المملكة الأردنية الهاشمية
وزارة التربية والتعليم

المركز الوطني لتطوير المناهج
National Center for Curriculum Development

الْعَرَبِيَّةُ لُغَتي

الصَّفُّ الرّابِعُ - كِتابُ الطّالِبِ

الْفَصْلُ الدِّراسِيُّ الْأَوَّلُ

4

فَريقُ التَّأْليفِ

أ.د. أكرم عادل البشير (رئيسًا)

د. سوزان نعيم الحلو

باولا إدمون فاخوري

حنين جاسر العبد

أسماء عبدالعزيز مصطفى

النّاشِرُ: المَرْكَزُ الوَطَنِيُّ لِتَطْويرِ المَناهِجِ

يَسُرُّ المَرْكَزَ الوَطَنِيَّ لِتَطْويرِ المَناهِجِ اسْتِقْبالُ آرائِكُمْ وَمَلْحوظاتِكُمْ عَلى هذا الكِتابِ عَنْ طَريقِ العُنْواناتِ الآتِيَةِ:

06-5376262 / 237 06-5376266 P.O.Box: 2088 Amman 11941

@nccdjor feedback@nccd.gov.jo www.nccd.gov.jo

قـرّرت وزارة التّربيـة والتّعليـم تدريـس هـذا الكتـاب فـي مـدارس المملكـة الأردنيّـة جميعهـا بنـاء علـى قـرار المجلـس الأعلـى للمركز الوطنـيّ لتطويـر المناهـج، وقـرار مجلـس التّربيـة رقـم 204/ 2023 تاريـخ 5/ 7/ 2023. بـدءًا مـن العـام الدّراسـيّ 2023/ 2024.

ISBN 978-9923-41-521-4 (ردمك)

المملكة الأردنية الهاشمية
رقم الإيداع لدى دائرة المكتبة الوطنية
(763/2/2024)

عنوان الكتاب	العربيّة لغتي / كتاب الطّالب: الصف الرّابع الفصل الدّراسيّ الأول
إعداد / هيئة	الأردنّ. المركز الوطنيّ لتطوير المناهج
بيانات النشر	عمّان: المركز الوطنيّ لتطوير المناهج، 2024
رقم التّصنيف	372.6
الواصفات	/ اللّغة العربيّة/ / التّعليم الابتدائي/
الطّبعة	الطّبعة الثّانية

يتحمّل المؤلّف كامل المسؤوليّة القانونيّة عن محتوى مصنّفه ولا يعبّر هذا المصنّف عن رأي دائرة المكتبة الوطنيّة.

فريق اختيار نصوص القراءة والاستماع:

أ.د. ناصر يوسف جابر **أ.د. راشد عليّ عيسى**

منهاجي
متعة التعليم الهادف

الطّبعة الأُولى (التّجريبيّة) 1444 هـ / 2023 م
أُعيدت طباعته 2024 م – 2025 م

الْمُقَدِّمَةُ

بسم اللّه الرّحمن الرّحيم

الحمد للّه الّذي أنزل القرآن بلسان عربيّ مبين، والصّلاة والسّلام على خاتم الأنبياء والمرسلين، محمّد العربيّ الأمين، وبعد،

فإنّنا نضع بين أيديكم كتاب (العربيّة لغتي) للصّفّ الرّابع بحلّته الجديدة والمطوّرة، الّذي عمل المركز الوطنيّ لتطوير المناهج على إنجازه تماشيًا مع خطّة التّطوير التّربويّ، وفي ضوء المعايير والنّتاجات ومؤشّرات الأداء للإطار العامّ لمناهج اللّغة العربيّة، وفلسفة التّربية والتّعليم في المملكة الأردنّيّة الهاشميّة.

يتوخّى هذا الكتاب بناء كفايات المتعلّمين اللّغويّة وصقلها وتنميتها، وذلك بتوفير سياقات وموضوعات جاذبة ومتناسبة مع آفاق المتعلّمين وخبراتهم واحتياجاتهم، وباعتماد طرائق تعليم وتعلّم حديثة، تدعم تنمية مهارات الاتّصال والتّواصل الفعّال، والتّعلّم المستمرّ مدى الحياة.

وقد اعتمد هذا الكتاب الوحدة التّعليميّة ذات الموضوع الواحد أساسًا للتّنظيم والتّبويب، وهو مكوّن من خمس وحدات في كلّ فصل دراسيّ ، متنوّعة الموضوعات والأنشطة؛ تُستهلّ كلّ منها بتوضيح للكفايات الّتي يتوقّع من المتعلّم إنجازها، وتُختتم بحصاد الوحدة، الّذي يتأمّل فيه المتعلّم تعلّمه من حيث المفردات والتّعبيرات والمعارف والقيم.

تتألّف كلّ وحدة من خمسة محاور (الاستماع، التّحدّث، القراءة، الكتابة، البناء اللّغويّ)، تسعى إلى تشكيل وعي لغويّ ومعرفيّ مترابط، متّصل بالبيئة، ممثّل لقيم المجتمع وثقافته، مراعٍ لمهارات المتعلّم في القرن الحادي والعشرين، ومتضمّن للقضايا والمفاهيم العابرة للمنهاج، قادر على توظيف وسائل التّقانة الحديثة.

وقد عُزّز هذا الكتاب بكتاب رديف (كتاب التّمارين)، يوفّر للمتعلّمين مادة تطبيقيّة موازية لما تعلّموه في المدرسة، تتيح لهم فرصة للاعتماد على أنفسهم، وتحمّل مسؤوليّة تعلّمهم.

وأخيرًا، فإنّنا نأمل أن يكون هذا الكتاب سببًا في عودة أبناء العربيّة إلى لغتهم الجامعة، حافزًا إلى توظيف اللّغة في سياقاتها المعيشة بيسر وكفاية، وأن يعيد للعربيّة ألقها، من حيث هي أداة للتّواصل العصريّ الفعّال، ووسيلة للبحث والعلم والتّقدّم، وركن أصيل من الهويّة والتّاريخ والأصالة.

الْفِهْرِسُ

الْمُقَدِّمَةُ 3

الْفِهْرِسُ 4

الْوَحْدَةُ الْأولى: مِنْ قَصَصِ الْقُرْآنِ الْكَريمِ 6

الدَّرْسُ الْأَوَّلُ: أَسْتَمِعُ بِانْتِباهٍ وَتَرْكيزٍ (إِبْراهيمُ عَلَيْهِ السَّلامُ) 8

الدَّرْسُ الثّاني: أَتَحَدَّثُ بِطَلاقَةٍ (سَرْدُ قِصَّةٍ بِالِاعْتِمادِ عَلى أَسْئِلَةٍ وَصُوَرٍ) 12

الدَّرْسُ الثّالِثُ: أَقْرَأُ بِطَلاقَةٍ وَفَهْمٍ (نَمْلَةُ سُلَيْمـانَ) 15

الدَّرْسُ الرّابِعُ: أَكْتُبُ (هَمْزَةُ الْمَدِّ | حَرْفُ الْكافِ | كِتابَةُ الْفِقْرَةِ) 23

الدَّرْسُ الْخامِسُ: أَبْني لُغَتي (مُحاكاةُ أُسْلوبِ التَّعَجُّبِ) 27

الْوَحْدَةُ الثّانِيَةُ: هِوايَتي 30

الدَّرْسُ الْأَوَّلُ أَسْتَمِعُ بِانْتِباهٍ وَتَرْكيزٍ (رَيّانُ وَكُرْسِيُّ الْمُطالَعَةِ) 32

الدَّرْسُ الثّاني: أَتَحَدَّثُ بِطَلاقَةٍ (سَرْدُ قِصَّةٍ بِالِاعْتِمادِ عَلى صُوَرٍ) 35

الدَّرْسُ الثّالِثُ: أَقْرَأُ بِطَلاقَةٍ وَفَهْمٍ (دُمْيَةُ الشَّمْسِ) 37

الدَّرْسُ الرّابِعُ: أَكْتُبُ (التّاءُ في نِهايَةِ الْكَلِمَةِ | حَرْفُ التّاءِ | كِتابَةُ الْفِقْرَةِ) 44

الدَّرْسُ الْخامِسُ: أَبْني لُغَتي (مُحاكاةُ نَمَطِ الْجُمْلَةِ الْفِعْلِيَّةِ) 48

الْوَحْدَةُ الثّالِثَةُ: أُحِبُّ وَطَني 52

الدَّرْسُ الْأَوَّلُ: أَسْتَمِعُ بِانْتِباهٍ وَتَرْكيزٍ (الْوَطَنُ الصَّغيرُ) 54

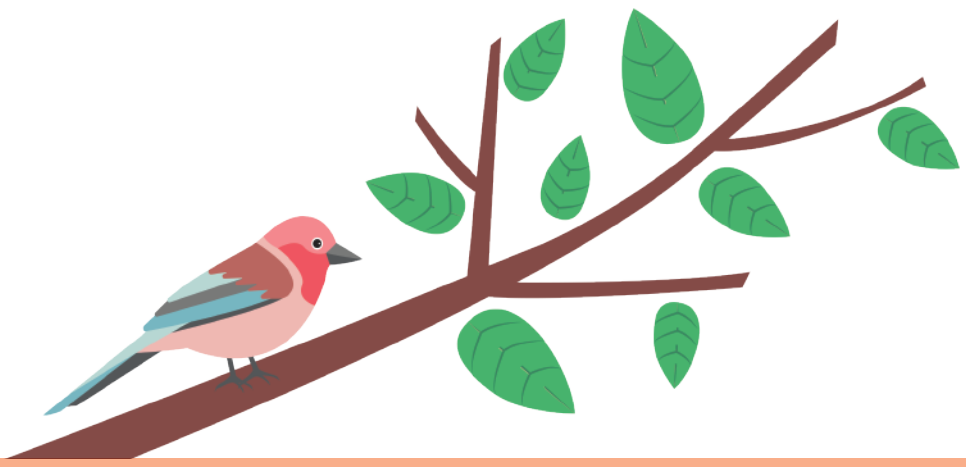
الدَّرْسُ الثّاني: أَتَـحَدَّثُ بِطَلاقَةٍ (سَرْدُ قِصَّةٍ بِالِاعْتِمادِ عَلى صُوَرٍ) 58

الدَّرْسُ الثّالِثُ: أَقْرَأُ بِطَلاقَةٍ وَفَهْمٍ (وَطَنُ السَّمَكَةِ) 61

الدَّرْسُ الرّابِعُ: أَكْتُبُ (الْهَمْزَةُ في أَوَّلِ الْكَلِمَةِ | حَرْفُ النّونِ | أَحْرُفُ الْعَطْفِ) 67

الدَّرْسُ الْخامِسُ: أَبْني لُغَتي (مُحاكاةُ نَمَطِ الْجُمْلَةِ الْفِعْلِيَّةِ الَّتي تَبْدَأُ بِفِعْلٍ ماضٍ) 71

الْوَحْدَةُ الرّابِعَةُ: الْغِذاءُ الْمُتَوازِنُ	76
الدَّرْسُ الْأَوَّلُ أَسْتَمِعُ بِانْتِباهٍ وَتَرْكيزٍ (أَصْدِقاءُ أَمينٍ)	78
الدَّرْسُ الثّاني: أَتَحَدَّثُ بِطَلاقَةٍ (سَرْدُ قِصَّةٍ بِالِاعْتِمادِ عَلى صُوَرٍ)	82
الدَّرْسُ الثّالِثُ: أَقْرَأُ بِطَلاقَةٍ وَفَهْمٍ (الْغِذاءُ الْـمُتَوازِنُ)	85
الدَّرْسُ الرّابِعُ: أَكْتُبُ (الْهَمْزَةُ الْمُتَوَسِّطَةُ | حَرْفُ الطّاءِ وَحَرْفُ الظّاءِ | كِتابَةُ اللّافِتَةِ)	94
الدَّرْسُ الْخامِسُ: أَبْني لُغَتي (مُحاكاةُ تَحْويلِ الْفِعْلِ الْماضي إِلى مُضارِعٍ)	100
الْوَحْدَةُ الْخامِسَةُ: النُّجومُ	104
الدَّرْسُ الْأَوَّلُ: أَسْتَمِعُ بِانْتِباهٍ وَتَرْكيزٍ (عَبّاسُ بْنُ فِرْناسٍ)	106
الدَّرْسُ الثّاني: أَتَـحَدَّثُ بِطَلاقَةٍ (شَرْحُ ظاهِرَةٍ طَبيعِيَّةٍ بِالِاعْتِمادِ عَلى صُوَرٍ)	110
الدَّرْسُ الثّالِثُ: أَقْرَأُ بِطَلاقَةٍ وَفَهْمٍ (مازِنٌ وَالشَّمْسُ)	113
الدَّرْسُ الرّابِعُ: أَكْتُبُ (مُراجَعَةُ الْمَهاراتِ الْإِمْلائِيَّةِ | حَرْفُ الْميمِ | كِتابَةُ لَوْحَةٍ إِرْشادِيَّةٍ)	122
الدَّرْسُ الْخامِسُ: أَبْني لُغَتي (مُحاكاةُ أُسْلوبِ الِاسْتِفْهامِ)	128



مِنْ قَصَصِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ

﴿ لَقَدْ كَانَ فِي قَصَصِهِمْ عِبْرَةٌ لِّأُوْلِي ٱلْأَلْبَٰبِۗ مَا كَانَ حَدِيثًا يُفْتَرَىٰ وَلَٰكِن تَصْدِيقَ ٱلَّذِي بَيْنَ يَدَيْهِ وَتَفْصِيلَ كُلِّ شَيْءٍ وَهُدًى وَرَحْمَةً لِّقَوْمٍ يُؤْمِنُونَ ﴾

(سورة يوسف: 111)

1 كِفاياتُ الْوَحْدَةِ الْأولى

(1) الِاسْتِماعُ

(1،1) التَّذَكُّرُ السَّمْعِيُّ: ذِكْرُ أَسْماءِ الشَّخْصِيّاتِ الرَّئيسَةِ الَّتي وَرَدَتْ في النَّصِّ الْمَسْموعِ، وَبَعْضِ الْعِباراتِ الَّتي تَتَضَمَّنُ أَنْماطًا لُغَوِيَّةً مُتَعَلَّمَةً.

(1، 2) فَهْمُ الْمَسْموعِ وَتَحْليلُهُ: تَفْسيرُ مَعاني مُفْرَداتٍ جَديدَةٍ وَرَدَتْ في النَّصِّ الْمَسْموعِ، وَتَرْتيبُ الْأَحْداثِ بِحَسَبِ وُرودِها فيهِ، وَاسْتِخْلاصُ الْعِبَرِ الْمُسْتَفادَةِ مِنْهُ، وَالْجَمْعُ بَيْنَ الْمَواقِفِ وَالْأَسْبابِ الَّتي أَدَّتْ إِلَيْها.

(1، 3) تَذَوُّقُ الْمَسْموعِ وَنَقْدُهُ: التَّعْبيرُ عَنِ الشُّعورِ أَوْ الِانْطِباعِ الْمُتَوَلِّدِ بَعْدَ سَماعِ النَّصِّ الْمَسْموعِ.

(2) التَّحَدُّثُ

(2، 1) تَمَثُّلُ آدابِ الْحِوارِ وَالْمُناقَشَةِ: الاسْتِئْذانُ عِنْدَ الْحَديثِ.

(2،2) مَزايا الْمُتَحَدِّثِ: التَّحَدُّثُ بِوُضوحٍ وَلُغَةٍ سَليمَةٍ، وَتَلْوينُ الصَّوْتِ.

(2، 3) بِناءُ مُحْتَوى التَّحَدُّثِ وَتَنْظيمُهُ: سَرْدُ الْقِصَّةِ الْقُرْآنِيَّةِ في ضَوْءِ أَسْئِلَةٍ، مَعَ مُراعاةِ التَّسَلْسُلِ الزَّمَنِيِّ، وَتَلْوينُ الصَّوْتِ بِحَسَبِ الْمَعْنى.

(3) الْقِراءَةُ

(3، 1) قِراءَةُ الْكَلِماتِ وَالْجُمَلِ وَتَمْثيلُ الْمَعْنى (الطَّلاقَةُ): قِراءَةُ نُصوصٍ أَدَبِيَّةٍ مَشْكولَةٍ قِراءَةً جَهْرِيَّةً، مَعَ مُراعاةِ أُسْلوبِ الاسْتِفْهامِ وَتَمَثُّلِ الْمَعْنى، وَإِنْشادُ النَّشيدِ مُراعِيًا الإيقاعَ الْموسيقِيَّ.

(3، 2) فَهْمُ الْمَقْروءِ وَتَحْليلُهُ: قِراءَةُ النَّصِّ قِراءَةً صامِتَةً سَريعَةً، وَالْإِجابَةُ عَنْ أَسْئِلَةٍ عَنْ مَضْمونِ النَّصِّ الْعامِّ، وَاسْتِخْلاصُ الْمَعْنى الْمُناسِبِ لِكَلِماتٍ جَديدَةٍ، وَاسْتِخْراجُ كَلِماتٍ وَتَراكيبَ تُمَثِّلُ مَعانِيَ مُحَدَّدَةً، وَتَرْتيبُ الْأَحْداثِ بِحَسَبِ وُرودِها في النَّصِّ، وَاسْتِخْلاصُ الْعِبَرِ وَالْفَوائِدِ مِنْهُ.

(3، 3) تَذَوُّقُ الْمَقْروءِ وَنَقْدُهُ: تِبْيانُ الْمَلامِحِ الْمُباشِرَةِ الْمُمَيِّزَةِ لِلشَّخْصِيّاتِ الرَّئيسَةِ في النَّصِّ، وَاخْتِيارُ التَّعْبيرِ الْأَجْمَلِ مِنَ النَّصِّ تَبَعًا لِوُجْهَةِ النَّظَرِ.

(4) الْكِتابَةُ

(4، 1) تَوْظيفُ قَواعِدِ الْكِتابَةِ الْعَرَبِيَّةِ وَالْإِمْلاءِ: كِتابَةُ فِقْرَةٍ قَصيرَةٍ تَحْوي ظَواهِرَ صَوْتِيَّةً لُغَوِيَّةً إِمْلائِيَّةً: هَمْزَةَ الْمَدِّ، وَفْقَ خُطُواتِ الْإِمْلاءِ غَيْرِ الْمَنْظورِ.

(4، 2) رَسْمُ الْحُروفِ وَكِتابَةُ الْكَلِماتِ وَالْجُمَلِ بِخَطِّ النَّسْخِ: كِتابَةُ كَلِماتٍ وَجُمَلٍ بِخَطِّ النَّسْخِ، تَشْتَمِلُ عَلى رَسْمِ الْكافِ.

(4، 3) تَنْظيمُ مُحْتَوى الْكِتابَةِ: تَرْتيبُ جُمَلٍ لِتَأْليفِ فِقْرَةٍ، وَاخْتِيارُ عُنْوانٍ مُناسِبٍ لَها.

(5) الْبِناءُ اللُّغَوِيُّ

(5، 1) مُحاكاةُ أَنْماطٍ وَأَساليبَ لُغَوِيَّةٍ مُحَدَّدَةٍ وَتَوْظيفُها: مُحاكاةُ جُمَلٍ تَتَضَمَّنُ أُسْلوبَ التَّعَجُّبِ: ما أَفْعَلَ...!

أَسْتَمِعُ بِانْتِباهٍ وَتَرْكيزٍ 8

أَتَحَدَّثُ بِطَلاقَةٍ 12

أَقْرَأُ بِطَلاقَةٍ وَفَهْمٍ 15

أَكْتُبُ 23

أَبْني لُغَتي 27

أَسْتَعِدُّ لِلِاسْتِماعِ

مِنْ آدابِ الِاسْتِماعِ:
أَجْلِسُ جِلْسَةً صَحيحَةً.

1) ماذا أَرى في الصّورَةِ؟
2) عَمَّ أَتَوَقَّعُ أَنْ يَتَحَدَّثَ النَّصُّ الْمَسْموعُ؟

1.1 أَسْتَمِعُ وَأَتَذَكَّرُ

– أَرْسُمُ ◯ حَوْلَ رَمْزِ الْإِجابَةِ الصَّحيحَةِ:

1) اسْمُ والِدِ سَيِّدِنا إِبْراهيمَ، عَلَيْهِ السَّلامُ، هُوَ:

أ. آدَمُ. ب. آزَرُ. جـ. داودُ.

2) أَرادَ النّاسُ أَنْ يَتَأَكَّدوا مِنْ أَنَّ إِبْراهيمَ، عَلَيْهِ السَّلامُ، حَطَّمَ الْأَصْنامَ، فَسَأَلوهُ:

أ. هَلْ حَطَّمْتَ الْأَصْنامَ يا إِبْراهيمُ؟
ب. لِماذا حَطَّمْتَ آلِهَتَنا يا إِبْراهيمُ؟
جـ. أَأَنْتَ فَعَلْتَ هذا بِآلِهَتِنا يا إِبْراهيمُ؟

نستمِعُ إلى النَّصِّ منْ خلالِ الرَّمزِ في كُتَيِّبِ الاستماعِ

2.1 أَفْهَمُ الْمَسْموعَ وَأُحَلِّلُهُ

1 أَخْتارُ الْمَعْنى الْمُناسِبَ لِلْكَلِمَةِ الْمُلَوَّنَةِ، ثُمَّ أَكْتُبُهُ في الْفَراغِ:

أ) قالَ إِبْراهيمُ، عَلَيْهِ السَّلامُ،: اسْأَلوا آلِهَتَكُمْ إِنْ كانوا **يَنْطِقونَ** .....

ب) **أَثْبَتَ** ..... إِبْراهيمُ، عَلَيْهِ السَّلامُ، أَنَّ الْأَصْنامَ لا تَنْفَعُ وَلا تَضُرُّ.

ج) أَمَرَ اللّهُ سُبْحانَهُ وَتَعالى النّارَ بِأَنْ تَكونَ **بَرْدًا وَسَلامًا** ..... عَلى إِبْراهيمَ، عَلَيْهِ السَّلامُ.

غَيْرَ مُؤْذِيَةٍ

قَرَّرَ

أَكَّدَ

يَتَكَلَّمونَ

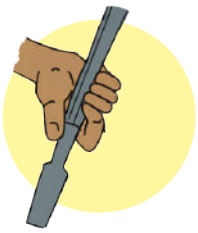
2 أَكْتُبُ رَقْمَ الصّورَةِ الَّتي تَحْمِلُ مَعْنى الْكَلِمَةِ الْمُلَوَّنَةِ في النَّصِّ الْمَسْموعِ:

☐ تَوَجَّهَ سَيِّدُنا إِبْراهيمُ، عَلَيْهِ السَّلامُ، إِلى **الْمَعْبَدِ**.

☐ وَضَعَ إِبْراهيمُ **الْفَأْسَ** في رَقَبَةِ الصَّنَمِ الْأَكْبَرِ.

☐ أَحْرَقَتِ النّارُ **الْقُيودَ** الَّتي في يَدَيْ سَيِّدِنا إِبْراهيمَ، عَلَيْهِ السَّلامُ.

1

2


3

4

يُمْكِنُني الاسْتِماعُ لِلنَّصِّ مَرَّةً أُخْرى.

3 أُرَتِّبُ الْأَحْداثَ بِحَسَبِ وُرودِها في قِصَّةِ إِبْراهيمَ، عَلَيْهِ السَّلامُ، بِوَضْعِ الرَّقْمِ الْمُناسِبِ في الشَّكْلِ :

- خَرَجَ إِبْراهيمُ، عَلَيْهِ السَّلامُ، مِنَ النّارِ سالِمًا.
- حَطَّمَ إِبْراهيمُ، عَلَيْهِ السَّلامُ، الْأَصْنامَ في الْمَعْبَدِ.
- كانَتْ هذِهِ الْمُعْجِزَةُ سَبَبًا في إيمانِ بَعْضِ قَوْمِ إِبْراهيمَ، عَلَيْهِ السَّلامُ.
- أَلْقى النّاسُ إِبْراهيمَ، عَلَيْهِ السَّلامُ، في النّارِ.

4 أَصِلُ كُلًّا مِمّا يَلي بِتَعْليلِهِ:

أَمَرَ اللّهُ سُبْحانَهُ وَتَعالى النّارَ بِأَنْ تَكونَ بَرْدًا وَسَلامًا؛	لِيَقولَ إِنَّ الصَّنَمَ الْأَكْبَرَ هُوَ الَّذي حَطَّمَ الْأَصْنامَ.
لَمْ يُحَطِّمْ إِبْراهيمُ، عَلَيْهِ السَّلامُ، الصَّنَمَ الْأَكْبَرَ، وَعَلَّقَ الْفَأْسَ بِرَقَبَتِهِ؛	لِيُثْبِتَ لِلنّاسِ أَنَّ الْأَحْجارَ لا تَتَكَلَّمُ.
	لِيَنْصُرَ سَيِّدَنا إِبْراهيمَ، عَلَيْهِ السَّلامُ، وَيُبْعِدَ الْأَذى عَنْهُ.
طَلَبَ إِبْراهيمُ، عَلَيْهِ السَّلامُ، إِلى النّاسِ أَنْ يَسْأَلوا الْأَصْنامَ مَنْ حَطَّمَها؛	لِيُدافِعوا عَنْ أَصْنامِهِمُ الَّتي تَحَطَّمَتْ.

5 أَرْسُمُ إِشارَةَ ✓ عِنْدَ كُلِّ عِبْرَةٍ أَوْ فائِدَةٍ تَعَلَّمْتُها مِنْ قِصَّةِ سَيِّدِنا إِبْراهيمَ، عَلَيْهِ السَّلامُ:

- ☐ الدَّعْوَةُ إِلى الْإيمانِ بِاللّهِ سُبْحانَهُ وَتَعالى بِالْحُجَّةِ وَالدَّليلِ.
- ☐ طاعَةُ الْوالِدَيْنِ في ما فيهِ مَعْصِيَةٌ للّهِ سُبْحانَهُ وَتَعالى.
- ☐ التَّوَكُّلُ عَلى اللّهِ، وَالثِّقَةِ بِاللّهِ سُبْحانَهُ وَتَعالى.
- ☐ الْبَدْءُ بِدَعْوَةِ الْأَقارِبِ إِلى الْإيمانِ.
- ☐ إيذاءُ النّاسِ، وَالتَّخْطيطُ لِلْإِساءَةِ إِلَيْهِمْ.

3.1 أَتَذَوَّقُ الْمَسْموعَ وَأَنْقُدُهُ

1 أُبْدي رَأيي شَفَوِيًّا في تَصَرُّفِ إِبْراهيمَ، عَلَيْهِ السَّلامُ، عِنْدَما حَطَّمَ الْأَصْنامَ وَعَلَّقَ الْفَأْسَ في رَقَبَةِ أَكْبَرِها.

2 أَخْتارُ الْوَجْهَ الَّذي يُعَبِّرُ عَنْ شُعورِي بَعْدَ سَماعِ قِصَّةِ إِبْراهيمَ، عَلَيْهِ السَّلامُ، وَأُوَضِّحُ السَّبَبَ:

.....

.....

.....

أَتَحَدَّثُ بِطَلاقَةٍ

أَسْتَعِدُّ لِلتَّحَدُّثِ

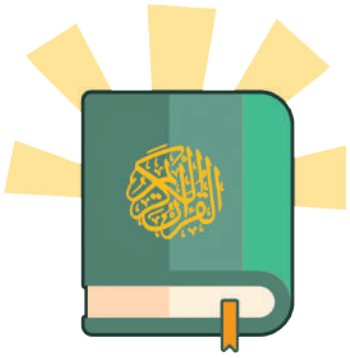
تَرْمُـزُ الصُّـوَرُ الْآتِيَـةُ إِلـى بَعْـضِ الْمُعْجِـزاتِ الَّتي أَيَّـدَ اللّهُ سُـبْحانَهُ وَتَعالـى بِهـا رُسُـلَهُ وَأَنْبِيـاءَهُ. أَتَبـادَلُ الْحَديـثَ مَـعَ زَميلي/ زَميلَتـي عَـنْ هـذِهِ الْمُعْجِـزاتِ، وَأَذْكُـرُ أَصْحابَهـا مِـنَ الْأَنْبِيـاءِ وَالرُّسُـلِ عَلَيْهِـمُ الـسَّلامُ:

1

2

3

4



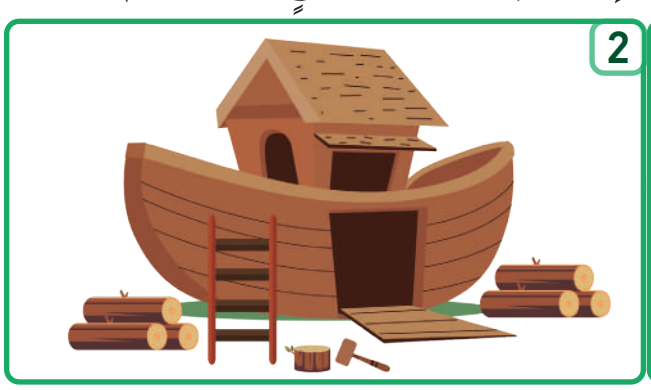
أَرْبِطُ مَعْ مادَّةِ التَّرْبِيَةِ الْإِسْلامِيَّةِ (مُعْجِزاتِ الرُّسُلِ).

3.2 أَبْني مُحْتَوى تَحَدُّثي

أَتَأَمَّلُ الصُّوَرَ الْآتِيَةَ، وَأُجيبُ عَنِ الْأَسْئِلَةِ الَّتي تَليها شَفَوِيًّا؛ لِأَرْوِيَ قِصَّةَ سَفينَةِ نوحٍ، عَلَيْهِ السَّلامُ، وَالطّوفانِ.

1

2



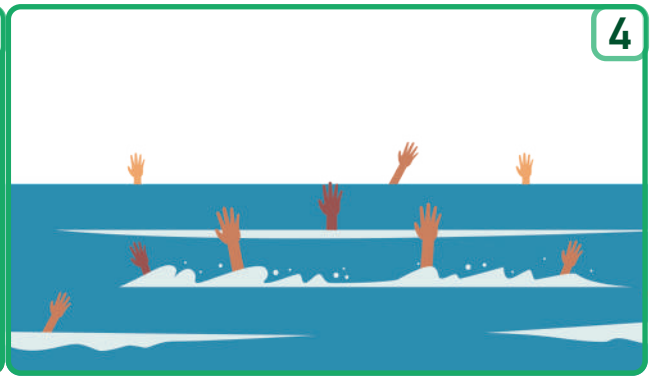
أ) ماذا كانَ قَوْمُ نوحٍ، عَلَيْهِ السَّلامُ، يَفْعَلونَ حينَ كانَ سَيِّدُنا نوحٌ يَدْعوهُمْ إِلى الْإيمـانِ؟

ب) ماذا طَلَبَ اللّهُ سُبْحانَهُ وَتَعالى إِلى سَيِّدِنا نوحٍ، عَلَيْهِ السَّلامُ، أَنْ يَصْنَعَ قَبْلَ أَنْ يَغْمُرَ الطّوفانُ الْأَرْضَ؟

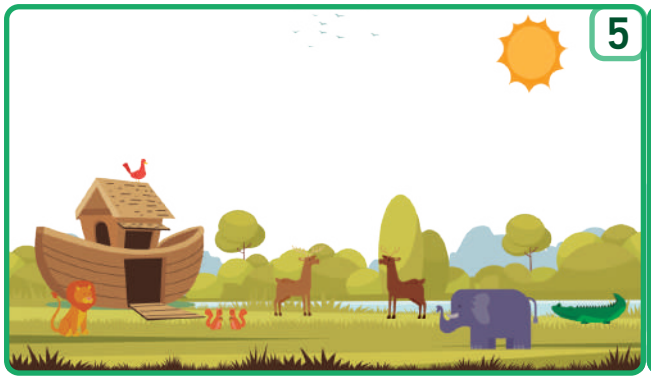
3

ج) ماذا طَلَبَ اللّهُ سُبْحانَهُ وَتَعالى إِلى نوحٍ، عَلَيْهِ السَّلامُ، أَنْ يَفْعَلَ بَعْدَ بِناءِ السَّفينَةِ لِيَحْفَظَ الْحياةَ عَلى الْأَرْضِ؟

4



5



د) ماذا حَدَثَ لِلَّذينَ لَمْ يُؤْمِنوا مِنْ قَوْمِ سَيِّدِنا نوحٍ، عَلَيْهِ السَّلامُ؟

هـ) كَيْفَ نَصَرَ اللّهُ سُبْحانَهُ وَتَعالى سَيِّدَنا نوحًا، عَلَيْهِ السَّلامُ، وَالْمُؤْمِنينَ؟

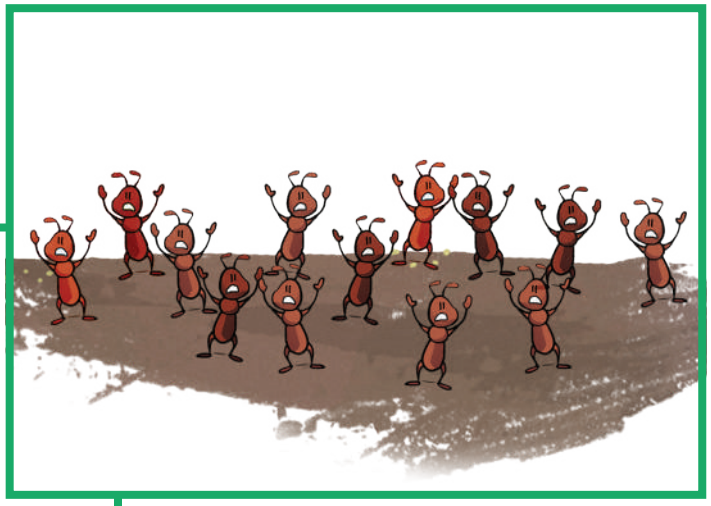
3.2 أُعَبِّرُ شَفَوِيًّا

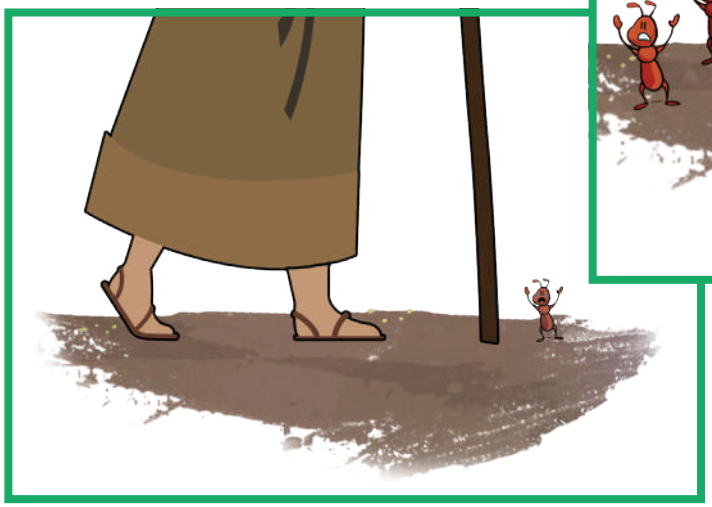
أَرْوي لِزُمَلائي/ لِزَميلاتي قِصَّةَ سَفينَةِ نوحٍ، عَلَيْهِ السَّلامُ، وَالطّوفانِ بِالِاعْتِمادِ عَلى الصُّوَرِ السّابِقَةِ، وَأَحْرِصُ عَلى:

1) التَّحَدُّثِ بِلُغَتي الْعَرَبِيَّةِ السَّليمَةِ.
2) سَرْدِ الْقِصَّةِ بِحَسَبِ تَسَلْسُلِ أَحْداثِها الزَّمَنِيِّ.
3) تَلْوينِ صَوْتي بِحَسَبِ الْمَعْنى.

أَقْرَأُ بِطَلاقَةٍ وَفَهْمٍ

أَسْتَعِدُّ لِلْقِراءَةِ





قَبْلَ الْقِراءَةِ الصّامِتَةِ:

أَتَأَمَّلُ الصُّورَتَيْنِ، ثُمَّ أَتَوَقَّعُ سَبَبًا لِخَوْفِ أَسْرابِ النَّمْلِ وَهُروبِها:

.....

بَعْدَ الْقِراءَةِ الصّامِتَةِ:

أَقْرَأُ النَّصَّ، ثُمَّ أُفَسِّرُ سَبَبَ خَوْفِ أَسْرابِ النَّمْلِ وَهُروبِها:

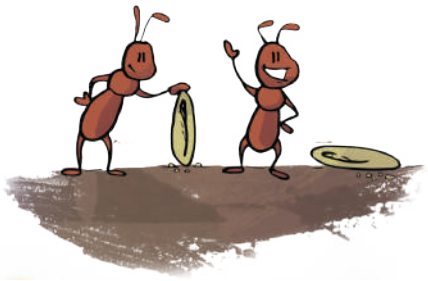
.....

1.3 أَقْـرَأُ

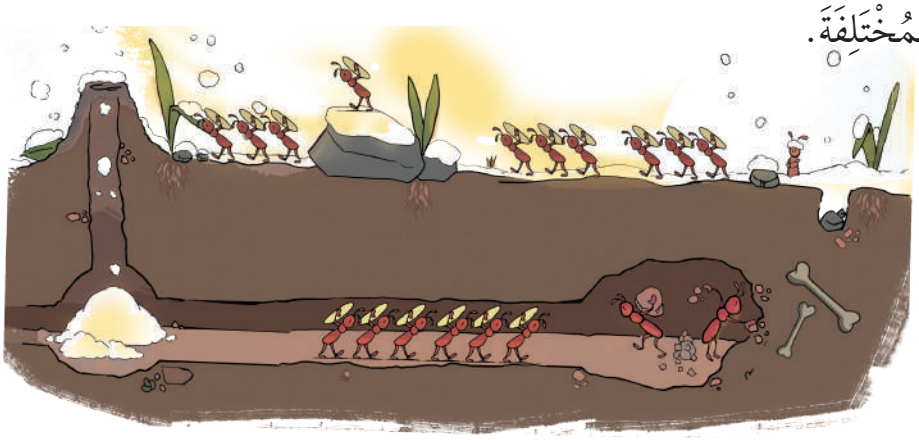
نَمْلَةُ سُلَيْمانَ

أَقْرَأُ بِطَلاقَةٍ، مُراعِيًا مَواطِنَ الْوَقْفِ وَالْوَصْلِ وَتَمَثُّلَ الْمَعْنى.

أَنـا نَمْلَـةُ سُـلَيْمانَ، وَكُنْـتُ أَعيـشُ مَعَ جَـمـاعَةِ النَّـمْلِ في جُـحورٍ، تَعاوَنّـا مَعًا في حَفْرِهـا تَحْـتَ الْأَرْضِ. نَدَّخِرُ في فَصْـلِ الصَّيْـفِ الْكَثيـرَ مِنَ الطَّعـامِ، وَنُخَزِّنُـهُ لِفَصْلِ الشِّـتاءِ.



وَذاتَ يَوْمٍ، وَبَيْنَـمـا كُنْتُ أَسيـرُ مَعَ أَسْرابِ النَّمْلِ، سَـمِعْتُ دَبًّا قَوِيًّا عَلى الْأَرْضِ، وَوَقْـعَ أَقْـدامٍ كَثيـرَةٍ ضَـخْـمَةٍ تَأْتي مِنْ بَعيـدٍ. الْتَفَـتُّ إِلى حَيْثُ يَصْـدُرُ الصَّـوْتُ، فَرَأَيْتُ شَـيْئًا عَجيبًـا؛ رَأَيْـتُ جَيْشَ سُـلَيْمانَ، عَلَيْهِ الـسَّلامُ، يَتَحَرَّكُ مِـنْ خَلْفِنا عَلـى الطَّريقِ الَّذي كُنّـا نَسيرُ فيـهِ. وَكانَ جَيْـشُ سُـلَيْمانَ، عَلَيْهِ الـسَّلامُ، جَيْشًـا ضَخْـمًـا جَرّارًا، جُنـودُهُ مِنَ الْإِنْـسِ، وَالطَّيْـرِ، وَالْـحَيَواناتِ، وَمَـخْلوقاتٍ أُخْـرى كَثيـرَةٍ لا يَعْلَمُها إِلّا اللّـهُ وَحْدَهُ. وَكانَ سُـلَيْمانُ، عَلَيْـهِ الـسَّلامُ، يُـجيدُ التَّحَـدُّثَ إِلى هـذِهِ الْـمَخْلوقاتِ جَـميعًا، وَيَفْهَمُ لُغاتِـها الْـمُخْتَلِفَةَ.

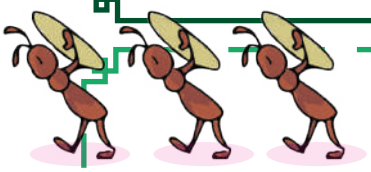


وَأَسْرَعْتُ وَأَسْرابَ النَّمْلِ نَجْري إِلى مَساكِنِنا. وَفي تِلْكَ الْأَثْناءِ، اقْتَرَبَ سُلَيْمانُ، عَلَيْهِ السَّلامُ، مِنّي وَوَقَفَ يَنْظُرُ إِلَيَّ ضاحِكًا، فَنَظَرْتُ إِلَيْهِ، وَهَمَمْتُ بِأَنْ أَسْأَلَهُ: ما الَّذي يُضْحِكُكَ يا نَبِيَّ اللّهِ مِنْ قَوْلي؟ وَلكِنَّني رَأَيْتُهُ يَتَّجِهُ إِلى السَّماءِ رافِعًا يَدَيْهِ في دُعاءٍ خاشِعٍ إِلى اللّهِ سُبْحانَهُ وَتَعالى، ثُمَّ أَمَرَ جُنودَهُ بِأَنْ يَبْتَعِدوا في سَيْرِهِمْ عَنّا؛ حَتّى لا يَسْحَقونا بِأَقْدامِهِمْ. وَقَدْ وَرَدَتْ قِصَّتي مَعَ نَبِيِّ اللّهِ سُلَيْمانَ، عَلَيْهِ السَّلامُ، في سورَةٍ في الْقُرْآنِ الْكَريمِ، اسْمُها سورَةُ النَّمْلِ، قالَ تَعالى:

﴿حَتَّىٰٓ إِذَآ أَتَوۡاْ عَلَىٰ وَادِ ٱلنَّمۡلِ قَالَتۡ نَمۡلَةٞ يَٰٓأَيُّهَا ٱلنَّمۡلُ ٱدۡخُلُواْ مَسَٰكِنَكُمۡ لَا يَحۡطِمَنَّكُمۡ سُلَيۡمَٰنُ وَجُنُودُهُۥ وَهُمۡ لَا يَشۡعُرُونَ ١٨ فَتَبَسَّمَ ضَاحِكٗا مِّن قَوۡلِهَا وَقَالَ رَبِّ أَوۡزِعۡنِيٓ أَنۡ أَشۡكُرَ نِعۡمَتَكَ ٱلَّتِيٓ أَنۡعَمۡتَ عَلَيَّ وَعَلَىٰ وَٰلِدَيَّ وَأَنۡ أَعۡمَلَ صَٰلِحٗا تَرۡضَىٰهُ وَأَدۡخِلۡنِي بِرَحۡمَتِكَ فِي عِبَادِكَ ٱلصَّٰلِحِينَ﴾ ١٩

(سورة النّمل: 18، 19)

نَمْلَةُ سُلَيْمانَ، قَصَص الْحَيَواناتِ في الْقُرْآنِ الْكَريم،
عَبْدُ الْحَميدِ عَبْدُ الْمَقْصودِ، بِتَصَرُّفٍ.

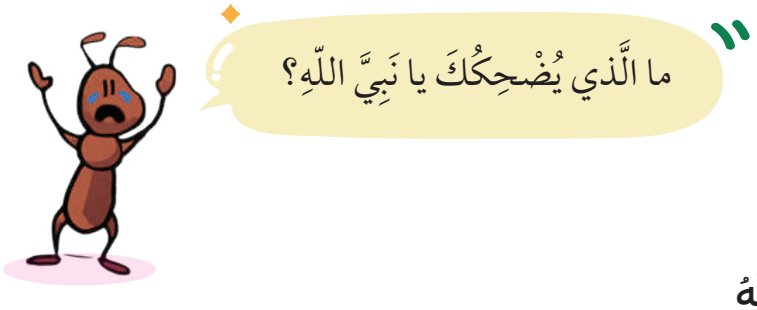


أَعْرِفُ عَنِ النَّصِّ

سَيِّدُنا سُلَيْمانُ، عَلَيْهِ السَّلامُ، أَحَدُ أَنْبِياءِ اللّهِ سُبْحانَهُ وَتَعالى، وَابْنُ النَّبِيِّ داودَ، عَلَيْهِ السَّلامُ، وَقَدْ آتاهُ اللّهُ سُبْحانَهُ وَتَعالى الْمُلْكَ وَالْحِكْمَةَ صَغيرًا، وَعَلَّمَهُ مَنْطِقَ الطَّيْرِ وَالْحَيَوانِ، وَسَخَّرَ لَهُ الرّيحَ تَجْري بِأَمْرِهِ. وَقِصَّةُ سَيِّدِنا سُلَيْمانَ، عَلَيْهِ السَّلامُ، مَعَ النَّمْلِ إِحْدى قَصَصِ الْقُرْآنِ الْكَريمِ، تُذَكِّرُنا شُكْرَ اللّهِ تعالى، وَالرِّفْقَ بِالْحَيَوانِ.

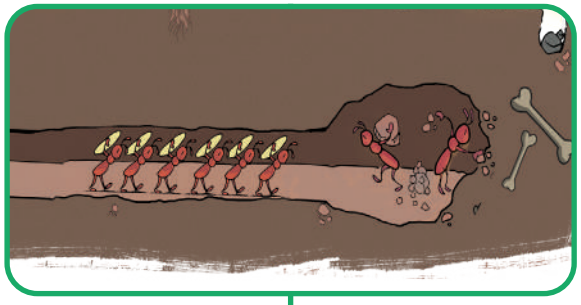
1.3 أَقْرَأُ وَأَتَمَثَّلُ الْمَعْنى

أَقْرَأُ أُسْلوبَ الِاسْتِفْهامِ، وَأَتَـمَثَّلُهُ:



2.3 أَفْهَمُ الْمَقْروءَ وَأُحَلِّلُهُ

1 أَبْحَثُ في النَّصِّ عَنِ الْكَلِمَةِ أَوِ التَّرْكيبِ الَّذي حَمَلَ مَعْنى كُلٍّ مِمّا يَأْتي:

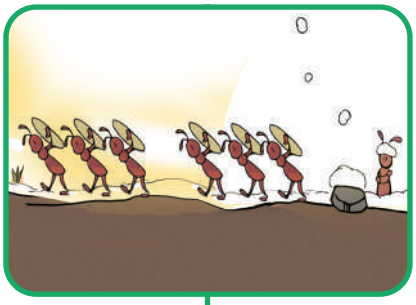


أ) أَنْفاقٌ عَميقَةٌ تَحْتَ الْأَرْضِ.

.....

ب) نُخَبِّئُ وَنُوَفِّرُ.

.....



ج) جَماعَةُ النَّمْلِ.

.....

د) جَيْشٌ كَثيـرُ الْعَدَدِ.

.....

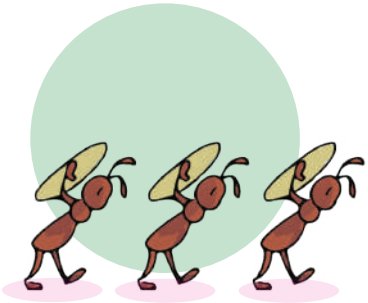
2 أَسْتَبْدِلُ بِالْكَلِمَةِ أَوِ التَّرْكيبِ الْمُلَوَّنِ الْمَعْنى الْمُناسِبَ لَهُ مِمّا يَأْتي:

تَقْتُلَكُمْ — دونَ قَصْدٍ — يُتْقِنُ — تَوَجَّهْتُ — يَسيرونَ مُصْدِرينَ أَصْواتًا — انْتَبَهْتُ

كانَ سَيِّدُنا سُلَيْمانُ، عَلَيْهِ السَّلامُ، **يُجيدُ** ..... التَّحَدُّثَ إِلى الْمَخْلوقاتِ، وَيَفْهَمُ لُغاتِنا. وَذاتَ يَوْمٍ، سَمِعْتُ صَوْتًا، **فَالْتَفَتُّ** ..... إِلى حَيْثُ يَصْدُرُ الصَّوْتُ، فَرَأَيْتُ جُنودَ سُلَيْمانَ، عَلَيْهِ السَّلامُ، **يَدِبّونَ** ..... عَلى الْأَرْضِ خَلْفَنا، فَصِحْتُ: أَيُّها النَّمْلُ، ادْخُلوا بُيوتَكُمْ قَبْلَ أَنْ **تَسْحَقَكُمْ** ..... أَقْدامُ سُلَيْمانَ وَجُنودِهِ، **وَهُمْ لا يَشْعُرونَ** ..... .

3 أُرَتِّبُ الْأَحْداثَ بِحَسَبِ وُرودِها في الْقِصَّةِ الْقُرْآنِيَّةِ، بِوَضْعِ الرَّقْمِ الْمُناسِبِ في الشَّكْلِ:

- رَفَعَ سُلَيْمانُ، عَلَيْهِ السَّلامُ، يَدَيْهِ يَدْعو اللّهَ بِخُشوعٍ.
- نَظَرَ سُلَيْمانُ، عَلَيْهِ السَّلامُ، إِلى النَّمْلَةِ ضاحِكًا.
- سَمِعَتِ النَّمْلَةُ دَبًّا قَوِيًّا عَلى الْأَرْضِ.
- أَسْرَعَ النَّمْلُ بِاتِّجاهِ مَسْكَنِهِ.



4 أَكْتُبُ ما أَفَدْتُ مِنْ عِبْرَةٍ مِنْ كُلِّ مَوْقِفٍ مِمّا يَأْتي، كَما في الْمِثالِ:

أ) قالَتِ النَّمْلَةُ: قَدْ يَقْتُلُنا جُنودُ سُلَيْمانَ، عَلَيْهِ السَّلامُ، وَهُمْ لا يَشْعُرونَ.

الْعِبْرَةُ: عَدَمُ اتِّهامِ الْآخَرينَ، وَحُسْنُ الظَّنِّ بِهِمْ.

ب) سَمِعَ النَّمْلُ نَصيحَةَ النَّمْلَةِ، وَدَخَلَ إِلى الْجُحورِ.

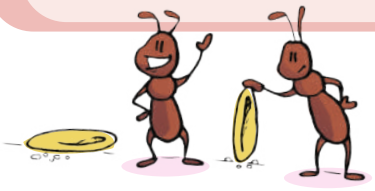
الْعِبْرَةُ: .....

ج) تَبَسَّمَ سُلَيْمانُ، عَلَيْهِ السَّلامُ، مِنْ كَلامِ النَّمْلَةِ، ثُمَّ تَوَجَّهَ بِالشُّكْرِ إِلى اللّهِ سُبْحانَهُ وَتَعالى.

الْعِبْرَةُ: .....

د) أَمَرَ سُلَيْمانُ، عَلَيْهِ السَّلامُ، جُنودَهُ بِأَنْ يَبْتَعِدوا عَنِ النَّمْلِ.

الْعِبْرَةُ: .....



5 أَبْحَثُ في النَّصِّ عَنْ كُلٍّ مِـمّـا يَأْتي:

أ) اسْمِ السّورَةِ الَّتي وَرَدَتْ فيها قِصَّةُ سُلَيْمانَ، عَلَيْهِ السَّلامُ، وَالنَّمْلَةِ: .....

ب) إِحْدى مُعْجِزاتِ سَيِّدِنا سُلَيْمانَ، عَلَيْهِ السَّلامُ: .....

3.3 أَتَذَوَّقُ الْمَقْروءَ وَأَنْقُدُهُ

1) أَخْتارُ أَجْمَلَ الْجُمَلِ مِنْ وُجْهَةِ نَظَري مِنَ الْجُمَلِ الْآتِيَةِ:

- نَعيشُ في جُحورٍ تَحْتَ الْأَرْضِ.
- بَيْنَما كُنْتُ أَسيرُ مَعَ أَسْرابِ النَّمْلِ، سَمِعْتُ دَبًّا عَلى الْأَرْضِ.
- رَأَيْتُ جَيْشًا جَرّارًا، جُنودُهُ مِنَ الْإِنْسِ وَالطَّيْرِ وَالْحَيَواناتِ.

2) أُعَبِّرُ عَنْها بِالرَّسْمِ أَوْ بِالْكِتابَةِ، أَوْ بِكِلَيْهِما:

بِطاقَةُ خُروجٍ

عِبْرَةٌ تَعَلَّمْتُها مِنْ قِصَّةِ سَيِّدِنا سُلَيْمانَ، عَلَيْهِ السَّلامُ، وَالنَّمْلَةِ:

.....

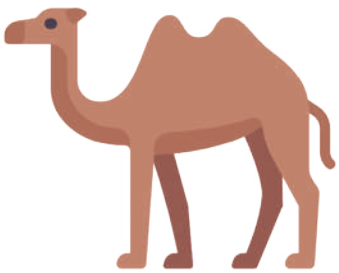
.....

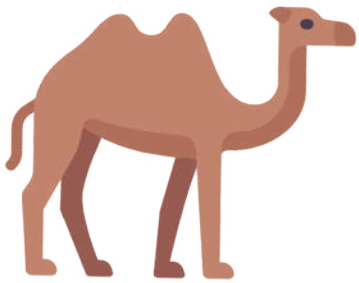
.....

1.3 أُنْشِدُ

قَصَصُ الْقُرْآنِ

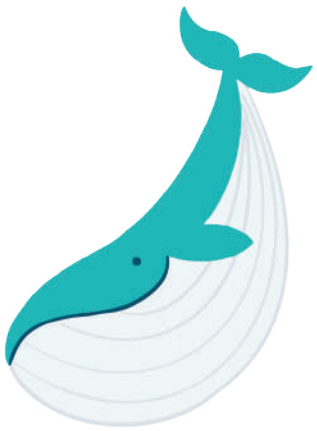
في قَصَصِ الْقُرْآنِ — عِبَـرٌ لِلْإِنْسانِ
فَـجَمـالٌ وَبَيانٌ — يَعْلو كُلَّ بَيانِ

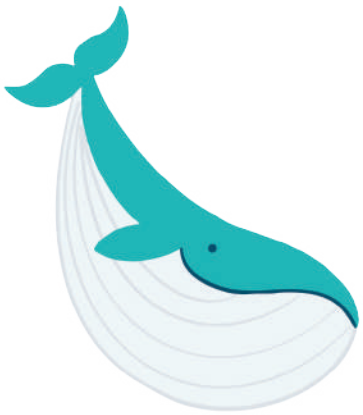




نَأْخُذُ مِنْهُ الْفِكْرَة — نَقْطِفُ مِنْهُ الْعِبْرَة
تَسْعَدُ فيهِ الْأُسْرَة — تَـحْيا بِاطْمِئْنانِ

النَّـمْلَةُ تَتَكَلَّم — أَبَدًا لا تَتَلَعْثَم
وَسُلَيْـمـانُ تَبَسَّم — مِنْ نُطْقِ الْـحَيَوانِ



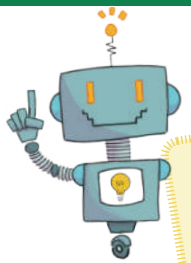


وَالْـهُدْهُدُ قَدْ غابا — بَعْدَ قَليلٍ آبا
فَاسْتَأْذَنَ وَأَجابا — طَـمَعًا في الْغُفْرانِ

تُسْعِدُنا الْآياتُ — تُدْهِشُنا الْـكَلِماتُ
وَتَـحِلُّ الْبَرَكاتُ — مِنْ عِنْدِ الرَّحْـمنِ

ناصِر شَبانَة، شاعِرٌ أُرْدُنِيٌّ

1.4 أَكْتُبُ إِمْلاءً صَحيحًا



إِذا سَمِعْتُ الْهَمْزَةَ مَفْتوحَةً وَطويلَةً في أَوَّلِ الْكَلِمَةِ، أَكْتُبُها (آ).

هَمْزَةُ الْمَدِّ

1 أَقْرَأُ الْجُمَلَ الْآتِيَةَ مُنْتَبِهًا لِقِراءَةِ الْكَلِماتِ الَّتي فيها هَمْزَةُ مَدٍّ:

آمَنَ إِبْراهيمُ، عَلَيْهِ السَّلامُ، بِاللّهِ سُبْحانَهُ وَتَعالى، وَدَعا أَباهُ آزَرَ إِلى الْإيمانِ.

قالَ إِبْراهيمُ، عَلَيْهِ السَّلامُ: اسْأَلوا آلِهَتَكُمْ مَنْ حَطَّمَها؟

قَصَّ اللّهُ سُبْحانَهُ وَتَعالى عَلَيْنا قِصَّةَ إِبْراهيمَ، عَلَيْهِ السَّلامُ، في الْقُرْآنِ الْكَريمِ.

2 أُلَوِّنُ الْأَشْكالَ الَّتي تَحْتَوي عَلى كَلِماتٍ فيها هَمْزَةُ مَدٍّ:

آذارُ — أَحْسَنَ — مِرْآةٌ — آذانٌ

أَرادَ — الْآثارُ — آباءٌ — أَنارَ

3 أَكْتُبُ الْهَمْزَةَ الْمُناسِبَةَ لِإِتْمامِ الْمَعْنى (أَ، آ)، كَما في الْمِثالِ:

أ) ..آدَمُ أَبو الْبَشَرِيَّةِ.

ب) ... نْعَمَ اللّهُ سُبْحانَهُ وَتَعالى عَلَيْنا بِنِعَمٍ كَثيرَةٍ.

ج) ...مِنَةُ بِنْتُ وَهْبٍ أُمُّ الرَّسولِ مُحَمَّدٍ، عَلَيْهِ الصَّلاةُ وَالسَّلامُ.

د) تَلا الْقارِئُ ...ياتٍ مِنَ الْقُرْ...نِ الْكَريمِ.

هـ) ابْتَعَدَ جُنودُ سُلَيْمانَ عَنْ ...سْرابِ النَّمْلِ.

و) قَرَأْتُ ...لاءُ قِصَّةَ سُلَيْمانَ، عَلَيْهِ السَّلامُ، وَالنَّمْلَةِ.

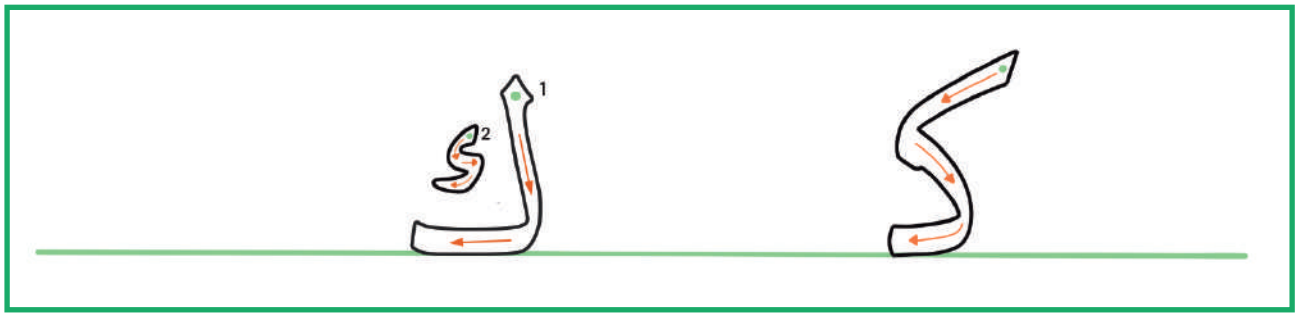
4 أَكْتُبُ في دَفْتَرِ الْإِمْلاءِ ما يُمْلَى عَلَيَّ بِخَطٍّ أَنيقٍ.

أَسْتَمِعُ لِلنَّصِّ بِالِاعْتِمادِ عَلى الرَّمْزِ الْمَوْجودِ في دَليلِ الْمُعَلِّمِ

2.4 أُحَسِّنُ خَطّي

حَرْفُ الْكافِ

1 أَرْسُمُ الْحَرْفَ بِخَطِّ النَّسْخِ وَفْقَ الْأَسْهُمِ في الصُّنْدوقِ:



2 أُعيدُ كِتابَةَ الْكَلِماتِ الْآتِيَةِ وَفْقَ قَواعِدِ خَطِّ النَّسْخِ:

كتاب	حكيم	ضحك	ترك
.....	.....	.....	.....

3 أُعيدُ كِتابَةَ الْجُمْلَتَيْنِ الْآتِيَتَيْنِ بِخَطِّ النَّسْخِ:

كبر سليمان، وآتاه اللّه الملك والنّبوّة.

(2 .....

(1 كبر سليمان، وآتاه اللّه الملك والنّبوّة.

تكلّمت النّملة محذّرة، فتحرّك النّمل بسرعة.

(2 .....

(1 تكلّمت النّملة محذّرة، فتحرّك النّمل بسرعة.

3.4 أَتَعَرَّفُ شَكْلًا كِتابِيًّا

كِتابَةُ الْفِقْرَةِ

1 أُرَتِّبُ الْجُمَلَ الْآتِيَةَ لِأُكَوِّنَ فِقْرَةً ذاتَ مَعْنًى، تَتَحَدَّثُ عَنِ الْقَصَصِ الْقُرْآنِيِّ:

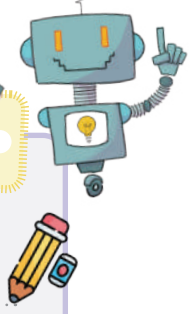
- فَقَصَّ عَلَيْنا قِصَصَ الْأَنْبِياءِ وَالصّالِحينَ،
- قَصَّ اللّهُ سُبْحانَهُ وَتَعالى عَلَيْنا في كِتابِهِ الْعَزيزِ قِصَصًا مُتَنَوِّعَةً،
- وَحَوادِثَ مِنْ زَمَنِ الرَّسولِ الْكَريمِ،
- وَأَخْبَرَنا حَوادِثَ مِنَ الزَّمَنِ الْماضي،
- فَالْقِصَصُ الْقُرْآنِيَّةُ مُتَنَوِّعَةٌ، وَكُلُّها دُروسٌ وَعِبَرٌ.

2 أَخْتارُ مِنَ الْكَلِماتِ الْآتِيَةِ كَلِمَتَيْنِ؛ لِأُكَوِّنَ عُنْوانًا مُناسِبًا لِفِقْرَةٍ تَتَحَدَّثُ عَنِ الْقَصَصِ الْقُرْآنِيِّ:

قِصَصُ | قَصَّ | الْقُرْآنِ | في | بَلاغَةٌ | تَتَحَدَّثُ

.....

3 أُعيدُ كِتابَةَ الْجُمَلِ السّابِقَةِ مُرَتَّبَةً في فِقْرَةٍ، وَأَكْتُبُ الْعُنْوانَ الَّذي اخْتَرْتُهُ لَها في السُّؤالِ الثّاني:



أَتْرُكُ فَراغًا بِدايَةَ الْفِقْرَةِ.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

أُراجِعُ كِتابَتي، وَأُصَحِّحُ أَخْطائي.

1.5 أُحاكي نَمَطًا

مُحاكاةُ أُسْلوبِ التَّعَجُّبِ

1 أَقْرَأُ الْجُمَلَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أُصَنِّفُها في الْجَدْوَلَيْنِ، كَما في الْمِثالِ:

ما أَسْرَعَ النَّمْلَ في جَمْعِ الطَّعامِ!	ما أَعْدَلَ سُلَيْمانَ الْحَكيمَ!
ما أَجْمَلَ قَصَصَ الْقُرْآنِ!	ما اسْمُ والِدِ سَيِّدِنا إِبْراهيمَ، عَلَيْهِ السَّلامُ؟
ما مُعْجِزاتُ سَيِّدِنا سُلَيْمانَ؟	ما سَبَبُ خَوْفِ النَّمْلَةِ مِنْ جَيْشِ سُلَيْمانَ؟

أُسْلوبُ تَعَجُّبٍ	لَيْسَ أُسْلوبَ تَعَجُّبٍ
ما أَعْدَلَ سُلَيْمانَ الْحَكيمَ!	ما سَبَبُ خَوْفِ النَّمْلَةِ مِنْ جَيْشِ سُلَيْمانَ؟
.....	.....
.....	.....
.....	.....
.....	.....

2 أَرْسُمُ عَلامَةَ التَّرْقيمِ الْمُناسِبَةَ نِهايَةَ كُلِّ جُمْلَةٍ، كَما في الْمِثالِ:

أ) ما أَصْغَرَ النَّمْلَةَ ! ☐

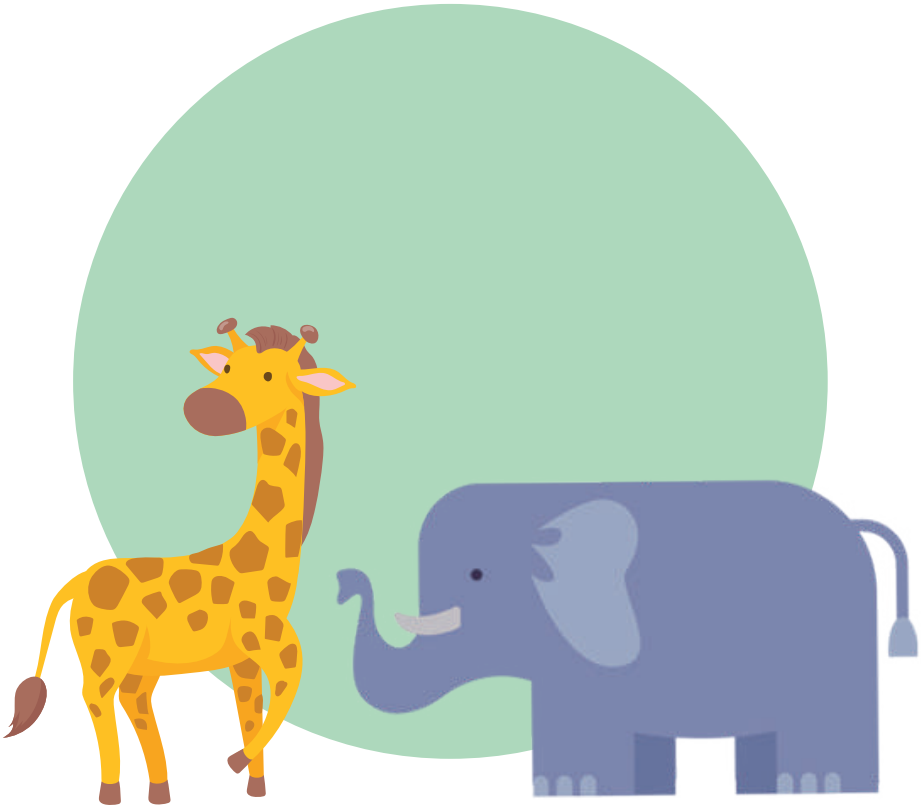
ب) ما أَوَّلُ سورَةٍ نَزَلَتْ مِنَ الْقُرْآنِ الْكَريمِ ☐

ج) ما الْمُشْكِلَةُ الَّتي واجَهَتِ النَّمْلَةَ ☐

د) ما أَكْثَرَ نِعَمَ اللّهِ سُبْحانَهُ وَتَعالى ☐

3 أُوَظِّفُ أُسْلوبَ التَّعَجُّبِ لِأُعَبِّرَ عَنْ كُلٍّ مِمّا يَأْتي، كَما في الْمِثالِ:

أ) جَمالِ الطَّبيعَةِ.	ما أَجْمَلَ الطَّبيعَةَ!
ب) قُوَّةِ إيمانِ سَيِّدِنا إِبْراهيمَ، عَلَيْهِ السَّلامُ.	.....
ج) طولِ الزَّرافَةِ.	.....
د) ضَخامَةِ الْفيلِ.	.....



حَصادُ الْوَحْدَةِ

أُدَوِّنُ حَصادَ تَعَلُّمي مِنَ الْوَحْدَةِ:

الْكَلِماتُ الْجَديدَةُ

جُحورٌ، .....

.....

.....

.....

التَّعْبيراتُ الْأَدَبِيَّةُ

نَقْطِفُ مِنْهُ الْعِبْرَةَ، .....

.....

.....

.....

الْمَعارِفُ

يُخَزِّنُ النَّمْلُ الطَّعامَ في الصَّيْفِ اسْتِعْدادًا لِلشِّتاءِ، .....

.....

.....

.....

الْقِيَمُ وَالسُّلوكاتُ الْإيجابِيَّةُ

الْبَدْءُ بِدَعْوَةِ الْأَقارِبِ لِصالِحِ الْأَعْمالِ، .....

.....

.....

.....

هِوايَتي

هِوايَتي: الطَّريقُ إِلى سَعادَتي

2 كِفاياتُ الْوَحْدَةِ الثّانِيَةِ

(1) الِاسْتِماعُ

(1،1) التَّذَكُّرُ السَّمْعِيُّ: ذِكْرُ عُنْوانِ النَّصِّ، وَالْأَماكِنِ الَّتي وَرَدَتْ فيهِ، وَبَعْضِ الْعِباراتِ الَّتي تَتَضَمَّنُ أَنْماطًا لُغَوِيَّةً مُتَعَلَّمَةً.

(1، 2) فَهْمُ الْمَسْموعِ وَتَحْليلُهُ: تَفْسيرُ مَعاني مُفْرَداتٍ جَديدَةٍ بِالِاسْتِعانَةِ بِالسِّياقِ، وَوَصْفُ الشُّخوصِ الرَّئيسَةِ بِناءً عَلى تَصَرُّفِها، وَإِعادَةُ تَرْتيبِ أَحْداثٍ بِحَسَبِ وُرودِها في النَّصِّ الْمَسْموعِ، وَاسْتِخْلاصُ الْقِيَمِ الْمُسْتَفادَةِ مِنْهُ.

(1، 3) تَذَوُّقُ الْمَسْموعِ وَنَقْدُهُ: تَحْديدُ الِانْطِباعِ أَوِ الشُّعورِ الَّذي تَوَلَّدَ عِنْدَ الِاسْتِماعِ لِلنَّصِّ.

(2) التَّحَدُّثُ

(2، 1) تَمَثُّلُ آدابِ الْحِوارِ وَالْمُناقَشَةِ: الِاسْتِئْذانُ لِلتَّحَدُّثِ.

(2،2) مَزايا الْمُتَحَدِّثِ: التَّحَدُّثُ بِلُغَةٍ سَليمَةٍ، وَمُراعاةُ التَّواصُلِ الْبَصَرِيِّ.

(2، 3) بِناءُ مُحْتَوى التَّحَدُّثِ وَتَنْظيمُهُ: رِوايَةُ قِصَّةٍ بِالِاعْتِمادِ عَلى صُوَرٍ، وَوَصْفُ هِوايَةٍ في زَمَنٍ مُحَدَّدٍ.

(3) الْقِراءَةُ

(3، 1) قِراءَةُ الْكَلِماتِ وَالْجُمَلِ وَتَمْثيلُ الْمَعْنى (الطَّلاقَةُ): قِراءَةُ نُصوصٍ أَدَبِيَّةٍ وَمَعْرِفِيَّةٍ مَشْكولَةٍ، قِراءَةً جَهْرِيَّةً، وَمُراعاةُ أُسْلوبِ الاسْتِفْهامِ وَتَمَثُّلِ الْمَعْنى، وَإِنْشادُ النَّشيدِ مُراعِيًا الإيقاعَ الْموسيقِيَّ.

(3، 2) فَهْمُ الْمَقْروءِ وَتَحْليلُهُ: اسْتِنْتاجُ مَوْضوعِ النَّصِّ، وَرَسْمُ خَريطَةٍ مَعْرِفِيَّةٍ لِبَعْضِ عَناصِرِهِ، وَتَحْديدُ الْقِيَمِ الْإِنْسانِيَّةِ الْوارِدَةِ فيهِ، وَاسْتِخْلاصُ الْمَعنى الْمُناسِبِ لِكَلِماتٍ جَديدَةٍ، وَتَحْديدُ أَضْدادِ بَعْضِ الْمُفْرَداتِ.

(3، 3) تَذَوُّقُ الْمَقْروءِ وَنَقْدُهُ: تِبْيانُ الْمَلامِحِ الْمُباشِرَةِ الْمُمَيِّزَةِ لِلشَّخْصِيّاتِ الرَّئيسَةِ في النَّصِّ، وَتَعْيينُ أَجْمَلِ التَّعْبيراتِ بِالِاعْتِمادِ عَلى وُجْهَةِ النَّظَرِ.

(4) الْكِتابَةُ

(4، 1) تَوْظيفُ قَواعِدِ الْكِتابَةِ الْعَرَبِيَّةِ وَالْإِمْلاءِ: كِتابَةُ فِقْرَةٍ قَصيرَةٍ، تَحْوي ظَواهِرَ صَوْتِيَّةً إِمْلائِيَّةً، تَشْتَمِلُ عَلى التّاءِ في نِهايَةِ الْكَلِمَةِ.

(4، 2) رَسْمُ الْحُروفِ وَكِتابَةُ الْكَلِماتِ وَالْجُمَلِ بِخَطِّ النَّسْخِ: كِتابَةُ كَلِماتٍ وَجُمَلٍ بِخَطِّ النَّسْخِ، تَشْتَمِلُ عَلى رَسْمِ التّاءِ.

(4، 3) تَنْظيمُ مُحْتَوى الْكِتابَةِ: تَرْتيبُ أَجْزاءِ الْفِقْرَةِ تَرْتيبًا تَسَلْسُلِيًّا مَنْطِقِيًّا.

(5) الْبِناءُ اللُّغَوِيُّ

(5، 1) مُحاكاةُ أَنْماطٍ وَأَساليبَ لُغَوِيَّةٍ مُحَدَّدَةٍ وَتَوْظيفُها: مُحاكاةُ نَمَطِ الْجُمْلَةِ الْفِعْلِيَّةِ الْبَسيطَةِ الْمُؤَلَّفَةِ مِنْ: فِعْلٍ، وَفاعِلٍ، وَمَفْعولٍ بِهِ، وَشِبْهِ جُمْلَةٍ، وَظَرْفِ زَمانٍ أَوْ مَكانٍ، شَفَوِيًّا وَكِتابِيًّا.

أَسْتَمِعُ بِانْتِباهٍ وَتَرْكيزٍ 32
أَتَحَدَّثُ بِطَلاقَةٍ 35
أَقْرَأُ بِطَلاقَةٍ وَفَهْمٍ 37
أَكْتُبُ 44
أَبْني لُغَتي 48

أَسْتَمِعُ بِانْتِباهٍ وَتَرْكيزٍ

أَسْتَعِدُّ لِلِاسْتِماعِ

مِنْ آدابِ الِاسْتِماعِ:
أَنْتَبِهُ بِتَرْكيزٍ لِلنَّصِّ مِنْ أَوَّلِهِ إِلى آخِرِهِ.

1) ماذا أَرى في الصّورَةِ؟

2) لِماذا وُضِعَ الْكُرْسِيُّ قُرْبَ الْمَكْتَبَةِ؟

1.1 أَسْتَمِعُ وَأَتَذَكَّرُ

– أَرْسُمُ ◯ حَوْلَ رَمْزِ الْإِجابَةِ الصَّحيحَةِ في ما يَأْتي:

1) الْـمَكانُ الَّذي جَرَتْ فيهِ أَحْداثُ النَّصِّ:

أ. الْبَيْتُ　　ب. الْمَدْرَسَةُ　　جـ. الْمَكْتَبَةُ

2) عُنْوانُ النَّصِّ هُوَ:

أ. رَيّانُ وَقُفّازُ الْمُلاكَمَةِ　　ب. رَيّانُ وَكُرَةُ الْقَدَمِ　　جـ. رَيّانُ وَكُرْسِيُّ الْمُطالَعَةِ

نستمِعُ إلى النَّصِّ منْ خلالِ الرَّمزِ في كُتَيِّبِ الاستماعِ

3) السُّؤالُ الَّذي سَأَلَهُ رَيّانُ لِنَفْسِهِ:

أ. هَلْ هذا رُكْنٌ خاصٌّ بِالضُّيوفِ؟ ب. هَلْ يُسْمَحُ لَنا بِالْجُلوسِ هُنا؟ جـ. هَلْ هذا أَثاثٌ جَديدٌ؟

2.1 أَفْهَمُ الْمَسْموعَ وَأُحَلِّلُهُ

1 أَخْتارُ الْمَعْنى الْمُناسِبَ لِما تَحْتَهُ خَطٌّ في النَّصِّ الْمَسْموعِ:

أ) كانَ الرُّكْنُ يَتَضَمَّنُ كُرْسِيًّا وَثيرًا. جَديدًا أَنيقًا مُريحًا

ب) نَطَّ الْأَوْلادُ ابْتِهاجًا بِكَلامِ الْأُمِّ. فَرَحًا إِعْجابًا اهْتِمامًا

ج) يَبْعَثُ الْمِصْباحُ الْجانِبِيُّ إِضاءَةً ساحِرَةً. يُعيدُ يُرْسِلُ يُضيفُ

2 أُرَتِّبُ الْأَحْداثَ وَفْقَ وُرودِها الزَّمَنِيِّ في النَّصِّ الْمَسْموعِ، بِوَضْعِ الرَّقْمِ الْمُناسِبِ في الشَّكْلِ :

- تَأَمَّلَ الْأَطْفالُ الْجَدْوَلَ الْمُعَلَّقَ في الرُّكْنِ، وَعَرَفوا أَدْوارَهُمْ.
- تَساءَلَ رَيّانُ عَنْ سَبَبِ إِعْدادِ هذا الرُّكْنِ.
- كَشَفَتِ الْأُمُّ عَنِ السَّبَبِ.
- لَفَتَ نَظَرَ الْأَطْفالِ الْأَثاثُ الْجَديدُ في الرُّكْنِ.

3 أُلَوِّنُ الْمُرَبَّعَ أَمامَ الْكَلِماتِ الَّتي تَصِفُ مَشاعِرَ الْأَطْفالِ بِحَسَبِ ما وَرَدَ في النَّصِّ الْمَسْموعِ:

☐ مُتَحَمِّسونَ ☐ فَرِحونَ ☐ غاضِبونَ ☐ مُتَفاجِئونَ

يُمْكِنُني الاسْتِماعُ لِلنَّصِّ مَرَّةً أُخْرى.

4 أُلَوِّنُ الْكِتابَ الَّذي يَحْمِلُ الْقيمَةَ الْمُسْتَخْلَصَةَ مِنَ النَّصِّ الْمَسْموعِ مِنْ وُجْهَةِ نَظَري، وَأُوَضِّحُ السَّبَبَ:

3.1 أَتَذَوَّقُ الْمَسْموعَ وَأَنْقُدُهُ

1 أُبْدي رَأْيي في الْأَنْشِطَةِ الَّتي وَضَعَتْها الْأُمُّ في الْجَدْوَلِ، وَأَقْتَرِحُ أَنْشِطَةً أُخْرى أُضيفُها إِلَيْهِ.

2 أَخْتارُ الْوَجْهَ الَّذي يُعَبِّرُ عَنْ شُعوري بَعْدَ سَماعِي النَّصَّ الْمَسْموعَ، وَأُوَضِّحُ السَّبَبَ:

○ ○ ○

.....

.....

.....

أَتَحَدَّثُ بِطَلاقَةٍ

أَسْتَعِدُّ لِلتَّحَدُّثِ

أَتَبادَلُ الْحَديثَ مَعَ زَميلي/ زَميلَتي عَنِ الْهِوايَةِ الَّتي أُحِبُّ أَنْ أُمارِسَها، مُراعِيًا التَّواصُلَ الْبَصَرِيَّ.

(3.2) أَبْني مُحْتَوى تَحَدُّثي

أَتَأَمَّلُ الصُّوَرَ، ثُمَّ أُعَبِّرُ عَمّا أَراهُ فيها شَفَوِيًّا:

أَرْبِطُ مَعَ مادَّةِ الْعُلومِ (النَّباتاتِ).

3.2 أُعَبِّرُ شَفَوِيًّا

أَرْوي الْقِصَّةَ لِزُمَلائي/ لِزَميلاتي بِالِاعْتِمـادِ عَلى الصُّوَرِ، وَأَحْرِصُ عَلى:

1) التَّحَدُّثِ بِلُغَتي الْعَرَبِيَّةِ السَّليمَةِ.

2) التَّواصُلِ بَصَرِيًّا مَعَ زُمَلائي وَزَميلاتي.

3) مُراعاةِ التَّسَلْسُلِ الزَّمَنِيِّ.

أَسْتَعِدُّ لِلْقِراءَةِ

دُمْيَةُ الشَّمْسِ

قَبْلَ الْقِراءَةِ الصّامِتَةِ:

أَتَأَمَّلُ الصُّورَتَيْنِ، ثُمَّ أَتَوَقَّعُ ما يَدورُ حَوْلَهُ النَّصُّ.

.....

بَعْدَ الْقِراءَةِ الصّامِتَةِ:

أَقْرَأُ النَّصَّ، ثُمَّ أُجيبُ عَنِ السُّؤالِ:

ماذا صَنَعَتْ سَلْمى؟

.....

1.3 أَقْـرَأُ

دُمْيَةُ الشَّمْسِ

أَخَذْنـا جَـميعًا نَتَرَقَّبُ دُخـولَ الْمُعَلِّمَـةِ الْجَديدَةِ إِلـى الصَّفِّ، وَنَسْـأَلُ أَنْفُسَـنا: أَتُراهـا سَـتَكونُ لَطيفَةً؟ لكِنْ، سُـرْعانَ ما كَشَـفَتِ ابْتِسـامَتُها الْحانِيَةُ وَصَوْتُـها الْهادِئُ عَـنْ شَـخْصِيَّةٍ لَطيفَةٍ.

عَرَّفَتْنـا اسْـمَها، وَطَلَبَـتْ أَنْ يُعَـرِّفَ كُلٌّ مِنّا نَفْسَـهُ بِإيجـازٍ، وَيَذْكُـرَ هِواياتِهِ.

أَقْرَأُ بِطَلاقَةٍ، مُراعِيًا مَواطِنَ الْوَقْفِ وَالْوَصْلِ وَتَمَثُّلَ الْمَعْنى.

قـالَ الطّالِـبُ الْـجالِسُ فـي أَقْصـى الْيَميـنِ: اسْـمي يَـزَنُ، عُـمُري تِسْـعُ سَـنَواتٍ، هِوايَتـي الْـمُطالَعَةُ، وَلَعِـبُ كُـرَةِ السَّـلَّةِ.

قُلْـتُ فـي نَفْسـي: هِوايَـةٌ؟ لَـمْ أُفَكِّـرْ في هذا مِـنْ قَبْـلُ. مـا هِوايَتـي؟ لا أَقْـرَأُ كَثيرًا، لا أُحِـبُّ اللَّعِـبَ بِالْكُرَةِ، وَلا الرَّسْـمَ.

تابَـعَ الطَّلَبَـةُ تَعْريـفَ أَنْفُسِـهِمْ، وَكُلَّمـا اقْتَـرَبَ دَوْري، كانَ خَفَقـانُ قَلْبِـي يَشْـتَدُّ، ما هـذا الْإِحْراجُ؟ أَأَقـولُ: لا هِوايَةَ لي؟ ماذا إِنْ سَـخِرَ الْـجَميعُ مِنّي؟

حـانَ دَوْري، وَقَفْـتُ، وَمِـنْ دونِ تَفْكيـرٍ، قُلْـتُ: اسْـمي سَـلْمى، عُمُري تِسْـعُ سَـنَواتٍ، لَقَـدْ هَرَبَـتْ هِوايَتي.

ضَحِـكَ الْجَميـعُ، لكِـنَّ مُعَلِّمَتـي لَـمْ تَضْحَـكْ، بَـلِ ابْتَسَـمَتْ بِلُطْـفٍ، وَقالَتْ: حَسَـنًا يا سَـلْمى، ابْحَثـي عَنْها، وَأَحْضِريهـا مَعَكِ في الـدَّرْسِ الْمُقْبِلِ.

عُـدْتُ إِلـى الْمَنْـزِلِ، وَبَـدَأْتُ أُفَكِّـرُ وَأُفَكِّـرُ، لكِنَّنـي لَـمْ أَتَوَصَّلْ إِلـى نَتيجَـةٍ. خَرَجْتُ عَصْـرًا إِلـى حَقْـلِ الْقَمْـحِ الْـمُجاوِرِ لِبَيْتِنا، وَجَلَسْـتُ مُسْـتَنِدَةً إِلى جِذْعِ شَـجَرَةٍ. كَـمْ أُحِبُّ الْـجُلوسَ هُنـاكَ؛ حَيْـثُ أَرى بَـحْرًا ذَهَبِيًّا مِنْ سَـنابِلِ الْقَمْحِ يَـمْتَدُّ عَلى مَدِّ الْبَصَـرِ، تَتَخَلَّلُهُ أَزْهـارٌ بَرِّيَّـةٌ كَالْأُقْحُوانِ، وَالسَّوْسَـنِ، وَشَـقائِقِ النُّعْمانِ.

عُـدْتُ أُفَكِّـرُ مُجَـدَّدًا فـي الْهِوايَـةِ، فـي حيـنِ راحَـتْ أَصابِعـي تَمْتَـدُّ بِلا وَعْـيٍ إِلى ما حَوْلـي، لا أَدْري كَـمِ اسْـتَمَرَّ ذلِـكَ، لكِنَّنـي لَمّـا نَظَـرْتُ بَيْـنَ يَـدَيَّ، رَأَيْـتُ أَصابِعـي تَحْمِلُ دُمْيَـةً جَـميلَةً، مَصْنوعَـةً مِـنَ الْعيـدانِ وَالْأَوْراقِ الْبَرِّيَّةِ وَالسَّـنابِلِ.

مـا هـذا؟ لَقَـدْ صَنَعْـتُ دُمْيَـةً، وَأَنـا ساهِـمَةٌ. أَحْبَبْـتُ الدُّمْيَـةَ كَثيـرًا، فَصَنَعْـتُ لَـها قُبَّعَـةً عَريضَـةً مِـنَ الْعيـدانِ، وَوَضَعْـتُ عَلـى حَوافِهـا بَـتَلاتٍ بَنَفْسَـجِيَّةً مِـنْ زَهْـرِ السَّوْسَـنِ، وَصَنَعْتُ لَـها سَـلَّةً مِـنَ الْقَـشِّ أَيْضًـا، وَعَلَّقْتُهـا بِيَدِهـا. كانَـتِ الدُّمْيَـةُ تَلْمَـعُ كَالذَّهَـبِ تَـحْتَ أَشِـعَّةِ الشَّـمْسِ؛ فَسَـمَّيْتُها دُمْيَـةَ الشَّـمْسِ.

فـي الْيَـوْمِ التّالـي، اصْطَحَبْـتُ دُمْيَتـي مَعـي إِلـى الصَّـفِّ، وَمـا إِنْ رَأَتْهـا الْمُعَلِّمَـةُ، وَعَلِمَـتْ أَنَّنـي مَـنْ صَنَعَها، حَتّى ابْتَسَـمَتْ وَقالَـتْ: هِوايَتُكِ مُمَيَّـزَةٌ وَجَميلَةٌ جِدًّا يا سَـلْمى. قُلْـتُ فـي سِـرّي وَقَلْبي يَقْفِـزُ فَرَحًا: إِنَّـها هِوايَتي، وَجَدْتُهـا أَخيرًا، شُـكْرًا مُعَلِّمَتـي الرّائِعَةَ.

يَمام خَرْتَش، مَجَلَّةُ أُسامَةَ، الْعَدَدُ 777 ، (بتصرّف).

أَعْرِفُ عَنِ النَّصِّ

الْهِوايَـةُ: عَمَـلٌ مُحَبَّـبٌ إِلـى نَفْـسِ الْإِنْسـانِ، يُمارِسُـهُ فـي وَقْـتِ فَراغِـهِ. وَلَـوْ بَحَثَ كُلُّ إِنْسـانٍ في داخِلِـهِ، لَوَجَدَ هِوايَـةً يَميلُ إِلَيْهـا، وَيَتَمَيَّـزُ فيهـا، وَيُحِـبُّ أَنْ يُشـارِكَ أَقارِبَـهُ وَأَصْدِقـاءَهُ فيها.

1.3 أَقْرَأُ وَأَتَمَثَّلُ الْمَعْنى

أَقْرَأُ أُسْلوبَ الِاسْتِفْهامِ، وَأَتَمَثَّلُهُ:

- أَتُراها سَتَكونُ لَطيفَةً؟
- ما هذا الْإِحْراجُ؟
- ماذا إِنْ سَخِرَ الْـجَميعُ مِنّي؟
- أَأَقولُ: لا هِوايَةَ لي؟
- قُلْتُ في نَفْسي: هِوايَةٌ؟ ما هِوايَتي؟

2.3 أَفْهَمُ الْمَقْروءَ وَأُحَلِّلُهُ

1 أَختارُ مَعْنى الْمُفْرَدَةِ الْمُلَوَّنَةِ في ما يَأْتي، وَأَكْتُبُهُ في الْفَراغِ:

أ) صَنَعْتُ دُمْيَةً، وَأَنا **ساهِـمَةٌ**. ..... ○ شارِدَةٌ ○ نائِمَةٌ

ب) رَأَيْتُ حَقْلًا، **تَتَخَلَّلُهُ** أَزْهارٌ بَرِّيَّةٌ. ..... ○ تَمْلَؤُهُ ○ تَتَوَسَّطُهُ

ج) طَلَبَتْ أَنْ يُعَرِّفَ كُلٌّ مِنّا نَفْسَهُ **بِإيجازٍ**، وَيَذْكُرَ هِواياتِهِ. ..... ○ اخْتِصارٍ ○ تَفْصيلٍ

2 أَصِلُ كُلَّ كَلِمَةٍ بِضِدِّها:

أَقْصى	يَشْتَدُّ	الْـمُجاوِرُ
يَضْعُفُ	الْبَعيدُ	أَقْرَبُ

3 أَشْطُبُ الْكَلِمَةَ أَوِ التَّرْكيبَ الَّذي لا يَنْتَمي إِلى الْمَجْموعَةِ، ثُمَّ أَخْتارُ لِلْمَجْموعَةِ عُنْوانًا، كَما في الْمِثالِ:

الْمُطالَعَةُ	~~الدَّرْسُ~~	الرَّسْمُ	لَعِبُ كُرَةِ السَّلَّةِ

عُنْوانُ الْمَجْموعَةِ: الْهِواياتُ

الْحَقْلُ	الْمَنْزِلُ	الْمَدْرَسَةُ	الْعَصْرُ

عُنْوانُ الْمَجْموعَةِ: .....

الْقَمْحُ	الْأُقْحُوانُ	السَّوْسَنُ	شَقائِقُ النُّعْمانِ

عُنْوانُ الْمَجْموعَةِ: .....

4 أَمْلَأُ الْمُخَطَّطَ بِحَسَبِ فَهْمِي لِلنَّصِّ:

هِوايَةُ سَلْمى

.....

الْمَوادُّ الَّتي تَسْتَخْدِمُها

.....	.....	.....

الْأَشْياءُ الَّتي تَصْنَعُها

.....	.....	.....

أَرْبِطُ مَعَ مادَّةِ التَّرْبِيَةِ الْمِهْنِيَّةِ (صُنْعِ الْأَشْياءِ).

3.3 أَتَذَوَّقُ الْمَقْروءَ وَأَنْقُدُهُ

1 وَصَفَتْ سَلْمى مُعَلِّمَتَها بِأَنَّها رائِعَةٌ. هَلْ أَتَّفِقُ مَعَ سَلْمى في هذا الرَّأْيِ؟ وَلِماذا؟

.....

.....

2 أَخْتارُ التَّعْبيرَ الْأَجْمَلَ مِمّا يَأْتي وَأُعَبِّرُ عَنْهُ بِالرَّسْمِ أَوْ بِالْكِتابَةِ أَوْ بِكِلَيْهِما.

- أَرى بَحْرًا مِنْ سَنابِلِ الْقَمْحِ.
- قَلْبي يَقْفِزُ فَرَحًا.
- سَمَّتْ سَلْمى دُمْيَتَها دُمْيَةَ الشَّمْسِ.

بِطاقَةُ خُروجٍ

الْقيمَةُ الَّتي تَعَلَّمْتُها مِنَ النَّصِّ هِيَ:

.....

.....

.....

1.3 أُنْشِدُ

طَيّارَةُ الْوَرَقِ

ارْتَفِعـي، ارْتَفِعـي فـي مَوْجَةِ الْهَواءْ
وَرَفْرِفـي وَانْدَفِعـي كَالطَّيْرِ في الْفَضاءْ

ارْتَفِعي، ارْتَفِعي

خَيْطُـكِ ما زالَ مَعي وَأَنْـتِ تَبْعُديـنْ
عَقَدْتُـهُ بِإِصْبَعـي فَأَيْـنَ تَهْرُبيـنْ؟

ارْتَفِعي، ارْتَفِعي

إِيّـاكِ أَنْ تَميلـي بِذَيْلِـكِ الطَّويـلِ
فَيُحْدِقَ الْخَطَرْ
يَعْلَـقَ بِالنَّخيلْ أَوْ يَعْلَـقَ بِالْقَمَـرْ

ارْتَفِعي، ارْتَفِعي

عَبْدُ الرَّزّاقِ عَبْدُ الْواحِدِ، شاعِرٌ عِراقِيٌّ

1.4 أَكْتُبُ إِمْلاءً صَحيحًا

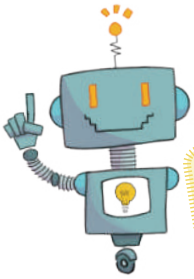
التّاءُ في نِهايَةِ الْكَلِمَةِ

1 أَقْرَأُ النَّصَّ الْآتِيَ، وَأَسْتَخْرِجُ مِنْهُ كَلِماتٍ تَنْتَهي بِـ (ت، ة، ة)، وَأَكْتُبُها في الْجَدْوَلِ:

الْأَلْعابُ الذِّهْنِيَّةُ

الْأَلْعابُ الذِّهْنِيَّةُ مُتَنَوِّعَةٌ، وَمِنْها: الْأَحاجِيُّ، وَأَلْعابُ الرِّياضِيّاتِ، وَأَلْعابُ اللُّغَةِ. وَمِنْ أَشْهَرِ الْأَلْعابِ اللُّغَوِيَّةِ: الْكَلِماتُ الْمُتَقاطِعَةُ، وَقَدْ تَعَلَّمْتُ مِنْها مُفْرَداتٍ كَثيرَةً، وَقَضَيْتُ أَوْقاتًا مُفيدَةً.

ت	ة / ة
.....	.....
.....	.....
.....	.....
.....	.....
.....	.....



أَتَذَكَّرُ.
أَقِفُ عَلى التّاءِ في آخِرِ الْكَلِمَةِ، فَإِذا سَمِعْتُ صَوْتَ التّاءِ، أَرْسُمُها مَبْسوطَةً (ت)، وَإِذا لَمْ أَسْمَعْهُ، أَرْسُمُها مَرْبوطَةً (ة، ة).

2 أُكْمِلُ الْكَلِماتِ بِشَكْلِ التّاءِ الْمُناسِبِ (ت، ة، ة):

أ) تَسْقي أُمّي زَهْرَ.... النَّرْجِسِ مَرّ.... كُلَّ أُسْبوعٍ.

ب) ذَهَبَ.... رَشا إِلى الْمَكْتَبَ.... لِتَسْتَعيرَ قِصَّ.... جَديدَ....؛ فَهِيَ تُحِبُّ الْمُطالَعَ.... كَثيرًا.

ج) يَجْمَعُ أُسامَ.... الْعُمُلا....، وَيُدَوِّنُ الْمَعْلوما.... الْخاصَّ.... بِها: اسْمَها، وَبَلَدَها.

3 أَكْتُبُ في دَفْتَرِ الْإِمْلاءِ ما يُمْلَى عَلَيَّ بِخَطٍّ أَنيقٍ.

أَسْتَمِعُ لِلنَّصِّ بِالِاعْتِمادِ عَلى الرَّمْزِ الْمَوْجودِ في دَليلِ الْمُعَلِّمِ

2.4 أُحَسِّنُ خَطّي

حَرْفُ التّاءِ

1 أَرْسُمُ الْحَرْفَ بِخَطِّ النَّسْخِ وَفْقَ الْأَسْهُمِ في الصُّنْدوقِ:

تـ تـ ة ة

2 أُعيدُ كِتابَةَ الْكَلِماتِ الْآتِيَةِ وَفْقَ قَواعِدِ خَطِّ النَّسْخِ:

تضحك	فكّرت	لطيفة	الجديدة
.....	.....	.....	.....

3 أُعيدُ كِتابَةَ الْجُمْلَتَيْنِ الْآتِيَتَيْنِ بِخَطِّ النَّسْخِ:

استمتعت بلعب كرة السّلّة.

(2 .....

(1 استمتعت بلعب كرة السّلّة.

قالت المعلّمة: هوايتك مميّزة يا سلمى.

(2 .....

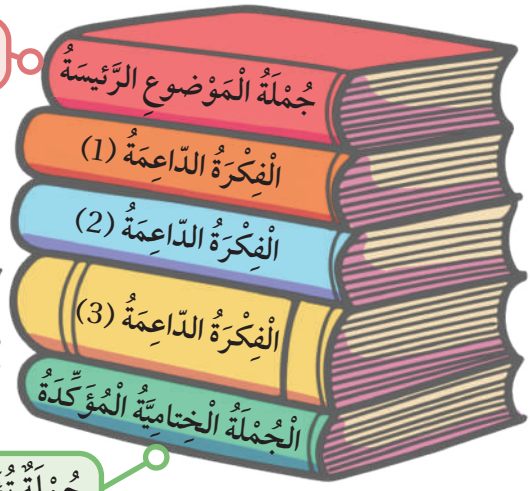
(1 قالت المعلّمة: هوايتك مميّزة يا سلمى.

3.4 أَتَعَرَّفُ شَكْلًا كِتابِيًّا

كِتابَةُ الْفِقْرَةِ

– الْفِقْرَةُ تُشْبِهُ كِتابًا، يَتَأَلَّفُ مِنْ أَجْزاءٍ مُخْتَلِفَةٍ، لكِنَّها مَعًا تُكَوِّنُ شَكْلًا واحِدًا.

عَناصِرُ الْفِقْرَةِ:



الْجُمْلَةُ الْأَساسِيَّةُ في الْفِقْرَةِ.

التَّوْسيعُ في الْفِكْرَةِ: ثَلاثُ جُمَلٍ تَدْعَمُ الْفِكْرَةَ الرَّئيسَةَ وَتُوَضِّحُها.

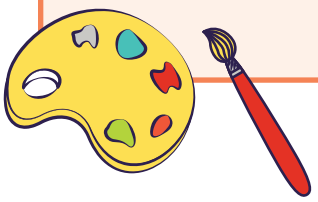
جُمْلَةٌ تُؤَكِّدُ الْفِكْرَةَ الرَّئيسَةَ.

مِثالٌ عَلى الْفِقْرَةِ:

لِكُلٍّ مِنّا هِوايَةٌ مُفَضَّلَةٌ وَمُفيدَةٌ؛
فَمِنّا مَنْ يَعْشَقُ الرَّسْمَ وَالتَّلْوينَ،
وَمِنّا مَنْ يَهْوى السِّباحَةَ أَوِ الْجَرْيَ أَوْ لَعِبَ كُرَةِ الْقَدَمِ أَوِ السَّلَّةِ؛
وَآخَرونَ يُحِبّونَ الْمُطالَعَةَ،
وَمَهْما اخْتَلَفَتْ هِواياتُنا، فَإِنَّها تَظَلُّ مُفيدَةً.

هِواياتُنا مُخْتَلِفَةٌ

لِكُلٍّ مِنّا هِوايَةٌ مُفَضَّلَةٌ وَمُفيدَةٌ؛ فَمِنّا مَنْ يَعْشَقُ الرَّسْمَ وَالتَّلْوينَ، وَمِنّا مَنْ يَهْوى السِّباحَةَ أَوِ الْجَرْيَ أَوْ لَعِبَ كُرَةِ الْقَدَمِ أَوِ السَّلَّةِ؛ وَآخَرونَ يُحِبّونَ الْمُطالَعَةَ، وَمَهْما اخْتَلَفَتْ هِواياتُنا، فَإِنَّها تَظَلُّ مُفيدَةً.



1 أَقْرَأُ الْجُمَلَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أُلَوِّنُ الْإِطارَ الْمُحيطَ بِـها وَفْقَ الْمُخَطَّطِ:

الْجُمْلَةُ الرَّئيسَةُ	التَّوْسيعُ في الْفِكْرَةِ: الْجُمْلَةُ (1)	التَّوْسيعُ في الْفِكْرَةِ: الْجُمْلَةُ (2)	التَّوْسيعُ في الْفِكْرَةِ: الْجُمْلَةُ (3)	الْجُمْلَةُ الْخِتامِيَّةُ الْمُؤَكِّدَةُ

وَنَتَعَرَّفُ شَخْصِيّاتٍ جَديدَةً،

وَبِالْقِراءَةِ نَفْهَمُ مَشاعِرَ الْآخَرينَ بِشَكْلٍ أَفْضَلَ،

لِلْقِراءَةِ أَهَمِّيَّةٌ كَبيرَةٌ في حَياتِنا؛

الْقِراءَةُ مُهِمَّةٌ جِدًّا لِتَنْمِيَةِ مَعارِفِنا وَمَهاراتِنا.

فَعِنْدَما نَقْرَأُ، تَزْدادُ مُفْرَداتُنا، وَتَتَحَسَّنُ لُغَتُنا،

إِضاءَةٌ:
أَسْتَطيعُ تَرْتيبَ الْجُمَلِ، إِذا قَرَأْتُها بِعِنايَةٍ، وَانْتَبَهْتُ إِلى ما يَصِلُ بَيْنَها.

2 أَكْتُبُ فِقْرَةً عَنْ أَهَـمِّيَّةِ الرِّياضَةِ:

أَتْرُكُ فَراغًا بِدايَةَ الْفِقْرَةِ.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

أُراجِعُ كِتابَتي، وَأُصَحِّحُ أَخْطائي.

1.5 أُحاكي نَمَطًا

مُحاكاةُ نَمَطِ الْجُمْلَةِ الْفِعْلِيَّةِ

1 أُساعِدُ سَلْمى في تَكْوينِ جُمْلَتَيْنِ فِعْلِيَّتَيْنِ مِنَ الْكَلِماتِ الْمُبَعْثَرَةِ عَلى نَمَطِ الْمِثالَيْنِ:

وَقَفَتِ الْمُعَلِّمَةُ أَمامَ الصَّفِّ.

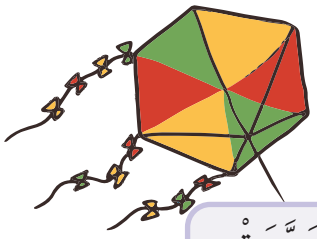
.....

تُواظِبُ هِنْدُ عَلى الرِّياضَةِ.

.....

فَوْقَ | الْبَحْرِ | الْفَرَسُ | في

غاصَ | الْحَواجِزِ | مازِنٌ | تَقْفِزُ



2 أَمْلَأُ الْفَراغَ بِالْكَلِمَةِ الْمُناسِبَةِ:

أ) ..... سَلْمى سَلَّةً مِنَ الْقَشِّ. — صَنَعَتْ | وَضَعَتْ | جَمَّعَتْ

ب) أَحْرَزَ ..... هَدَفًا في الْمَرْمى. — اللّاعِبُ | الْكاتِبُ | الْعازِفُ

ج) أَطْلَقَ الْأَطْفالُ ..... في السَّماءِ. — زَوْرَقًا | تاجًا | طائِرَةً

3 أُعيدُ تَرْتيبَ الْكَلِماتِ في كُلِّ سَطْرٍ؛ لأُكَوِّنَ جُمْلَةً فِعْلِيَّةً تُشْبِهُ الْمِثالَ:

يُرَكِّبُ خالِدٌ أَشْكالًا مِنَ الْمُكَعَّباتِ.

عَلى	فِراسٌ	الرَّسْمَ	يَهْوى	الْوُجوهِ

.....

لَيْلى	في	تَقْرَأُ	الْـمَكْتَبَةِ	قِصَّةً

.....

4 أُشارِكُ زُمَلائي/ زَميلاتي، في جُمَلٍ فِعْلِيَّةٍ عَلى نَمَطِ الْجُمْلَتَيْنِ الْآتِيَتَيْنِ:

تَعَلَّمَتْ هَيْفاءُ السِّباحَةَ.

.....

.....

يُعَلِّقُ كَريمٌ لَوْحَتَهُ فَوْقَ السَّريرِ.

.....

.....

أَلْعَبُ

أَبْحَثُ عَنِ الْهِواياتِ الْآتِيَةِ في الْمُرَبَّعاتِ، ثُمَّ أَجْمَعُ الْحُروفَ الْمُتَبَقِّيَةَ وَأُرَتِّبُها، لِأَكْتَشِفَ الْهِوايَةَ الْمُخْتَبِئَةَ:

مُطالَعَة	طَبْخ	تَمْثيل	تَصْوير	زِراعَة
بَرْمَجَة	فُروسِيَّة	رَكْض	رَسْم	عَزْف

ت	ص	و	ي	ر		ط	ب	خ
ع	ز	ف	م	ط	ا	ل	ع	ة
			ت	م	ث	ي	ل	س
ر	ب	ر	م	ج	ة	ر	ك	ض
س	ب	ف	ر	و	س	يّ	ة	ح
م	ا	ز	ر	ا	ع	ة		ة

حَصادُ الْوَحْدَةِ

أُدَوِّنُ حَصادَ تَعَلُّمي مِنَ الْوَحْدَةِ:

الْكَلِماتُ الْجَديدَةُ

.....

.....

.....

.....

التَّعْبيراتُ الْأَدَبِيَّةُ

.....

.....

.....

.....

الْمَعارِفُ

.....

.....

.....

.....

الْقِيَمُ وَالسُّلوكاتُ الْإيجابِيَّةُ

.....

.....

.....

.....

أُحِبُّ وَطَني

«لا شَيْءَ يَعْدِلُ الْوَطَن»

أَحْمَدُ شَوْقي

3 كِفاياتُ الْوَحْدَةِ الثّالِثَةِ

(1) الإِسْتِماعُ

(1،1) التَّذَكُّرُ السَّمْعِيُّ: ذِكْرُ عُنْوانِ النَّصِّ، وَأَسْماءِ الشُّخوصِ الرَّئيسَةِ وَالثّانَوِيَّةِ، وَبَعْضِ الْعِباراتِ الَّتي تَتَضَمَّنُ أَنْماطًا لُغَوِيَّةً مُتَعَلَّمَةً.

(1، 2) فَهْمُ الْمَسْموعِ وَتَحْليلُهُ: رَدُّ أَقْوالٍ مُحَدَّدَةٍ إِلى قائِليها، وَتَفْسيرُ مَعاني مُفْرَداتٍ بِالإِسْتِعانَةِ بِالسِّياقِ، وَالْجَمْعُ بَيْنَ الشَّخْصِيّاتِ وَالْأَحْداثِ، وَتَحْديدُ مَغْزى النَّصِّ.

(1، 3) تَذَوُّقُ الْمَسْموعِ وَنَقْدُهُ: إِبْداءُ الرَّأْيِ في الْمَواقِفِ الْوارِدَةِ في النَّصِّ.

(2) التَّحَدُّثُ

(2، 1) تَمَثُّلُ آدابِ الْحِوارِ وَالْمُناقَشَةِ: تَجَنُّبُ مُقاطَعَةِ الْمُتَحَدِّثِ.

(2،2) مَزايا الْمُتَحَدِّثِ: التَّحَدُّثُ بِلُغَةٍ سَليمَةٍ، وَتَلْوينُ الصَّوْتِ بِحَسَبِ الْمَعْنى.

(2، 3) بِناءُ مُحْتَوى التَّحَدُّثِ وَتَنْظيمُهُ: رِوايَةُ قِصَّةٍ بِالإِعْتِمادِ عَلى صُوَرٍ.

(3) الْقِراءَةُ

(3، 1) قِراءَةُ الْكَلِماتِ وَالْجُمَلِ وَتَمْثيلُ الْمَعْنى (الطَّلاقَةُ): قِراءَةُ نُصوصٍ أَدَبِيَّةٍ مَشْكولَةٍ، قِراءَةً جَهْرِيَّةً، مَعَ مُراعاةِ أُسْلوبَي التَّعَجُّبِ وَالاسْتِفْهامِ وَتَمَثُّلِ الْمَعْنى.

(3، 2) فَهْمُ الْمَقْروءِ وَتَحْليلُهُ: اسْتِنْتاجُ مَوْضوعِ النَّصِّ، وَالتَّمْييزُ بَيْنَ الْحَقائِقِ وَالْآراءِ، وَاسْتِخْراجُ كَلِماتٍ وَتَراكيبَ وَتَعْبيراتٍ تُمَثِّلُ مَعانِيَ مُحَدَّدَةً، وَتَرْتيبُ أَحْداثٍ بِحَسَبِ وُرودِها في النَّصِّ الْمَقْروءِ.

(3، 3) تَذَوُّقُ الْمَقْروءِ وَنَقْدُهُ: تَعْيينُ أَجْمَلِ التَّعْبيراتِ، وَأَكْثَرِ الْقِيَمِ تَأْثيرًا وَفْقَ وُجْهَةِ النَّظَرِ.

(4) الْكِتابَةُ

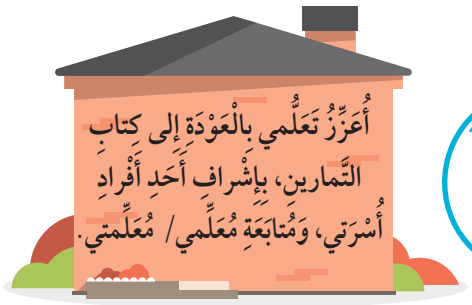
(4، 1) تَوْظيفُ قَواعِدِ الْكِتابَةِ الْعَرَبِيَّةِ وَالْإِمْلاءِ: كِتابَةُ فِقْرَةٍ قَصيرَةٍ، تَحْوي ظَواهِرَ صَوْتِيَّةً إِمْلائِيَّةً، تَشْتَمِلُ عَلى الْهَمْزَةِ في أَوَّلِ الْكَلِمَةِ.

(4، 2) رَسْمُ الْحُروفِ وَكِتابَةُ الْكَلِماتِ وَالْجُمَلِ بِخَطِّ النَّسْخِ: كِتابَةُ كَلِماتٍ وَجُمَلٍ بِخَطِّ النَّسْخِ، تَشْتَمِلُ عَلى رَسْمِ النّونِ.

(4، 3) تَنْظيمُ مُحْتَوى الْكِتابَةِ: تَوْظيفُ أَحْرُفِ الْعَطْفِ تَوْظيفًا صَحيحًا لِإِتْمامِ فِقْرَةٍ مُتَرابِطَةٍ.

(5) الْبِناءُ اللُّغَوِيُّ

(5، 1) مُحاكاةُ أَنْماطٍ وَأَساليبَ لُغَوِيَّةٍ مُحَدَّدَةٍ وَتَوْظيفُها: مُحاكاةُ نَمَطِ الْجُمْلَةِ الْفِعْلِيَّةِ الَّتي تَبْدَأُ بِفِعْلٍ ماضٍ، مَعَ مُراعاةِ مَوْضِعِ تاءِ التَّأْنيثِ مِنَ الْفِعْلِ وَحُكْمِها، وَمُحاكاةُ جُمَلٍ تَتَضَمَّنُ أُسْلوبَ التَّعَجُّبِ: ما أَفْعَلَ...! شَفَوِيًّا وَكِتابِيًّا.



أَسْتَمِعُ بِانْتِباهٍ وَتَرْكيزٍ 54

أَتَحَدَّثُ بِطَلاقَةٍ 58

أَقْرَأُ بِطَلاقَةٍ وَفَهْمٍ 61

أَكْتُبُ 67

أَبْني لُغَتي 71

أَسْتَمِعُ بِانْتِباهٍ وَتَرْكيزٍ

أَسْتَعِدُّ لِلِاسْتِماعِ

مِنْ آدابِ الِاسْتِماعِ:
أَنْتَبِهُ وأُرَكِّزُ في أَثْناءِ الِاسْتِماعِ.

1) بِمَ تَشْعُرُ الطِّفْلَةُ كَما يَبْدو مِنَ الصّورَةِ؟

2) عَمَّ أَتَوَقَّعُ أَنْ يَتَحَدَّثَ النَّصُّ الْمَسْموعُ؟

1.1 أَسْتَمِعُ وَأَتَذَكَّرُ

– أَرْسُمُ ◯ حَوْلَ رَمْزِ الْإِجابَةِ الصَّحيحَةِ:

1) السُّؤالُ الَّذي سَأَلَتْهُ الْفَتاةُ لِنَفْسِها:

أ. لِماذا أَشْعُرُ بِالسَّعادَةِ كُلَّما رَسَمْتُ؟

ب. لِماذا أَشْعُرُ بِالْفَرَحِ كُلَّما سافَرْتُ بَعيدًا؟

جـ . لِماذا أَشْعُرُ بِالشَّوْقِ إِلى بَيْتي كُلَّما غادَرْتُهُ وَذَهَبْتُ بَعيدًا؟

نستمِعُ إلى النَّصِّ منْ خلالِ الرَّمزِ في كُتَيِّبِ الاستماعِ

2) عُنْوانُ النَّصِّ الْمَسْموعِ هُوَ:

أ. الْوَطَنُ الْكَبيرُ ب. الْوَطَنُ الصَّغيرُ جـ. الْوَطَنُ الْبَعيدُ

3) الصّورَةُ الَّتي تُمَثِّلُ الْوَطَنَ هِيَ:

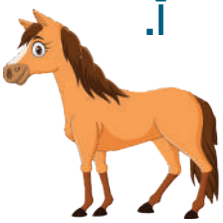
أ.

ب.

جـ.

4) الشَّخْصِيَّةُ الَّتي وَرَدَتْ في النَّصِّ الْمَسْموعِ هِيَ:

أ.



ب.

جـ.

2.1 أَفْهَمُ الْمَسْموعَ وَأُحَلِّلُهُ

1 أَسْتَبْدِلُ بِالْكَلِمَةِ الَّتي بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ الْكَلِمَةَ الَّتي حَمَلَتْ مَعْناها، وَأَكْتُبُها في الْفَراغِ:

حَقَّقَتْ	خالَفَتْ	أَماكِنَها	أَنْحاءِ	يَطيرَ

أ) وَطَلَبَتْ إِلَيْهِ أَنْ (يُحَلِّقَ) ..... بِـها عالِيًا.

ب) سافَرَتْ إِلى بِلادِ الْعالَمِ؛ لِتُشاهِدَ (مَعالِمَها) ..... الشَّهيرَةَ.

جـ) بَسَطَ الطّائِرُ جَناحَيْهِ، وَانْطَلَقَ في (أَرْجاءِ) ..... الْفَضاءِ الْواسِعِ.

د) فَاسْتَجابَتْ لَها السَّـمَكَةُ، وَ(لَبَّتْ) ..... طَلَبَها.

يُمْكِنُني الاسْتِماعُ لِلنَّصِّ مَرَّةً أُخْرى.

2 أَصِلُ كُلَّ عِبارَةٍ وَرَدَتْ في النَّصِّ الْمَسْموعِ بِقائِلَتِها، بِوَضْعِ الرَّقْمِ الْمُناسِبِ في الْمُرَبَّعِ:

1

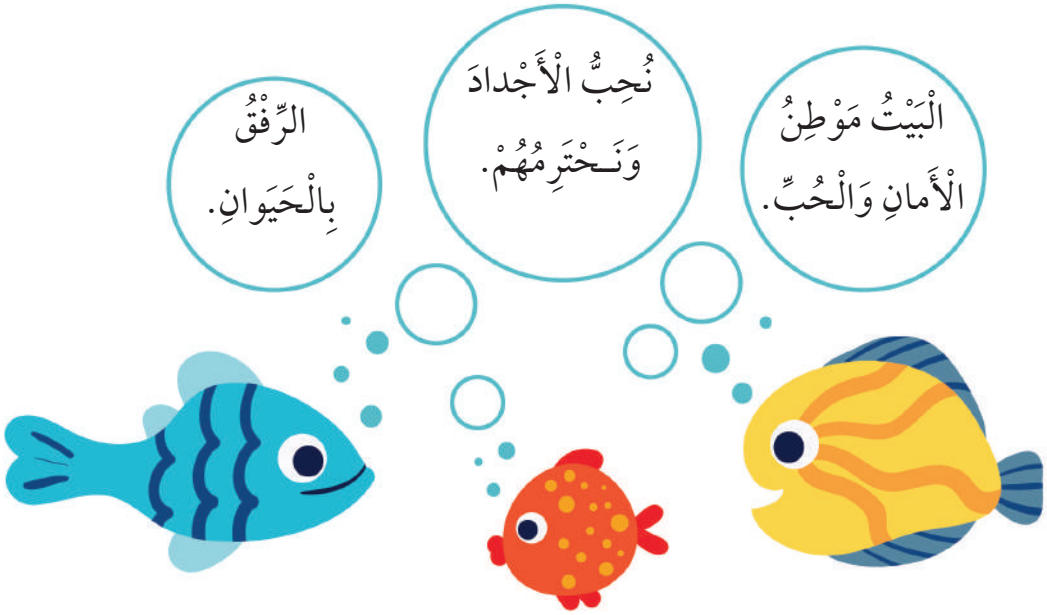
2

"لِماذا أَشْعُرُ بِالشَّوْقِ إِلى بَيْتي؟" ☐

"آهٍ، كَمْ أُحِبُّ وَطَنِيَ الصَّغيرَ!" ☐

"الْبَيْتُ هُوَ الْوَطَنُ الصَّغيرُ الَّذي لا نَسْتَغْني عَنْهُ." ☐

3 أُلَوِّنُ الْفُقّاعَةَ الَّتي تَحْمِلُ مَغْزى النَّصِّ الْمَسْموعِ أَوْ فائِدَتَهُ، وَأُوَضِّحُ السَّبَبَ:



3.1 أَتَذَوَّقُ الْمَسْموعَ وَأَنْقُدُهُ

1 أَخْتارُ الْوَجْهَ الَّذي يُعَبِّرُ عَنْ رَأْيي في كُلِّ عِبارَةٍ تَتَحَدَّثُ عَنِ الْوَطَنِ، وَأُوَضِّحُ السَّبَبَ:

الْعِبارَةُ		السَّبَبُ
أَشْعُرُ بِالْأَمانِ وَالِاطْمِئْنانِ في الْبَيْتِ.		.....
الْبَيْتُ هُوَ الْوَطَنُ الصَّغيرُ الَّذي لا أَسْتَغْني عَنْهُ.		.....
أُسافِرُ بَعيدًا، وَأَرْحَلُ عَنْ وَطَني.		.....

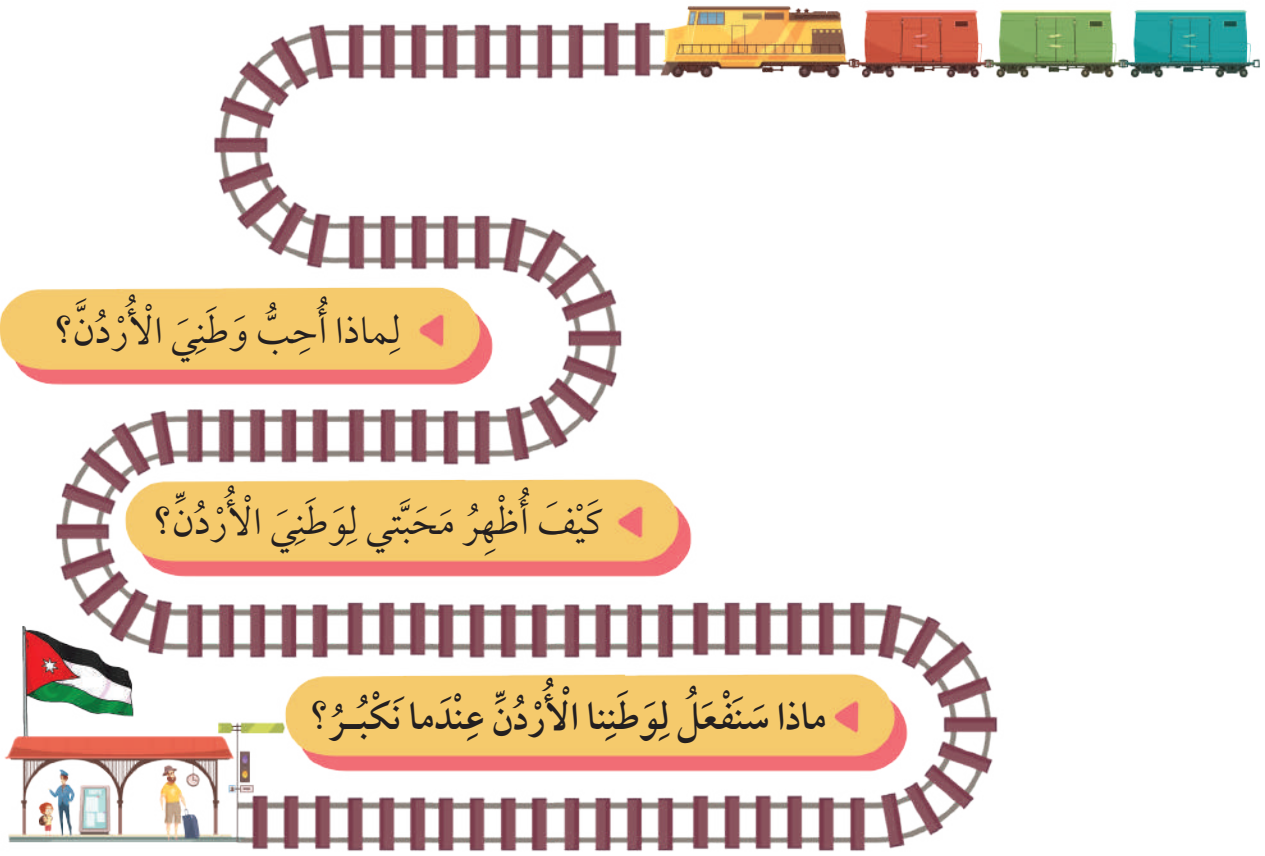
2 لَوْ كُنْتُ مَكانَ لَيْلى فَما الْحَيَوانُ الَّذي كُنْتُ سَأَرْسُمُهُ لِأُسافِرَ مَعَهُ؟

أَتَحَدَّثُ بِطَلاقَةٍ

أَسْتَعِدُّ لِلتَّحَدُّثِ

أَتَبادَلُ الْحَديثَ مَعَ زُمَلائي / زَميلاتي، عَنْ مَحَبَّتي لِوَطَنِيَ الْأُرْدُنِّ، وَأُجيبُ عَنِ الْأَسْئِلَةِ الْآتِيَةِ:

بِدايَةُ الْحِوارِ

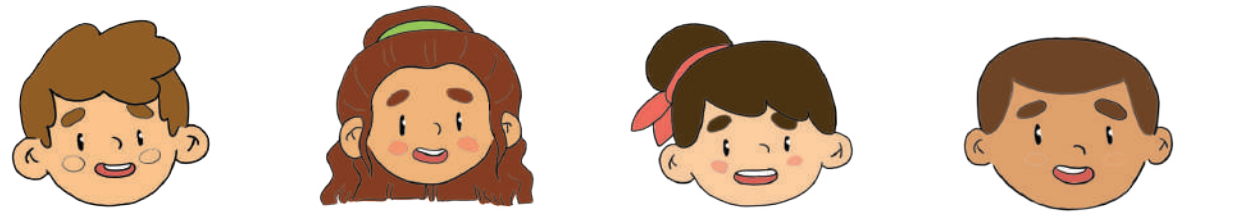


نِهايَةُ الْحِوارِ

3.2 أَبْني مُحْتَوى تَحَدُّثي

أَتَأَمَّلُ الصُّوَرَ الْآتِيَةَ، وَأُكْمِلُ الْقِصَّةَ شَفَوِيًّا:

تَناقَشَ أَرْبَعَةُ أَطْفالٍ: كَيْفَ سَيَخْدِمونَ وَطَنَهُمُ الْأُرْدُنَّ عِنْدَما يَكْبُرونَ؟



قالَ أَحْمَدُ: | قالَتْ ريمُ: | قالَتْ جودُ: | قالَ وِسامٌ:

أَرْبِطُ مَعَ مادَّةِ الدِّراساتِ الْاجْتِماعِيَّةِ (الْوَطَن).

3.2 أُعَبِّرُ شَفَوِيًّا

أَرْوي الْقِصَّةَ لِزُمَلائي/ لِزَميلاتي بِالِاعْتِمادِ عَلى الصُّوَرِ، وَأَحْرِصُ عَلى:

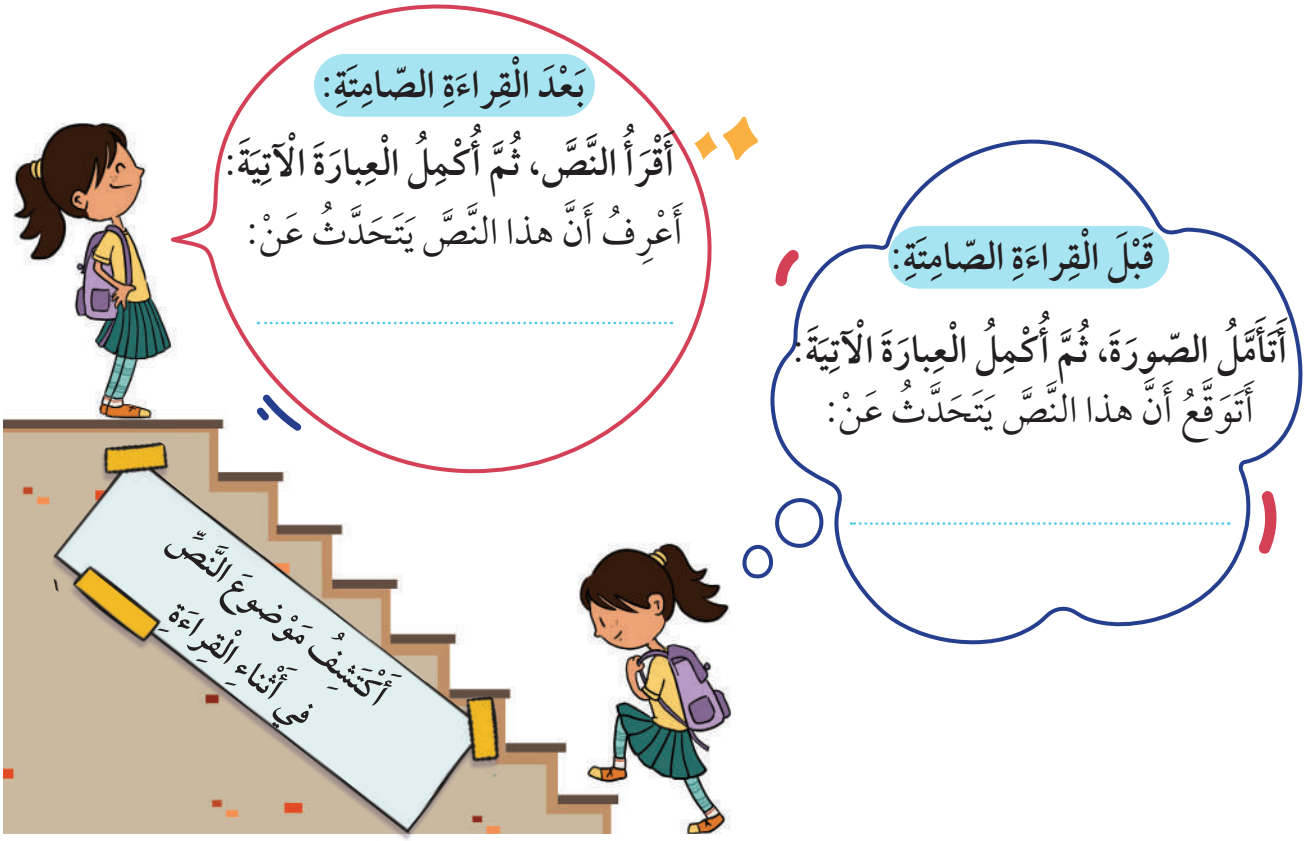
1) التَّحَدُّثِ بِلُغَةٍ سَليمَةٍ.

2) تَلْوينِ صَوْتِيَ بِحَسَبِ الْمَعْنى.

3) التَّحَدُّثِ عَنِ الصُّوَرِ بِالتَّرْتيبِ الَّذي أَراهُ مُناسِبًا.

أَقْرَأُ بِطَلاقَةٍ وَفَهْمٍ

أَسْتَعِدُّ لِلْقِراءَةِ



قَبْلَ الْقِراءَةِ الصّامِتَةِ:

أَتَأَمَّلُ الصّورَةَ، ثُمَّ أُكْمِلُ الْعِبارَةَ الْآتِيَةَ:

أَتَوَقَّعُ أَنَّ هذا النَّصَّ يَتَحَدَّثُ عَنْ:

.....

بَعْدَ الْقِراءَةِ الصّامِتَةِ:

أَقْرَأُ النَّصَّ، ثُمَّ أُكْمِلُ الْعِبارَةَ الْآتِيَةَ:

أَعْرِفُ أَنَّ هذا النَّصَّ يَتَحَدَّثُ عَنْ:

.....

1.3 أَقْـرَأُ

وَطَنُ السَّمَكَةِ

أَقْرَأُ بِطَلاقَةٍ، مُراعِيًا مَواطِنَ الْوَقْفِ وَالْوَصْلِ وَتَمَثُّلَ الْمَعْنى.

1

قالَتْ سَـمَكَة
رَأَتِ الشَّبَكَة
بِيَدِ الْوَلَدِ:
دَعْني حُرَّة
حَتّى الْأَبَدِ
أَمْرَحْ
مَعَ أَسْماكِ النَّهْرِ
أَسْبَحْ
بَيْنَ صُخورِ الْبَحْرِ

2

قالَ الْوَلَدُ:
ما أَجْمَلَكِ!
لَوْ أُمْسِكُكِ
سَأُرَبّيكِ
وَسَأُطْعِمُكِ
أَجْعَلُ مِنْكِ
أَحْلى سَمَكَة
وَسَطَ الْحَوْضِ
مِثْلَ الْمَلِكَة

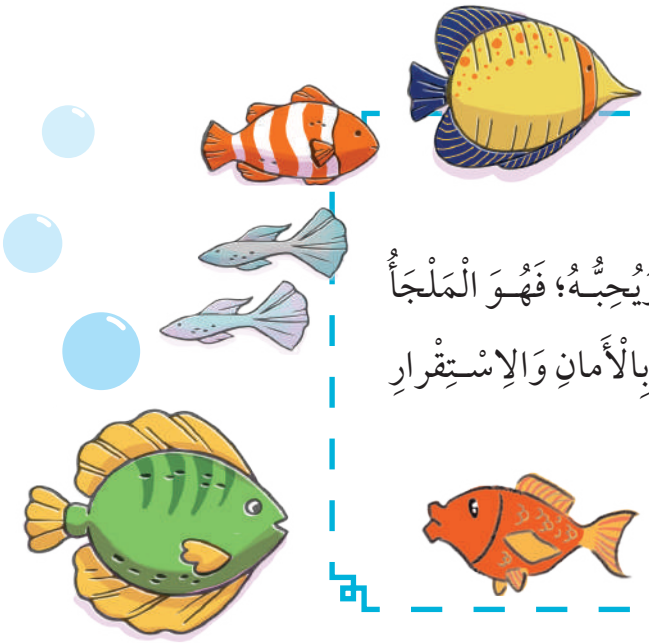
3

بَكَتِ السَّمَكَة
قالَتْ بِحُروفٍ
مُرْتَبِكَة:
بَحْري وَطَني
نَهْري وَطَني
ابْعُدْ عَنّي
لا تَلْمِسْني
إِنْ تُخْرِجْني
فَسَتَقْتُلُني
وَطَني وَطَني
وَطَني وَطَني

4

وَبَكى الْوَلَدُ
مِثْلَ السَّمَكَة
وَرَمى الشَّبَكَة
وَمَضى يَصْرُخُ:
مَنْ يُرْشِدُني؟
مَنْ يَحْمِلُني
لِتَرى وَطَني؟

مُحَمَّد الظّاهِر، ديوانُ «أُغْنِياتٌ لِلْوَطَنِ»، بِتَصَرُّفٍ.

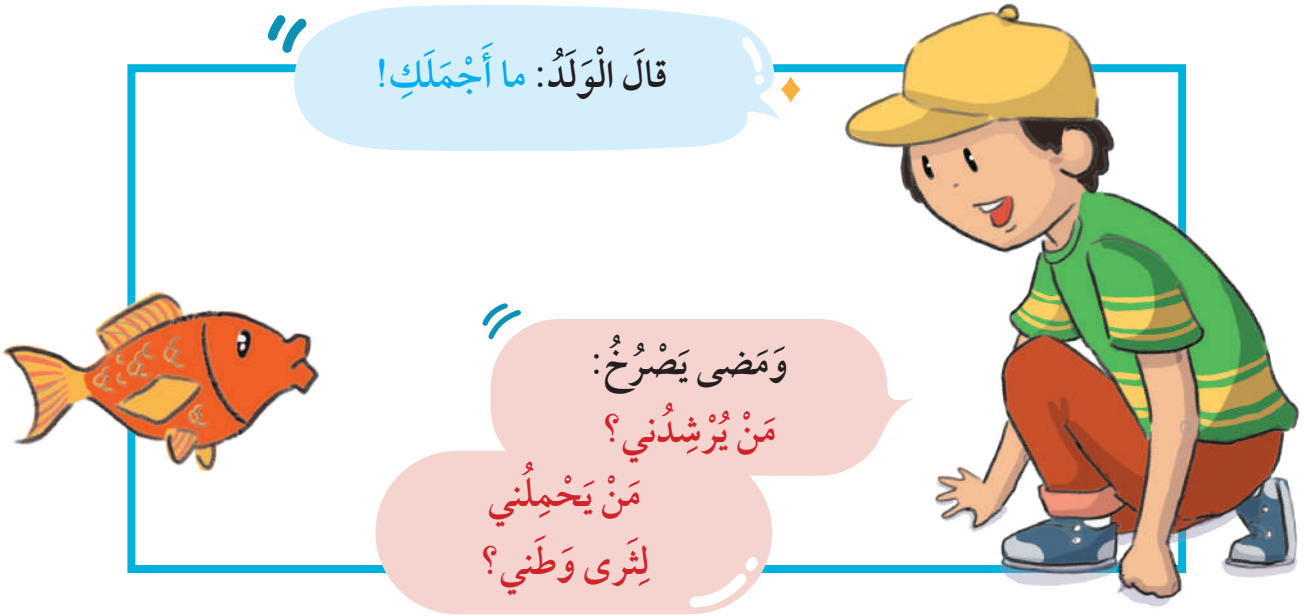


أَعْرِفُ عَنِ النَّصِّ

لِكُلِّ كائِنٍ حَيٍّ وَطَنٌ يَنْتَمي إِلَيْهِ، وَيُحِبُّهُ؛ فَهُوَ الْمَلْجَأُ لِأَبْنائِهِ، وَهُوَ الْمَكانُ الَّذي يُعْطي الشُّعورَ بِالْأَمانِ وَالِاسْتِقْرارِ وَالطُّمَأْنينَةِ.

1.3 أَقْرَأُ وَأَتَمَثَّلُ الْمَعْنى

أَقْرَأُ ما يَأْتي، وَأَتَمَثَّلُ أُسْلوبَيِ التَّعَجُّبِ وَالِاسْتِفْهامِ:



2.3 أَفْهَمُ الْمَقْروءَ وَأُحَلِّلُهُ

1 في ما يَأْتي مَجْموعاتٌ مِنَ الْأَحْرُفِ الْمُفْرَدَةِ، أَقْرَأُ كُلًّا مِنْها أُفُقِيًّا، وَأَكْتُبُ الْكَلِمَةَ الَّتي تُؤَلِّفُها في الْمُسْتَطيلِ بِإِزاءِ ما يُوافِقُها مِنْ مَعْنًى:

مُ رْ تَ بِ كُ

ثَ رً ى

شَ بَ كَ ةٌ

دَ غْ نَ ي

ا لْ أَ بَ دُ

أ) أَداةٌ لِصَيْدِ السَّمَكِ. .....

ب) اتْرُكْني. .....

ج) دَوْمًا. .....

د) مُضْطَرِبٌ. .....

هـ) تُرابٌ. .....

2 أَتَأَمَّلُ الْمِثالَيْنِ الْآتِيَيْنِ، ثُمَّ أُصَنِّفُ الْجُمَلَ الْآتِيَةَ في مَكانِها الْمُناسِبِ مِنَ الْجَدْوَلِ:

سَمَكَةُ الْمُهَرِّجِ أَحْلى سَمَكَةٍ.

رَأْيٌ

تَنامُ السَّمَكَةُ، وَعَيْناها مَفْتوحَتانِ.

حَقيقَةٌ

أ) ما أَجْمَلَكِ!

ب) تَعيشُ الْأَسْماكُ في الْماءِ.

الْحَقيقَةُ

الرَّأْيُ

.....

.....

3 أُرَتِّبُ أَحْداثَ الْقِصَّةِ بِحَسَبِ وُرودِها في قَصيدَةِ «وَطَنُ السَّمَكَةِ»، ثُمَّ أَكْتُبُها في الْفَراغِ:

طَلَبَتِ السَّمَكَةُ إِلى الْوَلَدِ أَنْ يَتْرُكَها تَمْرَحُ مَعَ الْأَسْماكِ.

تَمَنّى الْوَلَدُ أَنْ يُمْسِكَ السَّمَكَةَ، وَيَعْتَنِيَ بِها في الْحَوْضِ.

بَكى الْوَلَدُ، وَهُوَ يَبْحَثُ عَنْ وَطَنِهِ.

رَأَتِ السَّمَكَةُ الْوَلَدَ، وَهُوَ يَحْمِلُ الشَّبَكَةَ.

بَكَتِ السَّمَكَةُ، وَرَجَتِ الْوَلَدَ أَلّا يَصْطادَها.

1 .....

2 .....

3 .....

4 .....

5 .....

4 أَسْتَخْرِجُ مِنْ قَصيدَةِ «وَطَنُ السَّمَكَةِ» الْجُمْلَةَ الشِّعْرِيَّةَ الَّتي تُعَبِّرُ عَنْ كُلٍّ مِمّا يَأْتي:

لا أَتَخَلّى عَنْ حُرِّيَّتي.

.....

لا أَسْتَطيعُ أَنْ أَعيشَ خارِجَ وَطَني.

.....

3.3 أَتَذَوَّقُ الْمَقْروءَ وَأَنْقُدُهُ

1 لَوْ كُنْتُ مَكانَ الْوَلَدِ، هَلْ كُنْتُ سَأَدَعُ السَّمَكَةَ تَعودُ إِلى الْبَحْرِ؟ أُبَرِّرُ رَأْيي.

2 أَمْلَأُ الْفَراغَ بِحَسَبِ فَهْمِيَ النَّصَّ:

الْقيمَةُ الَّتي اسْتَخْلَصْتُها مِنَ الْقَصيدَةِ:

.....

.....

أَجْمَلُ تَعْبيرٍ أَعْجَبَني في الْقَصيدَةِ:

.....

.....

بِطاقَةُ خُروجٍ

عَلَّمَتْني هذِهِ السَّمَكَةُ .....

.....

.....

.....

.....

1.4 أَكْتُبُ إِمْلاءً صَحيحًا

الْهَمْزَةُ في أَوَّلِ الْكَلِمَةِ

1 أَقْرَأُ النَّصَّ الْآتِيَ، وَأُحَدِّدُ الْكَلِماتِ الَّتي تَبْدَأُ بِالْهَمْزَةِ كَما هُوَ مُوَضَّحٌ في الشَّكْلِ:

- الْكَلِماتُ الَّتي تَبْدَأُ بِـ [أَ].
- الْكَلِماتُ الَّتي تَبْدَأُ بِـ (أُ).
- الْكَلِماتُ الَّتي تَبْدَأُ بِـ ⚠ إِ.
- الْكَلِماتُ الَّتي تَبْدَأُ بِـ ♡ آ.

شَكَتْ عُصْفورَتانِ صَغيرَتانِ، تَعيشانِ في وَطَنِهِما، قِلَّةَ الْماءِ وَشِدَّةَ الْحَرِّ، فَسَمِعَتْهُما نَسْمَةٌ عَليلَةٌ، آتِيَةٌ مِنْ بَعيدٍ، وَقالَتْ: أَيَّتُها الْعُصْفورَتانِ الْجَميلَتانِ، عَجَبًا لَكُما! كَيْفَ تَقْبَلانِ، وَأَنْتُما بِهذا الْحُسْنِ وَالْجَمالِ، أَنْ تَعيشا في أَرْضٍ مُقْفِرَةٍ كَهذِهِ، وَأَنْ تَقِفا عَلى غُصْنٍ آخِذٍ بِالذُّبولِ كَهذا؟ إِنْ شِئْتُما حَمَلْتُكُما مَعِيَ إِلى وَطَني، فَفي وَطَني سَتَجِدانِ مِياهًا عَذْبَةً بارِدَةً، طَعْمُها أَلَذُّ مِنَ الْعَسَلِ، وَسَتَأْكُلانِ حُبوبًا كَالسُّكَّرِ. أَجابَتْ عُصْفورَةٌ مِنْهُما: يا نَسْمَةَ الرّيحِ، نُقَدِّرُ اهْتِمامَكِ، لكِنَّكِ تَرْتَحِلينَ كُلَّ يَوْمٍ مِنْ مَكانٍ إِلى آخَرَ، وَتَنْتَقِلينَ مِنْ أَرْضٍ إِلى أُخْرى، وَلِذلِكَ، فَأَنْتِ لا تَعْلَمينَ مَعْنى أَنْ يَكونَ لِلْمَرْءِ وَطَنٌ يُحِبُّهُ، وَيَشْتاقُ إِلَيْهِ. فَارْحَلي يا نَسْمَةُ مَشْكورَةً؛ نَحْنُ لَسْنا آتِيَتَيْنِ مَعَكِ، نَحْنُ لا نُبَدِّلُ بِوَطَنِنا أَرْضًا، وَلَوْ كانَتْ جَنَّةً عَلى الْأَرْضِ.

2 أُكْمِلُ الْكَلِماتِ بِما يُناسِبُها مِمّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ (أَ، أُ، إِ، آ):

أ) تَذْهَبُ ...خْتي ...لى الْعَمَلِ باكِرًا.

ب) يَحْتَفِلُ الْأُرْدُنِيّونَ في ...ذارَ مِنْ كُلِّ عامٍ بِذِكْرى مَعْرَكَةِ الْكَرامَةِ.

ج) يُحِبُّ ...سامَةُ وَ...مِنَةُ وَطَنَهُما الْأُرْدُنَّ، وَيَعْمَلانِ بِجِدٍّ مِنْ ...جْلِهِ.

د) قالَ ...حْـمَدُ: ...نا ...سِفُ يا ...بي؛ لَمْ ...قْصِدْ ...فْسادَ مَزْروعاتِكَ.

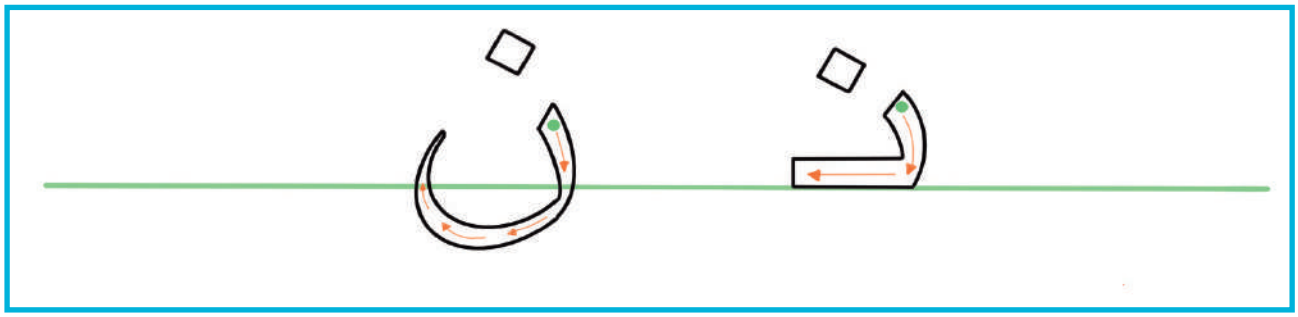
3 أَكْتُبُ في دَفْتَرِ الْإِمْلاءِ ما يُمْلَى عَلَيَّ بِخَطٍّ أَنيقٍ.

أَسْتَمِعُ لِلنَّصِّ بِالِاعْتِمادِ عَلى الرَّمْزِ الْمَوْجودِ في دَليلِ الْمُعَلِّمِ

2.4 أُحَسِّنُ خَطّي

حَرْفُ النّونِ

1 أَرْسُمُ الْحَرْفَ بِخَطِّ النَّسْخِ وَفْقَ الْأَسْهُمِ في الصُّنْدوقِ:



2 أُعيدُ كِتابَةَ الْكَلِماتِ الْآتِيَةِ وَفْقَ قَواعِدِ خَطِّ النَّسْخِ:

نديم	الجنود	وطن	الأمان
.....	.....	.....	.....

3 أُعيدُ كِتابَةَ الْجُمْلَتَيْنِ الْآتِيَتَيْنِ بِخَطِّ النَّسْخِ:

من يحملني لترى وطني؟

(2

(1 من يحملني لترى وطني؟

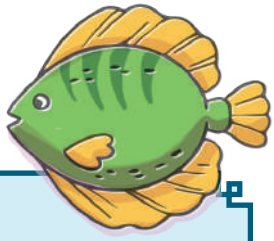
نهري وطني، إن تخرجني فستقتلني.

(2

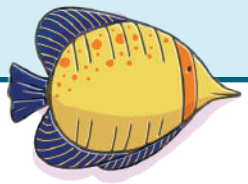
(1 نهري وطني، إن تخرجني فستقتلني

3.4 أَتَعَرَّفُ شَكْلًا كِتابِيًّا

أَحْرُفُ الْعَطْفِ (وَ، أَوْ، ثُمَّ)



تَعَلَّمْتُ في الْوَحْدَةِ السّابِقَةِ أَنَّ الْفِقْرَةَ تَتَأَلَّفُ مِنْ عَناصِرَ مُخْتَلِفَةٍ، وَلكِنَّها مَعًا تُؤَلِّفُ شَيْئًا واحِدًا مُتَكامِلًا. الْيَوْمَ، سَأَتَعَلَّمُ كَيْفَ أَخْتارُ أَداةَ الرَّبْطِ الْمُناسِبَةَ؛ لِأَتَمَكَّنَ مِنْ تَشْكيلِ فِقْرَةٍ واحِدَةٍ، مُتَرابِطَةِ الْأَجْزاءِ.



1 أَقْرَأُ الْجُمَلَ الْآتِيَةَ، وَأُلاحِظُ كَيْفَ رُبِطَتْ كُلُّ جُمْلَتَيْنِ مَعًا:

أ) أَنا أُحِبُّ وَطَنِيَ الْأُرْدُنَّ، وَأُحافِظُ عَلى مُمْتَلَكاتِهِ.

ب) تَخَرَّجَ عَلِيٌّ في جامِعَةِ الْحُسَيْنِ التِّقْنِيَّةِ، ثُمَّ أَصْبَحَ فَنِّيًّا بارِعًا.

ج) يُمْكِنُني أَنْ أُحافِظَ عَلى بيئَةِ وَطَنِيَ الْأُرْدُنِّ؛ بِزِراعَةِ الْأَشْجارِ، أَوْ بِتَرْشيدِ اسْتِهْلاكِ الْمِياهِ.

2 أَقْرَأُ الْفِقْرَةَ الْآتِيَةَ، وَأَكْتُبُ في الْفَراغِ حَرْفَ الْعَطْفِ الْمُناسِبَ مِمّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ (وَ، أَوِ، ثُمَّ)، وَأَتَجَنَّبُ التَّكْرارَ:

الْوَطَنُ كَلِمَةٌ صَغيرَةٌ، وَلكِنَّ مَعانِيَها كَثيرَةٌ وَعَظيمَةٌ؛ الْوَطَنُ هُوَ الْأَرْضُ الَّتي نَعيشُ فيها، ... نَأْكُلُ مِنْ خَيْراتِها، وَإِذا فارَقْناها ... رَحَلْنا عَنْها، نَظَلُّ في شَوْقٍ دائِمٍ إِلَيْها حَتّى نَعودَ. نَسْكُنُ الْوَطَنَ، ... يَسْكُنُنا، وَنَكْبُرُ فيهِ، ثُمَّ يَكْبُرُ فينا. الْوَطَنُ كَلِمَةٌ يَتَّسِعُ مَعْناها، لِيَشْمَلَ الْأَمانَ وَالْحُبَّ.

1.5 أُحاكي نَمَطًا

مُحاكاةُ نَمَطِ الْجُمْلَةِ الْفِعْلِيَّةِ الَّتي تَبْدَأُ بِفِعْلٍ ماضٍ

1 أُساعِدُ الْجَدَّ في اصْطِيادِ الْكَلِماتِ الْمُناسِبَةِ لِتَكْوينِ جُمْلَتَيْنِ فِعْلِيَّتَيْنِ، تَبْدَآنِ بِفِعْلٍ ماضٍ، عَلى مِثالِ الْجُمْلَتَيْنِ الْآتِيَتَيْنِ:

حَضَّرَتْ أُمّي كَعْكَةَ اللَّيْمونِ.

نَظَّمَتِ .....

رَسَمَ نَديمٌ عَلَمَ الْأُرْدُنِّ.

صَنَعَ .....

2 أَمْلَأُ الْفَراغَ بِالْفِعْلِ الْماضي الْمُناسِبِ مِنْ بَيْنِ الْبَدائِلِ في ما يَأْتي:

أ) ..... الطّالِبُ السَّلامَ الْمَلَكِيَّ. شاهَدَ | أَنْشَدَتِ | أَنْشَدَ

ب) ..... الصَّيّادُ الشَّبَكَةَ مِنَ الْماءِ. أَلْقى | وَضَعَ | سَحَبَ

ج) ..... الشّاعِرَةُ قَصيدَةً عَنْ حُبِّ الْأُرْدُنِّ. بَحَثَتِ | أَلْقَتِ | كَتَبَ

3 أَمْلَأُ الْفَراغَ بِالْفِعْلِ الْماضي الْمُناسِبِ مِمّا يَأْتي، كَما في الْمِثالِ:

اتَّفَقَتِ | اجْتَمَعَ | وَزَّعَ | اتَّفَقَ | بَدَأَتْ | قالَ

.....اجْتَمَعَ..... طَلَبَةُ الصَّفِّ في الْمَدْرَسَةِ، وَ..... الْمُعَلِّمَةُ مَعَهُمْ عَلى الْحِفاظِ عَلى نَظافَةِ الْمَدْرَسَةِ. ..... عُمَرُ: «النَّظافَةُ مِنَ الْإيمانِ.»

..... الطَّلَبَةُ الْأَدْوارَ فيما بَيْنَهُمْ، وَ..... كُلُّ مَجْموعَةٍ بِالْعَمَلِ.

4 أُجيبُ عَنْ كُلِّ سُؤالٍ مِمّا يَأْتي بِجُمْلَةٍ فِعْلِيَّةٍ تَبْدَأُ بِفِعْلٍ ماضٍ، كَما في الْمِثالِ:

أ) ماذا فَعَلَ الرّاعي؟

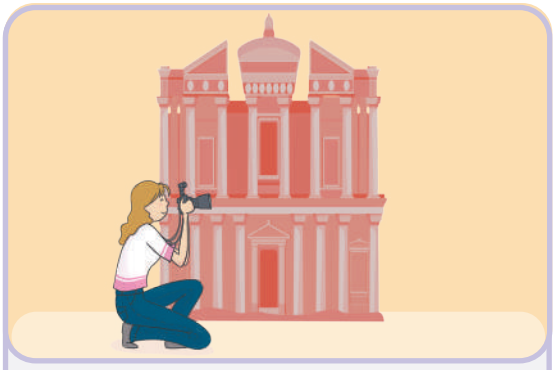
قادَ الرّاعي الْأَغْنامَ إِلى الْمَراعي.

ب) ماذا فَعَلَ الطّالِبُ؟

.....

ج) ماذا رَسَمَتْ هَناءُ؟

.....



د) ماذا صَوَّرَتِ السّائِحَةُ؟

.....

أَلْعَبُ

أَصِلُ بَيْنَ كُلِّ مُحافَظَةٍ وَمَوْقِعِها عَلى الْخَريطَةِ بِالِاعْتِمادِ عَلى خَريطَةِ وَطَني الْأُرْدُنِّ.

الْمَفْرَقُ

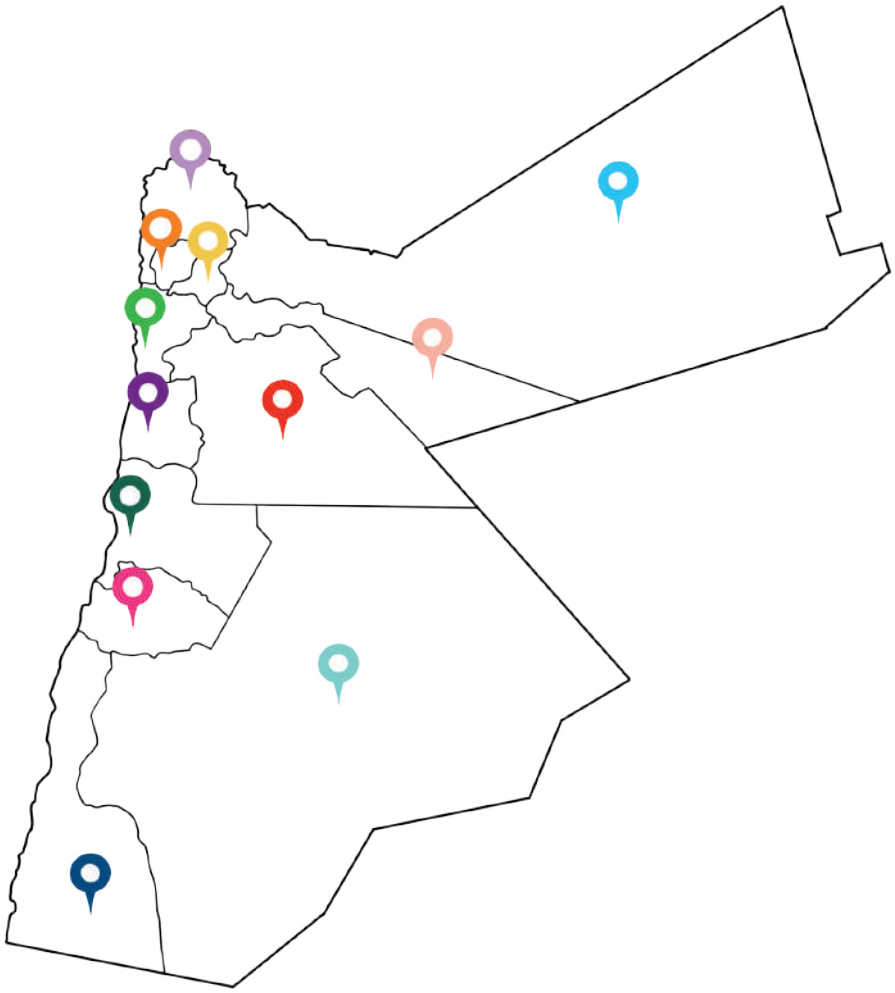
الْبَلْقاءُ

الزَّرْقاءُ

عَجْلونُ

عَمّانُ

إِرْبِدُ



الطَّفيلَةُ

جَرَشُ

الْعَقَبَةُ

مَعانُ

مادَبا

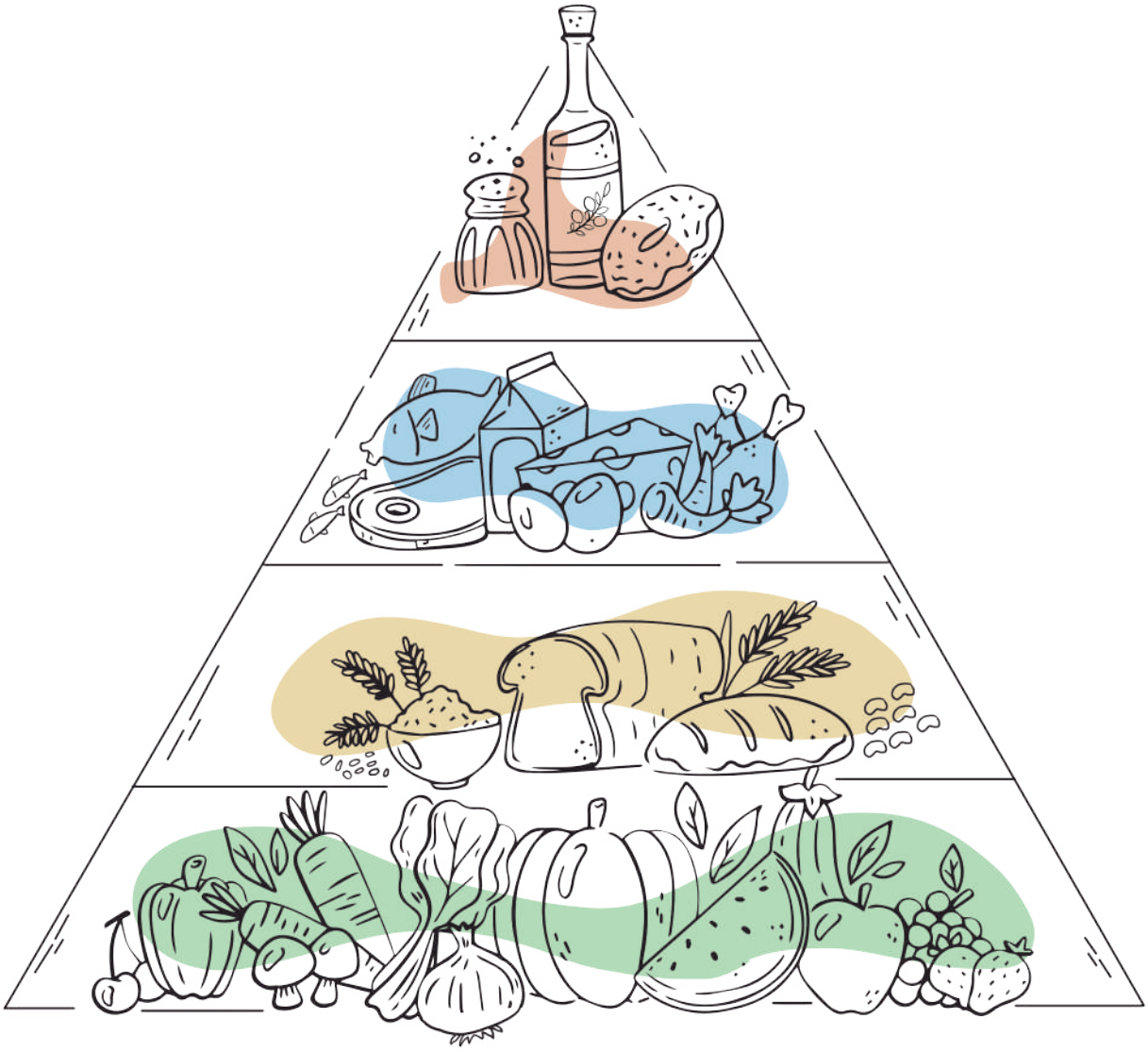
الْكَرَكُ

حَصادُ الْوَحْدَةِ

أُدَوِّنُ حَصادَ تَعَلُّمي مِنَ الْوَحْدَةِ:

الْكَلِماتُ الْجَديدَةُ	....
التَّعْبيراتُ الْأَدَبِيَّةُ	....
الْمَعارِفُ	....
الْقِيَمُ وَالسُّلوكاتُ الْإيجابِيَّةُ	....

الْغِذاءُ الْمُتَوازِنُ



﴿وَكُلُواْ وَٱشۡرَبُواْ وَلَا تُسۡرِفُوٓاْۚ إِنَّهُۥ لَا يُحِبُّ ٱلۡمُسۡرِفِينَ﴾

(سورة الأعراف: 31)

4 كِفاياتُ الْوَحْدَةِ الرّابِعَةِ

(1) الإسْتِماعُ

(1،1) التَّذَكُّرُ السَّمْعِيُّ: تَرْتيبُ الْأَحْداثِ بِحَسَبِ وُرودِها في النَّصِّ الْمَسْموعِ، وَذِكْرُ بَعْضِ الْعِباراتِ الَّتي تَتَضَمَّنُ أَنْماطًا لُغَوِيَّةً مُتَعَلَّمَةً.

(1، 2) فَهْمُ الْمَسْموعِ وَتَحْليلُهُ: تَحْديدُ نَوْعِ النَّصِّ، وَتَفْسيرُ مَعاني الْمُفْرَداتِ الْجَديدَةِ، وَرَدُّ أَقْوالٍ مُحَدَّدَةٍ إِلى أَصْحابِها، وَاسْتِخْلاصُ الْقِيَمِ الَّتي يَدْعو إِلَيْها النَّصُّ الْمَسْموعُ.

(1، 3) تَذَوُّقُ الْمَسْموعِ وَنَقْدُهُ: إِبْداءُ الرَّأْيِ في الْمَواقِفِ وَالْأَحْداثِ الَّتي وَرَدَتْ في النَّصِّ الْمَسْموعِ، وَتَغْييرُ بَعْضِ الْأَحْداثِ في النَّصِّ وَإِبْداءُ الرَّأْيِ فيها.

(2) التَّحَدُّثُ

(2، 1) تَمَثُّلُ آدابِ الْحِوارِ وَالْمُناقَشَةِ: الْتِزامُ الْمَوْضوعِ الْمُحَدَّدِ لِلتَّحَدُّثِ.

(2،2) مَزايا الْمُتَحَدِّثِ: التَّحَدُّثُ بِلُغَةٍ سَليمَةٍ، وَتَلْوينُ الصَّوْتِ بِحَسَبِ الْمَعْنى.

(2، 3) بِناءُ مُحْتَوى التَّحَدُّثِ وَتَنْظيمُهُ: سَرْدُ قِصَّةٍ مَعَ مُراعاةِ التَّلْوينِ الصَّوْتِيِّ، وَتَوْظيفُ أَحْرُفِ الْعَطْفِ وَالْأَنْماطِ وَالْأَساليبِ اللُّغَوِيَّةِ الْمُتَعَلَّمَةِ.

(3) الْقِراءَةُ

(3، 1) قِراءَةُ الْكَلِماتِ وَالْجُمَلِ وَتَمْثيلُ الْمَعْنى (الطَّلاقَةُ): قِراءَةُ نُصوصٍ أَدَبِيَّةٍ مَشْكولَةٍ قِراءَةً جَهْرِيَّةً، مَعَ مُراعاةِ مَواطِنِ الْوَصْلِ وَالْفَصْلِ وَتَمَثُّلِ الْمَعْنى.

(3، 2) فَهْمُ الْمَقْروءِ وَتَحْليلُهُ: قِراءَةُ النَّصِّ قِراءَةً صامِتَةً سَريعَةً، وَرَسْمُ خَريطَةٍ مَعْرِفِيَّةٍ تَحْتَوي عَلى أَجْزاءٍ، وَتَحْديدُ الْفِكْرَةِ الرَّئيسَةِ لِكُلِّ فِقْرَةٍ مِنْ فِقْراتِ النَّصِّ، وَالتَّمْييزُ بَيْنَ الْحَقائِقِ وَالْآراءِ، وَتَصْنيفُ الْمُفْرَداتِ وَفْقَ حُقولِها الدِّلالِيَّةِ، وَاسْتِخْراجُ كَلِماتٍ وَتَراكيبَ وَتَعْبيراتٍ تُمَثِّلُ مَعانِيَ مُحَدَّدَةً.

(3، 3) تَذَوُّقُ الْمَقْروءِ وَنَقْدُهُ: اخْتِيارُ أَكْثَرِ الْقِيَمِ تَأْثيرًا وَفْقَ وُجْهَةِ النَّظَرِ.

(4) الْكِتابَةُ

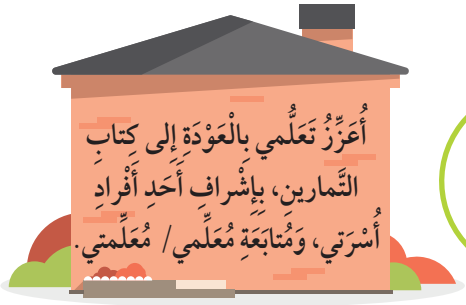
(4، 1) تَوْظيفُ قَواعِدِ الْكِتابَةِ الْعَرَبِيَّةِ وَالْإِمْلاءِ: كِتابَةُ فِقْرَةٍ قَصيرَةٍ تَحْوي ظَواهِرَ صَوْتِيَّةً إِمْلائِيَّةً، تَشْتَمِلُ عَلى الْهَمْزَةِ في وَسَطِ الْكَلِمَةِ.

(4، 2) رَسْمُ الْحُروفِ وَكِتابَةُ الْكَلِماتِ وَالْجُمَلِ بِخَطِّ النَّسْخِ: كِتابَةُ كَلِماتٍ وَجُمَلٍ بِخَطِّ النَّسْخِ، تَشْتَمِلُ عَلى رَسْمِ الطّاءِ وَالظّاءِ.

(4، 3) تَنْظيمُ مُحْتَوى الْكِتابَةِ: كِتابَةُ لافِتَةٍ مَعَ تَوْظيفِ الْأَنْماطِ اللُّغَوِيَّةِ الْمُتَعَلَّمَةِ.

(5) الْبِناءُ اللُّغَوِيُّ

(5، 1) مُحاكاةُ أَنْماطٍ وَأَساليبَ لُغَوِيَّةٍ مُحَدَّدَةٍ وَتَوْظيفُها: مُحاكاةُ نَمَطِ تَحْويلِ صيغَةِ الْفِعْلِ الْماضي إِلى مُضارِعٍ.



أَسْتَمِعُ بِانْتِباهٍ وَتَرْكيزٍ	أَتَحَدَّثُ بِطَلاقَةٍ	أَقْرَأُ بِطَلاقَةٍ وَفَهْمٍ	أَكْتُبُ	أَبْني لُغَتي
78	82	85	94	100

أَسْتَمِعُ بِانْتِباهٍ وَتَرْكيزٍ

أَسْتَعِدُّ لِلِاسْتِماعِ

مِنْ آدابِ الِاسْتِماعِ:
أَنْتَبِهُ بِتَرْكيزٍ لِلنَّصِّ مِنْ أَوَّلِهِ إِلى آخِرِهِ.

1) هَلْ أَتَناوَلُ الْخَضْراواتِ وَالْفَواكِهَ؟
2) لِماذا أَتَناوَلُ الْخَضْراواتِ وَالْفَواكِهَ؟
3) عَمَّ أَتَوَقَّعُ أَنْ يَتَحَدَّثَ النَّصُّ الْمَسْموعُ؟

1.1 أَسْتَمِعُ وَأَتَذَكَّرُ

1 أَرْسُمُ ◯ حَوْلَ رَمْزِ الْإِجابَةِ الصَّحيحَةِ مِمّا يَأْتي:

1) يَرى أَمينٌ أَنَّ الْحَلْوى رائِعَةٌ، فَقالَ مُتَعَجِّبًا:

أ. ما أَلَذَّ الْحَلْوى!　　ب. ما أَنْفَعَ الْحَلْوى!　　جـ. ما أَرْوَعَ الْحَلْوى!

2) اسْتَخْدَمَتْ نَبْتَةُ الْبروكُلي أُسْلوبَ النِّداءِ في قَوْلِها:

أ. بِالتَّأْكيدِ يا سَيِّدُ أَمينٌ.

ب. مائِدَتي عامِرَةٌ بِكُمْ يا أَصْدِقائي.

جـ. وَأَنْتِ يا حَبَّةَ الطَّماطِمِ، ما الْفائِدَةُ مِنْكِ؟

نستمعُ إلى النَّصِّ منْ خلالِ الرَّمزِ في كُتَيِّبِ الاستماعِ

2 أُرَتِّبُ نَصائِحَ الْبُرْتُقالَةِ كَما وَرَدَتْ في النَّصِّ الْمَسْموعِ بِوَضْعِ الرَّقْمِ الْمُناسِبِ في الشَّكْلِ:

التَّقْليلُ مِنْ تَناوُلِ الْحَلْوى.

الْإِكْثارُ مِنْ تَناوُلِ الْخَضْراواتِ وَالْفَواكِهِ.

تَناوُلُ طَعامٍ صِحِّيٍّ وَمُنَوَّعٍ.

2.1 أَفْهَمُ الْمَسْموعَ وَأُحَلِّلُهُ

1 أُلَوِّنُ ☐ الَّذي يَعْلو نَوْعَ النَّصِّ الْمَسْموعِ:

☐ أُنْشودَةً ☐ رِسالَةً ☐ قِصَّةً

2 أَسْتَبْدِلُ بِالْكَلِمَةِ الَّتي بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ ما يَحْمِلُ مَعْناها مِمّا يَأْتي، وَأَكْتُبُهُ في الْفَراغِ:

جِهازَ الْمَناعَةِ | السُّعالِ | الزُّكامِ | الْإِعْياءِ

أ) في الشِّتاءِ، تَكْثُرُ الْإِصابَةُ (بِالرَّشْحِ) بِـ..... .

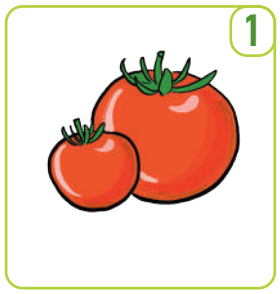
ب) شَعَرَ أَمينٌ (بِالتَّعَبِ) بِـ..... بِسَبَبِ تَناوُلِ الْحَلْوى بِكَثْرَةٍ.

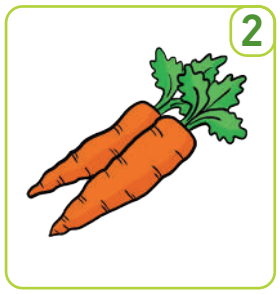
ج) الْفيتامينـاتُ تُقَـوّي (الْجِهازَ الَّذي يَحْمي الْجِسْـمَ مِنَ الْأَمْـراضِ)..... وَالدَّمَ في الْجِسْمِ.

يُمْكِنُني الاسْتِماعُ لِلنَّصِّ مَرَّةً أُخْرى.

أَرْبِطُ مَعَ مادَّةِ الْعُلومِ (الْحِفاظِ عَلى الصِّحَّةِ).

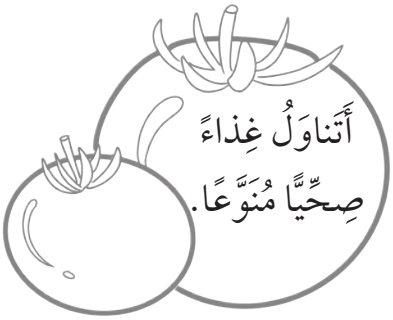
3 أَصِلُ كُلَّ عِبارَةٍ بِقائِلِها بِوَضْعِ الرَّقْمِ الْمُناسِبِ في الشَّكْلِ الْمُرَبَّعِ:





- أُساعِدُ عَلى الْهَضْمِ. ☐
- أُحافِظُ عَلى صِحَّةِ الْعِظامِ. ☐
- أُقَوّي الدَّمَ وَالْمَناعَةَ. ☐
- عَصيري لَذيذٌ، وَأُقاوِمُ الْأَمْراضَ. ☐

4 أُلَوِّنُ الشَّكْلَ الَّذي يَحْمِلُ النَّصائِحَ الصِّحِّيَّةَ الَّتي دَعا إِلَيْها النَّصُّ الْمَسْموعُ:



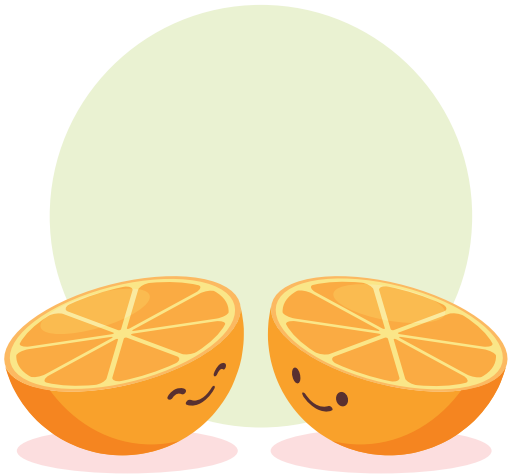
3.1 أَتَذَوَّقُ الْمَسْموعَ وَأَنْقُدُهُ

1 أَخْتارُ الْوَجْهَ الَّذي يُعَبِّرُ عَنْ رَأْيي في كُلِّ عِبارَةٍ، وَأُوَضِّحُ السَّبَبَ:

الْعِبارَةُ			السَّبَبُ
فَتَحَ أَمينٌ بابَ الثَّلّاجَةِ باحِثًا عَنْ قِطْعَةٍ أُخْرى مِنَ الْحَلْوى.			....
نَظَرَ أَمينٌ إِلى الْخَضْراواتِ وَالْفَواكِهِ، وَقالَ: أَنْتُمْ خَيْرُ غِذاءٍ لِجِسْمي.			....

2 أ. أَتَخَيَّلُ الْحِوارَ الَّذي كانَ سَيَدورُ مَعَ أَمينٍ لَوْ أَنَّ الْحَلْوى هِيَ الَّتي سَمِعَتْ صُراخَهُ، وَأُمَثِّلُهُ مَعَ زَميلي/ زَميلَتي.

ب. أُبْدي رَأْيي شَفَوِيًّا في أَيِّ الْحِوارَيْنِ أَفْضَلُ لِتَعْديلِ سُلوكِ أَمينٍ؛ حِوارِهِ مَعَ الْخَضْراواتِ أَوِ حِوارِهِ مَعَ الْحَلْوى.



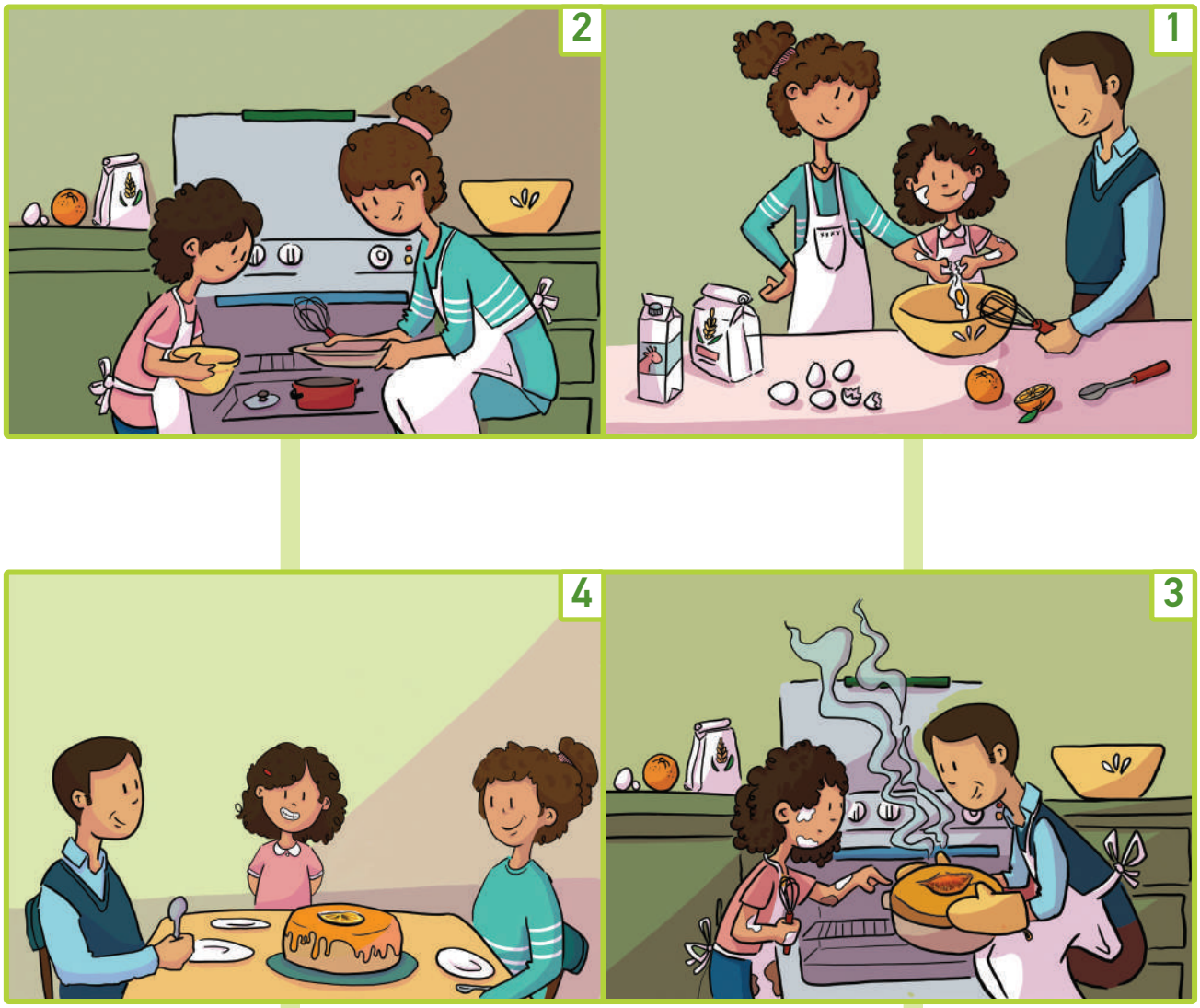
أَتَحَدَّثُ بِطَلاقَةٍ

أَسْتَعِدُّ لِلتَّحَدُّثِ

أَتَبادَلُ الْحَديثَ مَعَ زَميلي/ زَميلَتي عَنْ طَبَقِيَ الصِّحِّيِّ الْمُفَضَّلِ، وَأُراعي التَّلْوينَ الصَّوْتِيَّ، وَأَتَحَدَّثُ عَنْ كُلٍّ مِمّا يَأْتي :

3.2 أَبْني مُحْتَوى تَحَدُّثي

أَتَأَمَّلُ الصُّوَرَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أُعَبِّرُ عَمّا أَراهُ فيها شَفَوِيًّا:



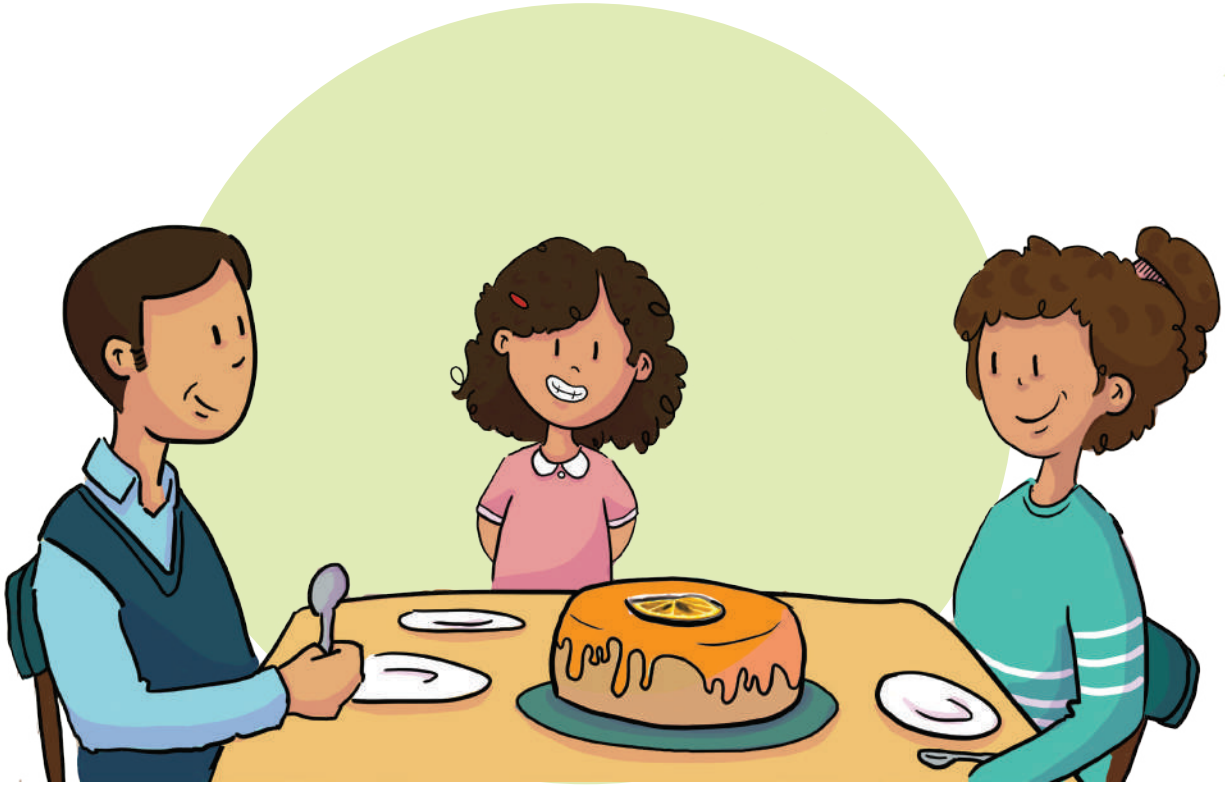
3.2 أُعَبِّرُ شَفَوِيًّا

أَرْوي لِزُمَلائي / زَميلاتي الْقِصَّةَ، وَأَحْرِصُ عَلى:

1) التَّحَدُّثِ بِلُغَةٍ سَليمَةٍ، وَبِسُرْعَةٍ مُناسِبَةٍ لِعَرْضِ الْمَوْضوعِ.

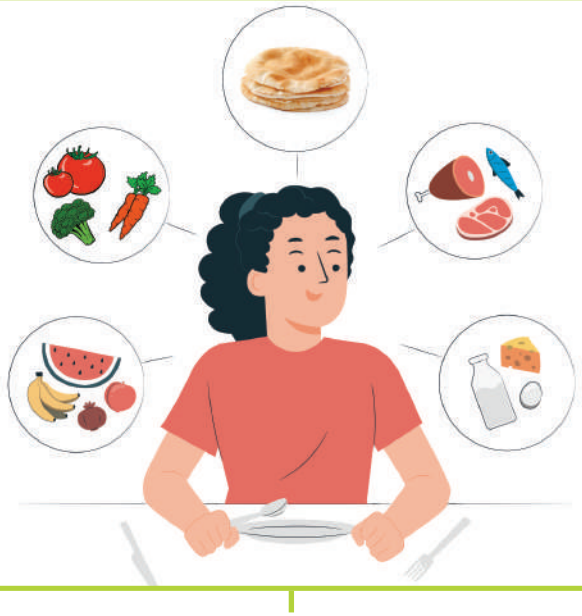
2) تَلْوينِ صَوْتِيَ بِحَسَبِ الْمَعْنى.

3) تَوْظيفِ أَحْرُفَ الْعَطْفِ (وَ، أَوْ، ثُمَّ) في حَديثي.



أَقْرَأُ بِطَلاقَةٍ وَفَهْمٍ

أَسْتَعِدُّ لِلْقِراءَةِ



قَبْلَ الْقِراءَةِ الصّامِتَةِ:

أَضَعُ في سَلَّةِ الْمُشْتَرَياتِ الْأَفْكارَ الَّتي أَتَوَقَّعُ أَنْ يَتَحَدَّثَ عَنْها النَّصُّ:

بَعْدَ الْقِراءَةِ الصّامِتَةِ:

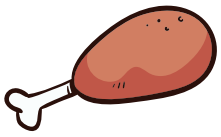
أَضَعُ في سَلَّةِ الْمُشْتَرَياتِ الْأَفْكارَ الَّتي تَحَدَّثَ عَنْها النَّصُّ:

أَكْتَشِفُ الْأَفْكارَ الَّتي يَتَحَدَّثُ عَنْها النَّصُّ في أَثْناءِ الْقِراءَةِ.

1.3 أَقْـرَأُ

الْغِذاءُ الْمُتَوازِنُ

أَقْرَأُ بِطَلاقَةٍ، مُراعِيًا مَواطِنَ الْوَقْفِ وَالْوَصْلِ وَتَمَثُّلَ الْمَعْنى.

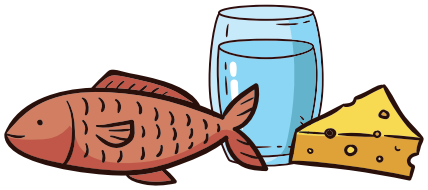


الطَّعامُ وَقودٌ

جِسْمُكَ آلَةٌ مِثْلُ السَّيّارَةِ، لكِنَّهُ يَعْمَلُ بِالطَّعامِ بَدَلًا مِنَ الْوَقودِ، وَبَعْضُ الطَّعامِ خَيْرٌ لَهُ مِنْ بَعْضٍ آخَرَ.

يَتَأَلَّفُ الطَّعامُ مِنْ عَناصِرَ غِذائِيَّةٍ مُخْتَلِفَةٍ، وَهِيَ: الْبُروتيناتُ، وَالدُّهونُ، وَالنَّشَوِيّاتُ، وَالْمَعادِنُ، وَالْفيتاميناتُ، وَالْماءُ.

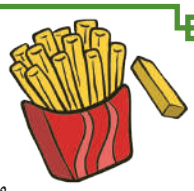
تُساعِدُ الْبُروتيناتُ جِسْمَكَ عَلى النُّمُوِّ، وَبِناءِ عَضَلاتِهِ. وَتُعْطيكَ النَّشَوِيّاتُ وَالدُّهونُ الطّاقَةَ؛ وَتُساعِدُ جِسْمَكَ عَلى الْحُصولِ عَلى الدِّفْءِ الْمَطْلوبِ. أَمّا الْمَعادِنُ وَالْفيتاميناتُ فَتَحْفَظُ جِسْمَكَ مُعافًى. يُساعِدُ الْماءُ الْجِسْمَ عَلى صُنْعِ الدَّمِ، وَيَحْمِلُ الْغِذاءَ الْمَهْضومَ إِلى مُخْتَلِفِ أَجْزاءِ الْجِسْمِ.



مِيزانُ الْأَطْعِمَةِ

تَخَيَّلْ ميزانًا خاصًّا، يُوَضِّحُ تَوازُنَ الْأَطْعِمَةِ الَّتي تَتَناوَلُها. الْميزانُ يَقولُ لَكَ: إِنَّكَ تَحْتاجُ إِلى تَنْويعِ ما تَتَناوَلُهُ في كُلِّ وَجْبَةٍ لِتَتَمَتَّعَ بِصِحَّةٍ جَيِّدَةٍ. أَنْتَ تَعْلَمُ أَنَّكَ تَحْتاجُ إِلى الطّاقَةِ مِنَ النَّشَوِيّاتِ وَالدُّهونِ. يَجِبُ عَلَيْكَ، إِذَنْ، تَناوُلُ الْبَطاطا، أَوِ الْخُبْزِ، أَوِ الرُّزِّ، وَما شابَهَ ذلِكَ. دَعْكَ مِنَ الدُّهونِ؛ فَأَنْتَ تَحْصُلُ عَلَيْها مِنْ أَيِّ طَعامٍ تَأْكُلُهُ تَقْريبًا. أَمّا الْبُروتيناتُ، فَتوجَدُ في اللُّحومِ، وَالْأَسْماكِ، وَالْبَيْضِ، وَاللَّبَنِ، وَالْجُبْنِ. لِذلِكَ يَتَعَيَّنُ عَلَيْكَ أَكْلُ الْقَليلِ مِنْها في كُلِّ وَجْبَةٍ. كَما يَتَعَيَّنُ عَلَيْكَ أَيْضًا تَناوُلُ الْكَثيرِ مِنَ الْفَواكِهِ، وَالْخَضْراواتِ الطّازَجَةِ؛ لِأَنَّها غَنِيَّةٌ بِالْفيتاميناتِ وَالْموادِّ الْمَعْدِنِيَّةِ.

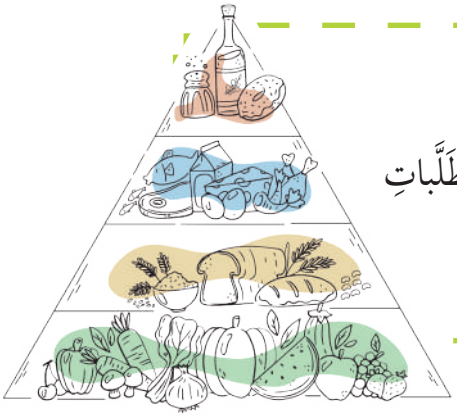
أَرْبِطُ مَعَ مادَّةِ الْعُلومِ (الْعَناصِرِ الْغِذائِيَّةِ).



الْأَطْعِمَةُ غَيْرُ الْمُفيدَةِ

رُقاقاتُ الْبَطاطا الْمَقْلِيَّةُ وَالْمُثَلَّجاتُ وَما شابَهَها، أَطْعِمَةٌ غَيْرُ مُفيدَةٍ. بَعْضُها غَيْرُ ضارٍّ، لكِنَّهُ لا يَنْفَعُكَ، وَبَعْضُها لا يَحْتَوي إِلّا عَلى كَمِّيّاتٍ مِنَ السُّكَّرِيّاتِ أَوِ الدُّهونِ، وَهِيَ أَكْثَرُ مِمّا يَحْتاجُهُ جِسْمُكَ. لَنْ تُصابَ بِضَرَرٍ إِذا امْتَنَعْتَ عَنْ أَكْلِ هذِهِ الْأَطْعِمَةِ.

كِتابُ «دَليلُ الصِّحَّةِ»، بِتَصَرُّفٍ.



أَعْرِفُ عَنِ النَّصِّ

يَحْتاجُ الْإِنْسانُ إِلى الطَّعامِ الصِّحِّيِّ الَّذي يَحْتَوي عَلى كُلِّ الْمُتَطَلَّباتِ الْغِذائِيَّةِ الْيَوْمِيَّةِ، فَالْغِذاءُ الْمُتَوازِنُ، هُوَ أَساسُ الصِّحَّةِ الْجَيِّدَةِ.

1.3 أَقْرَأُ وَأَتَمَثَّلُ الْمَعْنى

أَقْرَأُ قِراءَةً جَهْرِيَّةً، وَأَتَمَثَّلُ الْمَعْنى، مُراعِيًا مَواطِنَ الْوَصْلِ:

أَمّا الْمَعادِنُ وَالْفيتامينات فَتَحْفَظُ جِسْمَكَ مُعافًى.

رُقاقاتُ الْبَطاطا الْمَقْلِيَّةُ وَالْمُثَلَّجاتُ أَطْعِمَةٌ غَيْرُ مُفيدَةٍ.

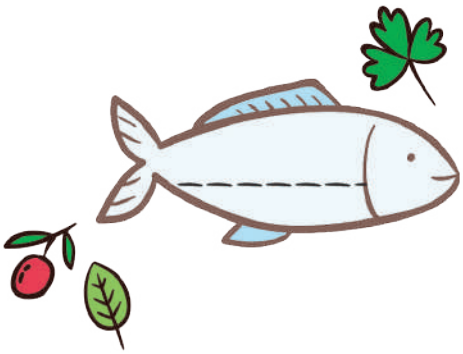
تَخَيَّلْ ميزانًا خاصًّا، يُوَضِّحُ تَوازُنَ الْأَطْعِمَةِ الَّتي تَتَناوَلُها.

أَنْتَ تَعْلَمُ أَنَّكَ تَحْتاجُ إِلى الطّاقَةِ مِنَ النَّشَوِيّاتِ وَالدُّهونِ.

2.3 أَفْهَمُ الْمَقْروءَ وَأُحَلِّلُهُ

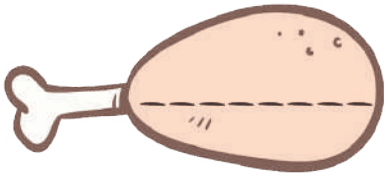
1 أَسْتَخْرِجُ مِنَ النَّصِّ الْمَقْروءِ كَلِماتٍ تَحْمِلُ مَعانِيَ الْكَلِماتِ الْمُلَوَّنَةِ، ثُمَّ أَكْتُبُها في الْفَراغاتِ:

تَحْتاجُ السَّيّارَةُ إِلى **النِّفْطِ** كَيْ تَسيرَ.

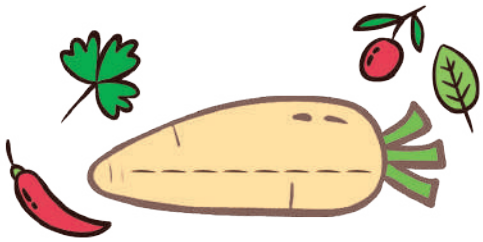


يَتَكَوَّنُ جِسْمُ الْإِنْسانِ مِنْ أَجْهِزَةٍ وَأَعْضاءٍ كَثيرَةٍ.

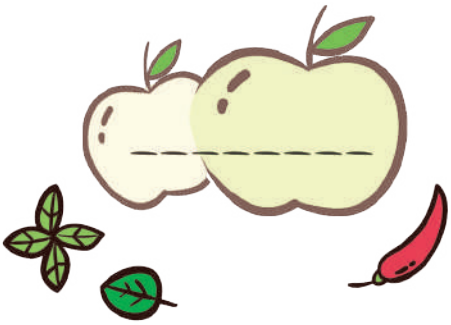
يَجِبُ عَلى الْإِنْسانِ أَنْ يَحْفَظَ جِسْمَهُ **سَليمًا** مِنَ الْأَمْراضِ.



تَوَقَّفْ عَنِ الْبَحْثِ عَنِ الدُّهونِ؛ فَأَنْتَ تَحْصُلُ عَلَيْها مِنْ كُلِّ أَنْواعِ الطَّعامِ.



يَجِبُ عَلَيْكَ أَكْلُ الْفاكِهَةِ وَالْخَضْراواتِ.



شَرائِحُ الْبَطاطا الْمَقْلِيَّةُ وَالْمُثَلَّجاتُ أَطْعِمَةٌ غَيْرُ مُفيدَةٍ.

2 أَخْتارُ الْفِكْرَةَ الرَّئيسَةَ لِكُلِّ جُزْءٍ مِنْ أَجْزاءِ النَّصِّ، وَأَكْتُبُها في الْبِطاقَةِ:

الطَّعامُ وَقودٌ

أ) يُساعِدُ الطَّعامُ الْجِسْمَ عَلى أَنْ يَقومَ بِوَظائِفِهِ.

ب) الدَّمُ يَحْمِلُ الْغِذاءَ الْمَهْضومَ إِلى الْجِسْمِ.

ج) السَّيّارَةُ آلَةٌ مُفيدَةٌ لِلْإِنْسانِ.

الْغِذاءُ الْمُتَوازِنُ

أ) النَّشَوِيّاتُ تَمُدُّكَ بِالطّاقَةِ وَالدِّفْءِ.

ب) تَنَوُّعُ الْغِذاءِ سَبَبُ الصِّحَّةِ الْجَيِّدَةِ .

ج) الْفَواكِهُ وَالْخَضْراواتُ تُعْطيكَ الْفيتامينات.

الْأَطْعِمَةُ غَيْرُ الْمُفيدَةِ

أ) رُقاقاتُ الْبَطاطا طَعْمُها مالِحٌ.

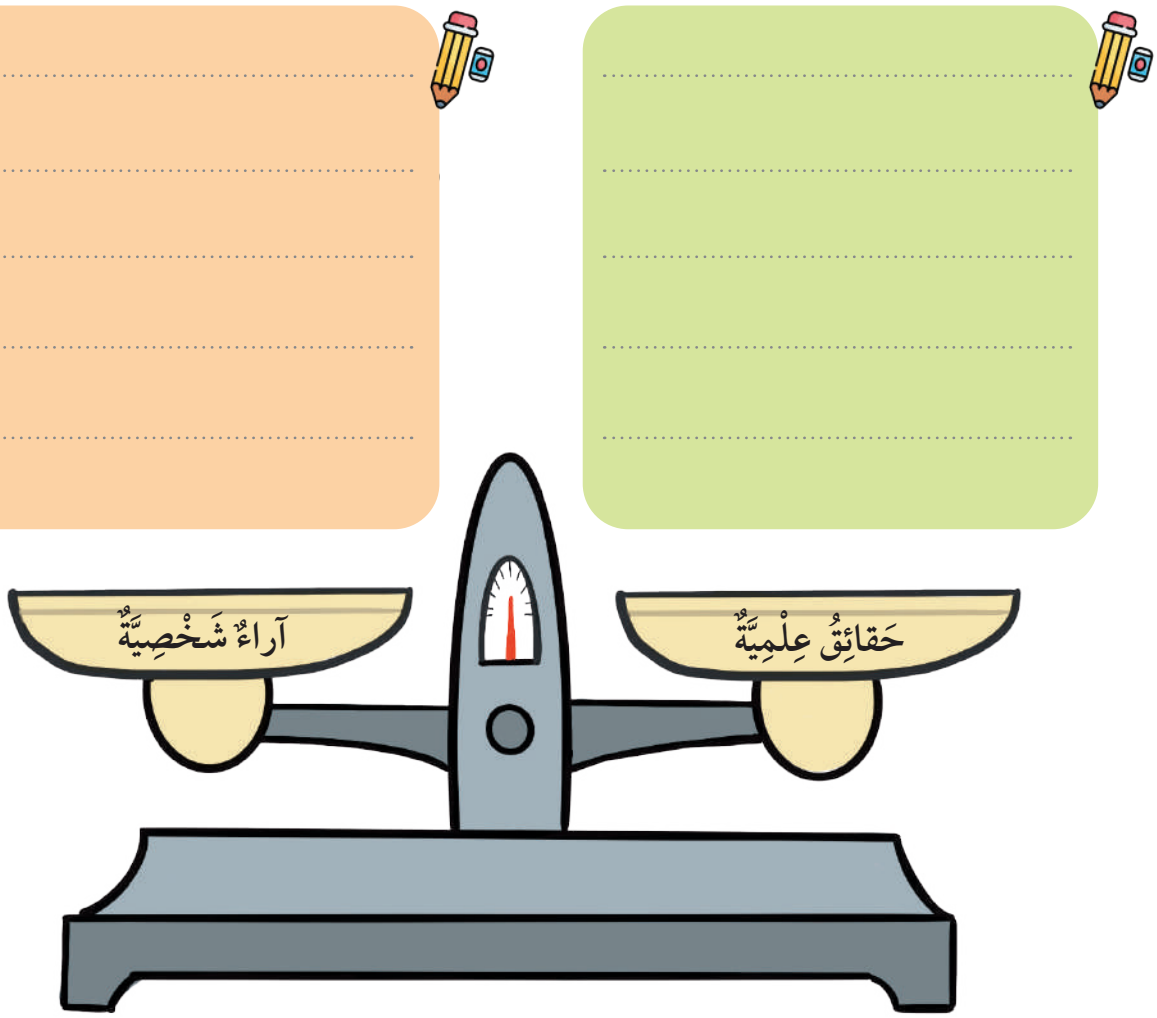
ب) الْمُثَلَّجاتُ تَحْتَوي عَلى السُّكَّرِيّاتِ.

ج) رُقاقاتُ الْبَطاطا وَالْمُثَلَّجاتُ غَيْرُ مُفيدَةٍ لِلصِّحَّةِ.

3 أ. أَضَعُ كُلَّ جُمْلَةٍ مِنَ الْجُمَلِ الْآتِيَةِ في مَكانِها الْمُناسِبِ مِنَ الْميزانِ:

يَتَأَلَّفُ الطَّعامُ مِنْ عَناصِرَ غِذائِيَّةٍ مُخْتَلِفَةٍ.	تُساعِدُ الْبُروتيناتُ جِسْمَكَ عَلى النُّمُوِّ.
يُساعِدُ الْماءُ الْجِسْمَ عَلى صُنْعِ الدَّمِ.	لا أَتَناوَلُ رُقاقاتِ الْبَطاطا؛ لِأَنَّ طَعْمَها مالِحٌ.
أُحِبُّ أَنْ أَتَناوَلَ السُّكَّرِيّاتِ بَعْدَ الْأَكْلِ.	توجَدُ الْبُروتيناتُ في اللُّحومِ.

الْفَواكِهُ وَالْخَضْراواتُ مُهِمَّةٌ جِدًّا لِصِحَّتِنا.

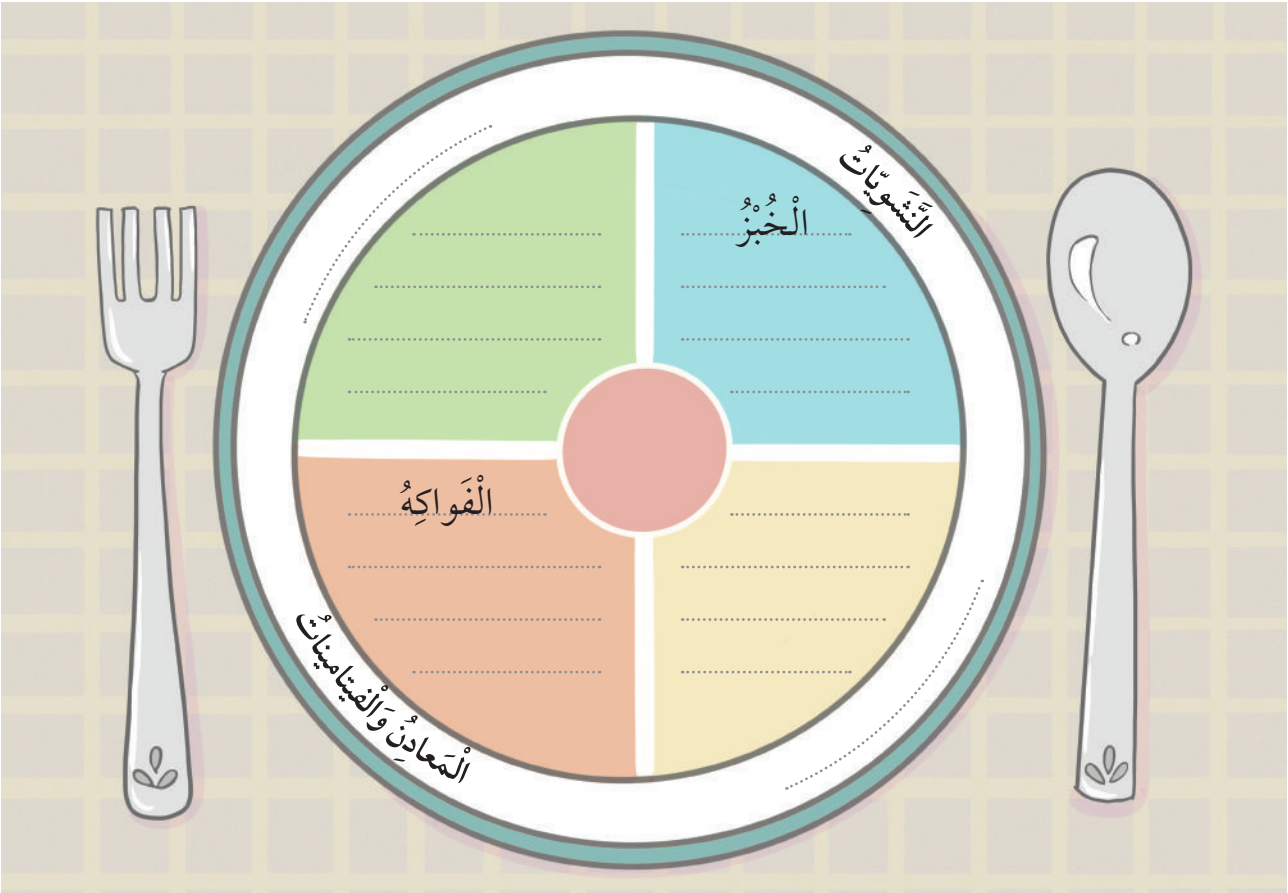


ب. أَخْتارُ الْإِجابَةَ الصَّحيحَةَ بِرَسْمِ ◯ حَوْلَها:

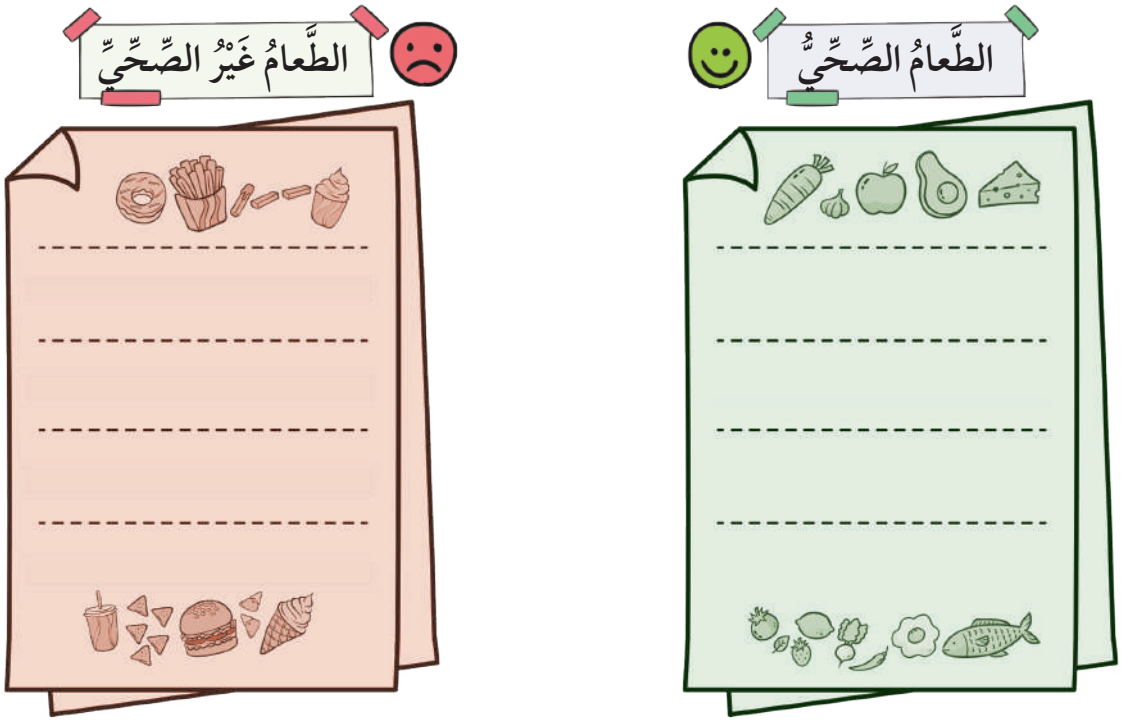
1) لَقَدْ رَجَحَتْ كِفَّةُ الْميزانِ الَّتي كُتِبَ عَلَيْها: أ. حَقائِقُ عِلْمِيَّةٌ ب. آراءٌ شَخْصِيَّةٌ

2) أَسْتَنْتِجُ أَنَّ هذا النَّصَّ نَصٌّ: أ. عِلْمِيٌّ ب. أَدَبِيٌّ

4 أَمْلَأُ الصَّحْنَ الْآتِيَ بِالْعَناصِرِ الضَّرورِيَّةِ لِجِسْمِ الْإِنْسانِ، وَما يُناسِبُ كُلَّ عُنْصُرٍ مِنْ طَعامٍ:



5 أَسْتَخْرِجُ مِنَ النَّصِّ الْمَقْروءِ مُفْرَداتٍ أَوْ تَراكيبَ تُناسِبُ كُلًّا مِمّا يَأْتي:

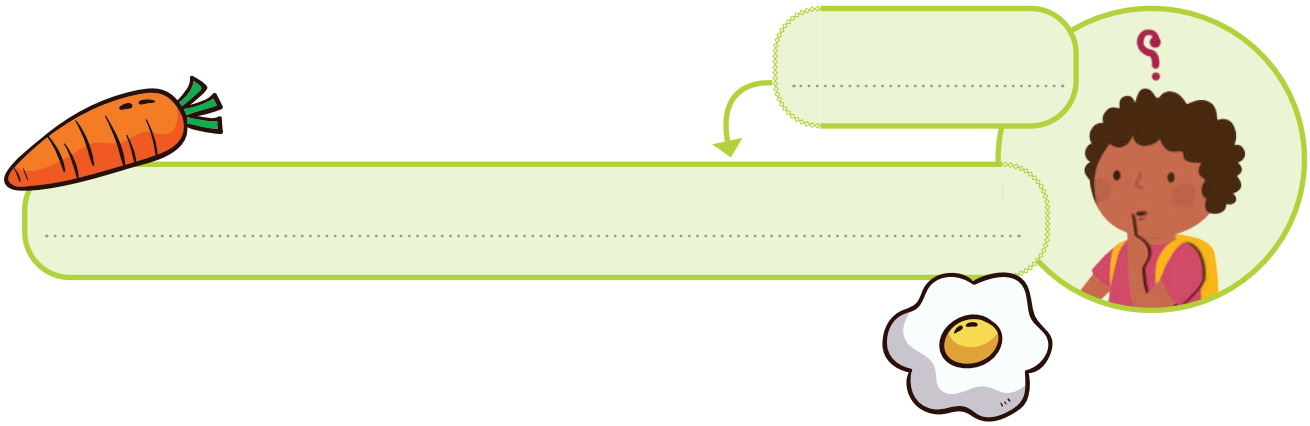


3.3 أَتَذَوَّقُ الْمَفْروءَ وَأَنْقُدُهُ

1 أُبْـدي رَأْيـي فـي الطَّريقَـةِ الَّتي نَصَـحَ بِها الْكاتِـبُ الْقُـرّاءَ بِالِامْتِناعِ عَـنْ تَنـاوُلِ الْأَطْعِمَةِ غَيْرِ الْمُفيـدَةِ (لَـنْ تُصابَ بِضَـرَرٍ إِذا امْتَنَعْـتَ عَـنْ أَكْلِ هذِهِ الْأَطْعِمَةِ).

2 أ. أَرْسُمُ إِشارَةَ ✓ عِنْدَ الصّورَةِ الَّتي تُـمَثِّلُ الطَّعامَ الصِّحِّيَّ بِالْعَوْدَةِ إِلى نَصِّ الْقِراءَةِ:

ب. أَخْتارُ صورَةً مِمّا سَبَقَ، وَأَذْكُرُ سَبَبَ اخْتِياري لَها:



بِطاقَةُ خُروجٍ

أَخْتارُ نَوْعًا مِنْ أَنْواعِ الطَّعامِ، وَأَرْسُمُ صورَتَهُ في الصَّحْنِ وَفْقَ ما يَأْتي:

يَجِبُ أَنْ أَتَناوَلَ أَحَدَ هذِهِ الْأَطْعِمَةِ في كُلِّ وَجْبَةٍ.

يُفَضَّلُ أَنْ أَتَناوَلَ الْكَثيرَ مِنْ هذِهِ الْأَطْعِمَةِ.

يَجِبُ أَنْ أَتَناوَلَ الْقَليلَ مِنْ هذِهِ الْأَطْعِمَةِ.

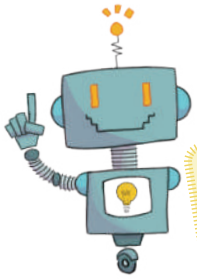
1.4 أَكْتُبُ إِمْلاءً صَحيحًا

الْهَمْزَةُ الْمُتَوَسِّطَةُ

1 أَرْسُمُ ◯ حَوْلَ الْكَلِماتِ الَّتي فيها هَمْزَةٌ مُتَوَسِّطَةٌ:

يَتَأَلَّفُ	ماءٌ	غِذائِيَّةٌ
أَكَلَ	مُؤَنٌ	مُفاجِئٌ

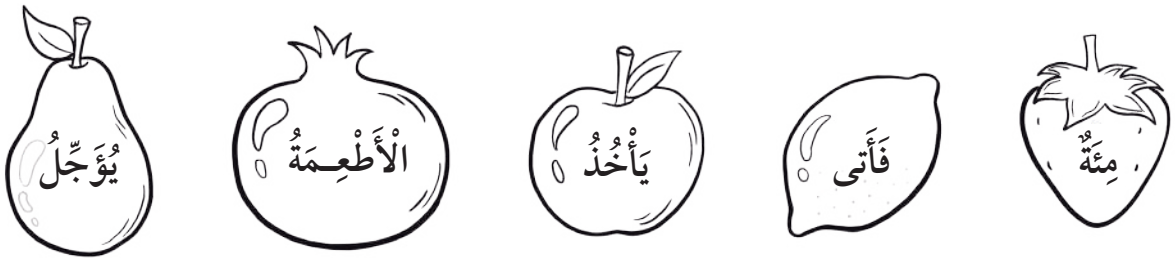
2 أ. أَقْرَأُ الْكَلِماتِ الْآتِيَةَ، وَأُلاحِظُ الْهَمْزَةَ الْمُتَوَسِّطَةَ فيها:



أَتَذَكَّرُ:
أَحْذِفُ ما يَتَّصِلُ بِأَوَّلِ الْكَلِمَةِ؛ لِأَتَبَيَّنَ مَوْقِعَ الْهَمْزَةِ مِنْ أَحْرُفِ الْكَلِمَةِ.

كَلِماتٌ لَيْسَ فيها هَمْزَةٌ مُتَوَسِّطَةٌ	كَلِماتٌ فيها هَمْزَةٌ مُتَوَسِّطَةٌ
الْأَهَمُّ	كَأْسٌ
فَأَخْبَرَهُ	يُؤْكَلُ
لِأُشارِكَ	رِئَةٌ

ب. أُلَوِّنُ الْأَشْكالَ الَّتي تَحْوي كَلِماتٍ فيها هَمْزَةٌ مُتَوَسِّطَةٌ:



3 أ. أُلاحِظُ الشَّكْلَ الْآتِيَ، وَأَتَعَرَّفُ قُوَّةَ الْحَرَكاتِ في الْإِمْلاءِ:

إِضاءَةٌ:
جَميعُ الْـحَرَكاتِ أَقْوى مِنَ السُّكونِ.

ب. أَمْلَأُ الْفَراغَ مُسْتَعينًا بِالْأَمْثِلَةِ الْآتِيَةِ:

الْكَلِمَةُ	الْحَرْفُ الَّذي قَبْلَ الْهَمْزَةِ	الْهَمْزَةُ	أَقْوى الْحَرَكَتَيْنِ	الرَّسْمُ الْمُناسِبُ لِلْهَمْزَةِ وَفْقَ قُوَّةِ الْحَرَكَةِ
بِ ءْ رٌ	مَكْسورٌ	ساكِنَةٌ	الْكَسْرَةُ	بِئْرٌ
مُ ءَ سَّ سَ ةٌ	مَضْمومٌ	مَفْتوحَةٌ	الضَّمَّةُ	مُؤَسَّسَةٌ
رَ ءْ سٌ	مَفْتوحٌ	ساكِنَةٌ	الْفَتْحَةُ	رَأْسٌ
ج ا ءِ عٌ	حَرْفُ مَدٍّ	مَكْسورَةٌ	.....	.....
مُ ءْ لِ مٌ	مَضْمومٌ	ساكِنَةٌ	.....	.....
فَ ءْ سٌ	مَفْتوحٌ	ساكِنَةٌ	.....	.....

أُحَدِّدُ حَرَكَةَ الْهَمْزَةِ، وَحَرَكَةَ الْحَرْفِ الَّذي قَبْلَها.

أَخْتَبِرُ قُوَّةَ الْحَرَكَتَيْنِ.

أَكْتُبُ الْهَمْزَةَ وَفْقَ الشَّكْلِ الْمُناسِبِ لِأَقْوى الْحَرَكَتَيْنِ.

4 أَكْتُبُ الْكَلِماتِ وَفْقَ قاعِدَةِ أَقْوى الْحَرَكَتَيْنِ (ئـ، ؤ، أ):

أ) قَضَمَ (ا لْ فَ ءْ رُ) ..... كيسَ الْحُبوبِ.

ب) حَلَلْتُ (مَ س ا ءِ لَ) ..... الرِّياضِيّاتِ جَميعَها.

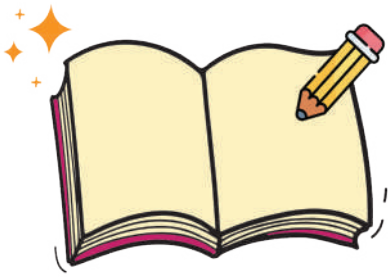
ج) (يُ ءَ سِّ سُ) ..... والِدي مَطْعَمًا لِلْوَجَباتِ الصِّحِّيَّةِ.

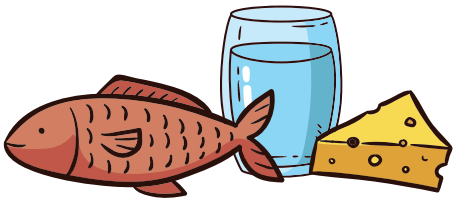
د) التَّدْخينُ (يُ ءْ ذ ي) ..... (ا ل رِّ ءَ ةَ) .....

هـ) (تَ ءَ لَّ دْ تُ) ..... مِنْ تَغْليفِ الطَّعامِ قَبْلَ وَضْعِهِ في الثَّلّاجَةِ.

5 أَكْتُبُ في دَفْتَرِ الْإِمْلاءِ ما يُمْلَى عَلَيَّ بِخَطٍّ أَنيقٍ.

أَسْتَمِعُ لِلنَّصِّ بِالِاعْتِمادِ عَلى الرَّمْزِ الْمَوْجودِ في دَليلِ الْمُعَلِّمِ

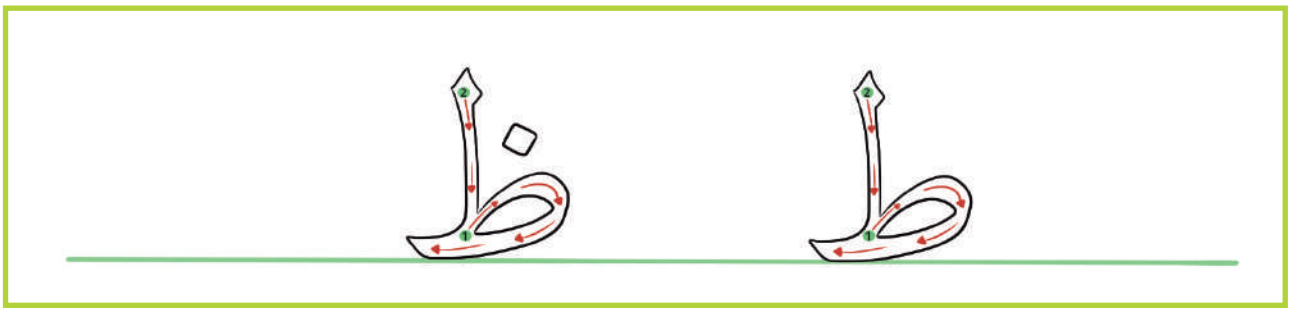




2.4 أُحَسِّنُ خَطّي

حَرْفُ الطّاءِ وَحَرْفُ الظّاءِ

1 أَرْسُمُ الْحَرْفَ بِخَطِّ النَّسْخِ وَفْقَ الْأَسْهُمِ في الصُّنْدوقِ:



2 أُعيدُ كِتابَةَ الْكَلِماتِ الْآتِيَةِ وَفْقَ قَواعِدِ خَطِّ النَّسْخِ:

طعام	العظام	يقظ	النّشاط
.....	.....	.....	.....

3 أُعيدُ كِتابَةَ الْجُمْلَتَيْنِ الْآتِيَتَيْنِ بِخَطِّ النَّسْخِ:

لا تفرط في تناول الطّعام.

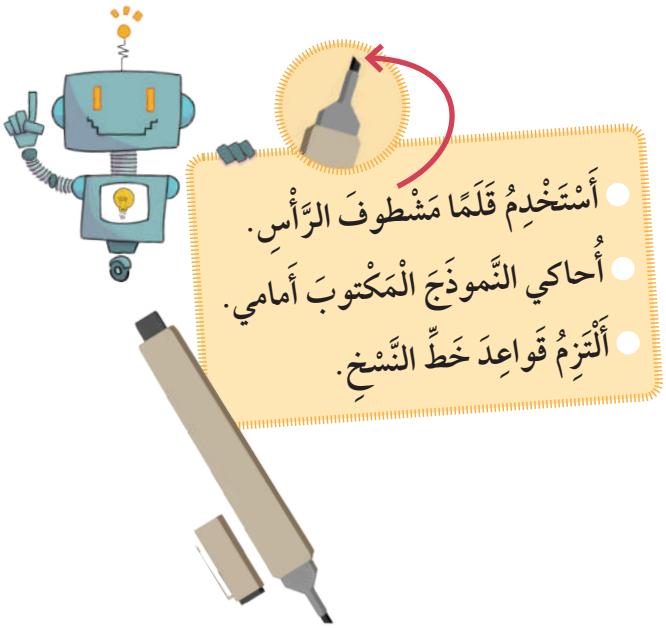
(2 .....

(1 لا تفرط في تناول الطّعام

تحفظ الفواكه والخضراوات جسمك معافى.

(2 .....

(1 تحفظ الفواكه والخضراوات جسمك معافى



3.4 أَتَعَرَّفُ شَكْلًا كِتابِيًّا

كِتابَةُ اللّافِتَةِ

اللّافِتَةُ وَسيلَةٌ إِرْشادِيَّةٌ، تُسْتَخْدَمُ في إِرْشادِ الْآخَرينَ إِلى سُلوكٍ حَميدٍ، أَوْ تَحْذيرِهِمْ مِنْ سُلوكٍ ضارٍّ، وَقَدْ سُمِّيَتْ بِهذا الِاسْمِ؛ لِأَنَّها وُضِعَتْ لِتَلْفِتَ النّاسَ إِلَيْها.

﴿وَكُلُواْ وَٱشۡرَبُواْ وَلَا تُسۡرِفُوٓاْ﴾

سورَةُ الْأَعْرافِ:31

لافِتَةٌ تَحُثُّ عَلى الِاعْتِدالِ في الْمَأْكَلِ وَالْمَشْرَبِ.

فَلْيَكُنْ طَعامُكَ أَفْضَلَ دَواءٍ لَكَ.

لافِتَةٌ تَحُثُّ عَلى التَّداوي بِالطَّعامِ.

لا تُكْثِرْ مِنْ أَكْلِ الْحَلْوى.

لافِتَةٌ تُحَذِّرُ مِنْ كَثْرَةِ أَكْلِ الْحَلْوى.

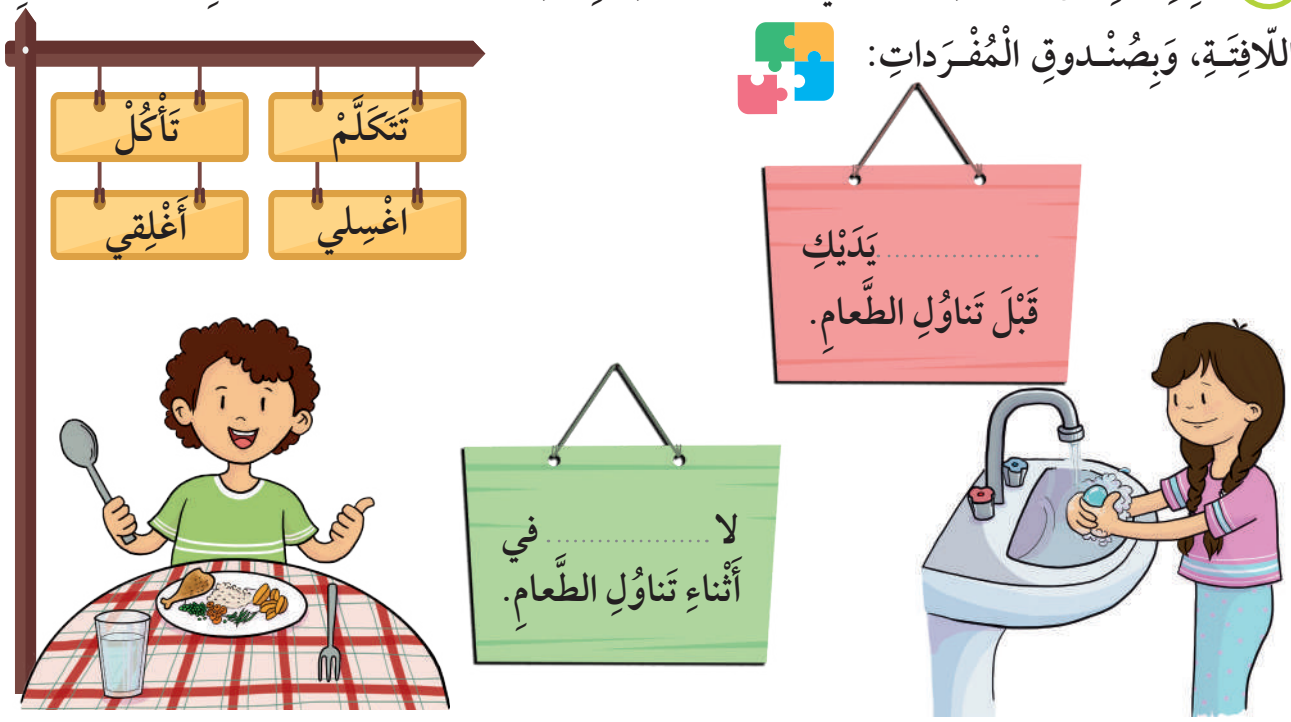
لا تَأْكُلْ طَعامًا مَكْشوفًا.

لافِتَةٌ تُحَذِّرُ مِنْ تَناوُلِ الطَّعامِ الْمَكْشوفِ.

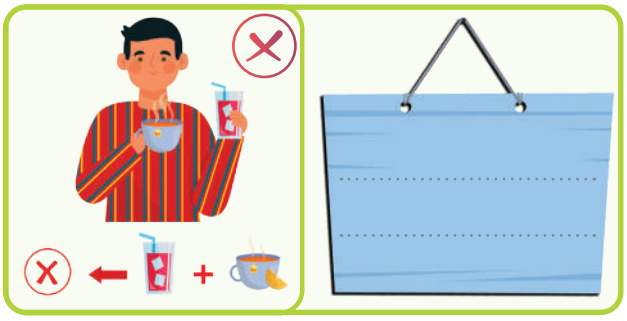
1 أَرْسُمُ إِشارَةَ ✓ أَمامَ الْعِبارَةِ الَّتي تُعَدُّ مِنْ سِماتِ اللّافِتاتِ، فَمِنْ سِماتِها أَنَّها:

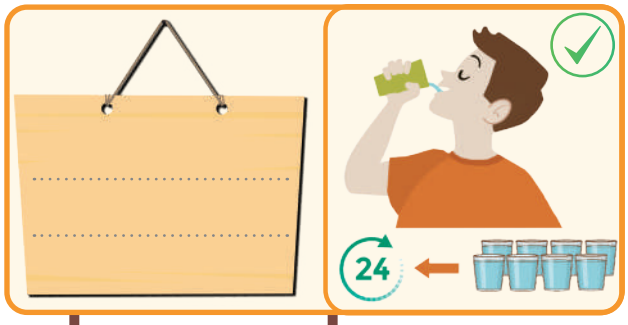
- ☐ جُمَلٌ إِرْشادِيَّةٌ، تَحُثُّ عَلى فِعْلٍ جَيِّدٍ، أَوْ تُحَذِّرُ مِنْ فِعْلٍ ضارٍّ.
- ☐ تُكْتَبُ داخِلَ إِطارٍ لافِتٍ لِلنَّظَرِ.
- ☐ تُعَلَّقُ في مَكانٍ بارِزٍ.
- ☐ طَويلَةٌ، وَتَحْوي تَفاصيلَ كَثيرَةً.
- ☐ عِباراتُها واضِحَةٌ، وَكَلِماتُها سَهْلَةٌ.
- ☐ مَكْتوبَةٌ بِخَطٍّ واضِحٍ وَمَقْروءٍ.

2 بِجِوارِ كُلِّ صورَةٍ مِمّا يَأْتي صورَةُ لافِتَةٍ فارِغَةٍ، أَكْتُبُ عَلَيْها مُسْتَعينًا بِما تَعَلَّمْتُ عَنِ اللّافِتَةِ، وَبِصُنْدوقِ الْمُفْرَداتِ:



3 أَكْتُبُ لافِتَةً عَنْ كُلِّ صورَةٍ، بِالِاسْتِفادَةِ مِمّا تَعَلَّمْتُهُ عَنِ اللّافِتَةِ، وَبِالِاسْتِعانَةِ بِصُنْدوقِ الْمُفْرَداتِ:





صُنْدوقُ الْمُفْرَداتِ

اشْرَبْ	بارِدًا
سَاخِنًا	مَعًا
شَرابًا	أَكْوابٍ
لا تَشْرَبْ	يَوْمِيًّا

- أَخْتارُ جُمْلَةً واضِحَةً وَقَصيرَةً.
- أَخْتارُ جُمْلَةً تَحُثُّ عَلى فِعْلٍ جَيِّدٍ، أَوْ تُحَذِّرُ مِنْ فِعْلٍ ضارٍّ.
- أَكْتُبُ بِخَطٍّ جَميلٍ.
- أَسْتَخْدِمُ عَلاماتِ التَّرْقيمِ الْمُناسِبَةَ.
- أُراجِعُ كِتابَتي، وَأُصَحِّحُ أَخْطائي.

أَرْبِطُ مَعَ مادَّةِ التَّرْبِيَةِ الْإِسْلامِيَّةِ (آدابِ الطَّعامِ).

1.5 أُحاكي نَمَطًا

مُحاكاةُ تَحْويلِ الْفِعْلِ الْماضي إلى مُضارِعٍ

1 أَتَتَبَّعُ التَّعْليماتِ؛ لِكِتابَةِ جُمَلٍ، كَما في الْمِثالِ:

أَخْتارُ الصُّوَرَ الَّتي تُمَثِّلُ طَعامًا صِحِّيًّا.

أُرَتِّبُ الْكَلِماتِ الَّتي تَحْمِلُها، وَأَبْدأُ بِالْفِعْلِ الْماضي.

أُحَوِّلُ صيغَةَ الْفِعْلِ الْماضي إِلى الْمُضارِعِ، كَما في الْمِثالِ:

ساعَدَ الْماءُ الْجِسْمَ عَلى صُنْعِ الدَّمِ. ← يُساعِدُ الْماءُ الْجِسْمَ عَلى صُنْعِ الدَّمِ.

.....

.....

.....

.....

2 أَخْتارُ مُضارِعَ الْفِعْلِ الْماضي الَّذي بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ، وَأَكْتُبُهُ في الْفَراغِ كَما في الْمِثالِ:

أ) تَحْفَظُ ..... (حَفِظَتْ) أُمّي الطَّعامَ داخِلَ الثَّلّاجَةِ. — أَحْفَظُ — يَحْفَظُ — تَحْفَظُ

ب) نَحْنُ ..... (شَرِبْنا) الْحَليبَ كُلَّ صَباحٍ. — أَشْرَبُ — نَشْرَبُ — تَشْرَبينَ

ج) ..... (واظَبَ) ماجِدٌ عَلى مُمارَسَةِ الرِّياضَةِ. — أُواظِبُ — تُواظِبُ — يُواظِبُ

د) أَنا ..... (ابْتَعَدْتُ) عَنْ تَناوُلِ الْوَجَباتِ السَّريعَةِ حِفاظًا عَلى صِحَّتي. — أَبْتَعِدُ — نَبْتَعِدُ — تَبْتَعِدُ

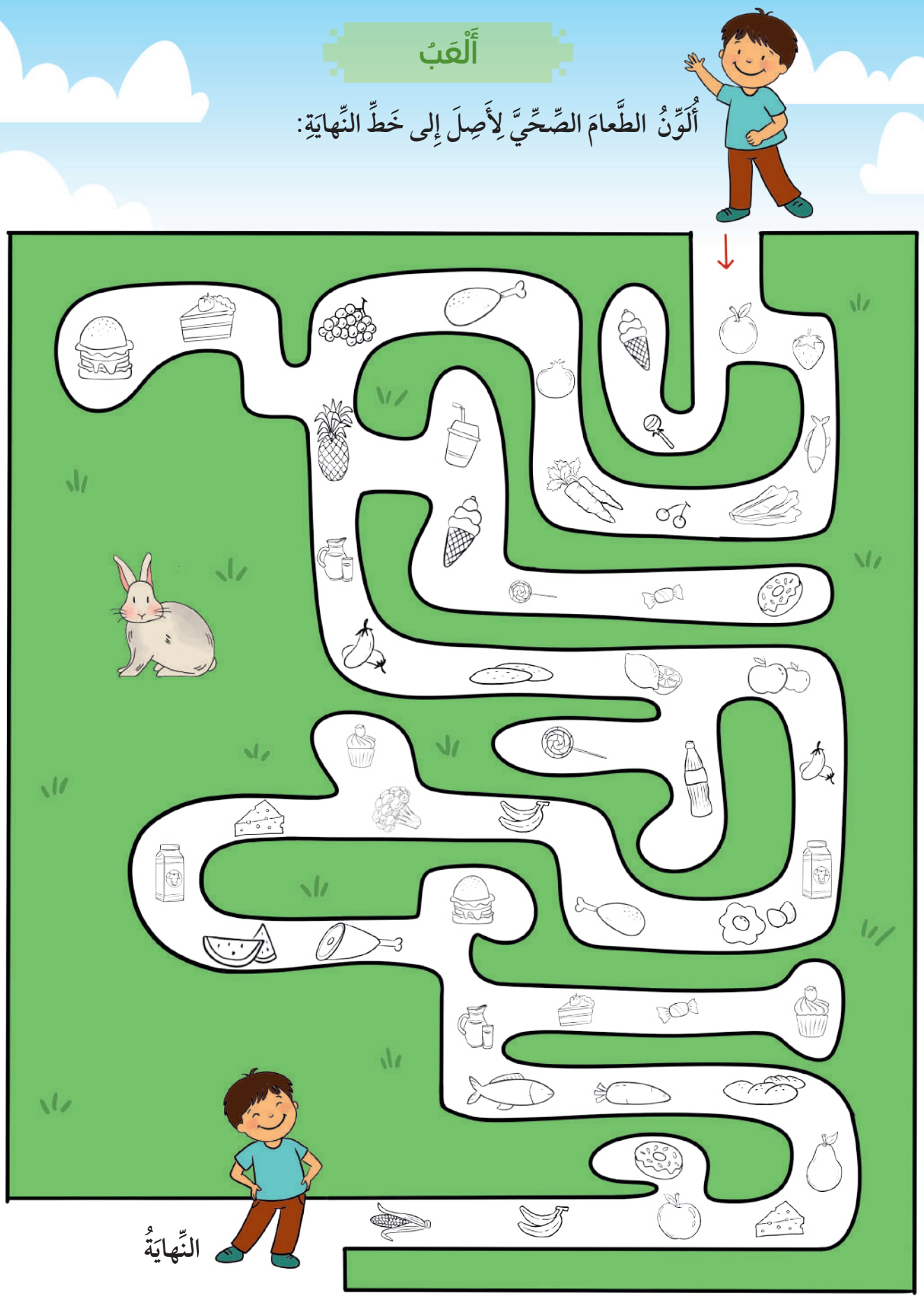
3 أَقْرَأُ النَّصَّ الْآتِيَ، ثُمَّ أُحَوِّلُ الْفِعْلَ الْماضِيَ إِلى الْمُضارِعِ، وَأَكْتُبُهُ في الْفَراغِ كَما في الْمِثالِ:

(عَدَّ) ..... يَعُدُّ ..... الْإِنْسانُ الطَّعامَ وَالشَّرابَ وَقودًا لِلْجِسْمِ؛ فَهُوَ (زَوَّدَ) ..... الْجِسْمَ بِالطّاقَةِ، وَ(ساعَدَ) ..... عَلى النُّمُوِّ، وَبِناءِ الْعِظامِ وَالْأَسْنانِ.

(صَنَّفْنا) ..... الْغِذاءَ في مَجْموعاتٍ بِحَسَبِ الْعَناصِرِ الْغِذائِيَّةِ الَّتي (وَفَّرَتْها) ..... لَنا، فَنَحْنُ (أَكَلْنا) ..... الطَّعامَ الْمُتَنَوِّعَ؛ لِنَحْصُلَ عَلى غِذاءٍ صِحِّيٍّ مُتَوازِنٍ.

أَلْعَبُ

أُلَوِّنُ الطَّعامَ الصِّحِّيَّ لِأَصِلَ إِلى خَطِّ النِّهايَةِ:



حَصادُ الْوَحْدَةِ

أُدَوِّنُ حَصادَ تَعَلُّمي مِنَ الْوَحْدَةِ:

الْكَلِماتُ الْجَديدَةُ

.....

.....

.....

.....

التَّعْبيراتُ الْأَدَبِيَّةُ

.....

.....

.....

.....

الْمَعارِفُ

.....

.....

.....

.....

الْقِيَمُ وَالسُّلوكاتُ الْإيجابِيَّةُ

.....

.....

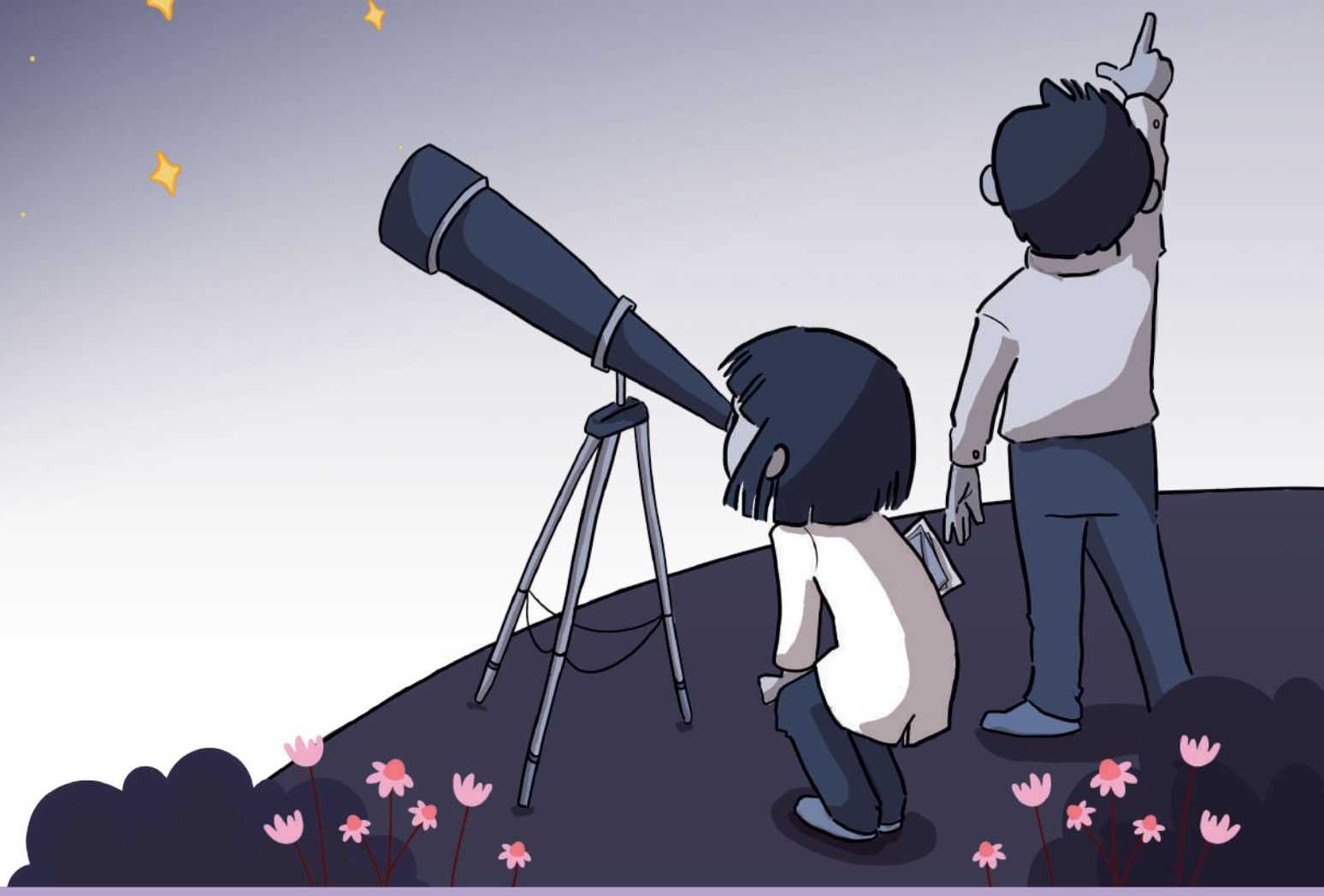
.....

.....

النُّجومُ

﴿وَسَخَّرَ لَكُمُ ٱلَّيۡلَ وَٱلنَّهَارَ وَٱلشَّمۡسَ وَٱلۡقَمَرَۖ وَٱلنُّجُومُ مُسَخَّرَٰتُۢ بِأَمۡرِهِۦٓۗ إِنَّ فِي ذَٰلِكَ لَأٓيَٰتٖ لِّقَوۡمٖ يَعۡقِلُونَ﴾

(سورة النّحل: 12)



5 كِفاياتُ الْوَحْدَةِ الْخامِسَةِ

(1) الِاسْتِماعُ

(1،1) التَّذَكُّرُ السَّمْعِيُّ: تَعْدادُ الْأَماكِنِ الَّتي وَرَدَتْ في النَّصِّ الْمَسْموعِ، وَذِكْرُ بَعْضِ الْعِباراتِ الَّتي تَتَضَمَّنُ أَنْماطًا لُغَوِيَّةً مُتَعَلَّمَةً.

(1، 2) فَهْمُ الْمَسْموعِ وَتَحْليلُهُ: تَحْديدُ الْفِكْرَةِ الرَّئيسَةِ لِإِحْدى الْفِقْراتِ، وَاسْتِخْلاصُ الْقِيَمِ وَالِاتِّجاهاتِ الْإيجابِيَّةِ، وَطَرْحُ أَسْئِلَةٍ تَعْليلِيَّةٍ، أَوِ الْإِجابَةُ عَنْها، وَوَصْفُ الشَّخْصِيّاتِ الرَّئيسَةِ، وَتَفْسيرُ مَعاني مُفْرَداتٍ جَديدَةٍ وَرَدَتْ في النَّصِّ الْمَسْموعِ.

(1، 3) تَذَوُّقُ الْمَسْموعِ وَنَقْدُهُ: التَّعْليقُ عَلى نَتائِجِ النَّصِّ الْمَسْموعِ، وَالتَّعْبيرُ عَنِ الشُّعورِ أَوْ الِانْطِباعِ بَعْدَ سَماعِهِ.

(2) التَّحَدُّثُ

(2، 1) تَمَثُّلُ آدابِ الْحِوارِ وَالْمُناقَشَةِ: أَسْتَأْذِنُ قَبْلَ أَنْ أَتَحَدَّثَ.

(2،2) مَزايا الْمُتَحَدِّثِ: التَّحَدُّثُ بِلُغَةٍ سَليمَةٍ، وَتَلْوينُ الصَّوْتِ، وَالِالْتِزامُ بِمَوْضوعِ الْحَديثِ.

(2، 3) بِناءُ مُحْتَوى التَّحَدُّثِ وَتَنْظيمُهُ: التَّعْبيرُ شَفَوِيًّا عَنْ ظاهِرَةٍ طَبيعِيَّةٍ بِأُسْلوبٍ عِلْمِيٍّ، مَعَ مُراعاةِ التَّسَلْسُلِ الزَّمَنِيِّ، وَتَوْظيفُ أَحْرُفِ الْعَطْفِ وَالْأَساليبِ وَالْأَنْماطِ اللُّغَوِيَّةِ الْمُتَعَلَّمَةِ.

(3) الْقِراءَةُ

(3، 1) قِراءَةُ الْكَلِماتِ وَالْجُمَلِ وَتَمْثيلُ الْمَعْنى (الطَّلاقَةُ): قِراءَةُ نُصوصٍ أَدَبِيَّةٍ مَشْكولَةٍ قِراءَةً جَهْرِيَّةً، مَعَ مُراعاةِ أَساليبِ النِّداءِ والاسْتِفْهامِ وَالتَّعَجُّبِ وَتَمَثُّلِ الْمَعْنى، وَإِنْشادُ النَّشيدِ مُراعِيًا الإيقاعَ الْموسيقِيَّ.

(3، 2) فَهْمُ الْمَقْروءِ وَتَحْليلُهُ: قِراءَةُ النَّصِّ قِراءَةً صامِتَةً سَريعَةً، وَتَحْديدُ الْحَقائِقِ، وَتَحْليلُ الْعَلاقاتِ بَيْنَ مُكَوِّناتِ النَّصِّ الْمَقْروءِ؛ كَالشَّخْصِيّاتِ، وَالزَّمانِ، وَالْمَكانِ، وَتَحْديدُ غَرَضِ الْكاتِبِ الْمُباشِرِ، وَتَحْديدُ مَعْنى كَلِماتٍ جَديدَةٍ.

(3، 3) تَذَوُّقُ الْمَقْروءِ وَنَقْدُهُ: إِصْدارُ رَأْيٍ أَوْ حُكْمٍ مَنْطِقِيٍّ مُناسِبٍ حَوْلَ مَواقِفَ أَوْ مُشْكِلاتٍ وَرَدَتْ في النَّصِّ الْمَقْروءِ، وَتِبْيانُ الْمَلامِحِ الْمُباشِرَةِ الْمُمَيِّزَةِ لِلشَّخْصِيّاتِ الرَّئيسَةِ فيهِ.

(4) الْكِتابَةُ

(4، 1) تَوْظيفُ قَواعِدِ الْكِتابَةِ الْعَرَبِيَّةِ وَالْإِمْلاءِ: كِتابَةُ فِقْرَةٍ قَصيرَةٍ تَحْوي ظَواهِرَ صَوْتِيَّةً لُغَوِيَّةً إِمْلائِيَّةً وَفْقَ خُطُواتِ الْإِمْلاءِ غَيْرِ الْمَنْظورِ، تَتَضَمَّنُ التّاءَ في نِهايَةِ الْكَلِمَةِ، وَالْهَمْزَةَ في أَوَّلِ الْكَلِمَةِ وَوَسَطِها.

(4، 2) رَسْمُ الْحُروفِ وَكِتابَةُ الْكَلِماتِ وَالْجُمَلِ بِخَطِّ النَّسْخِ: كِتابَةُ كَلِماتٍ وَجُمَلٍ بِخَطِّ النَّسْخِ، تَشْتَمِلُ عَلى رَسْمِ الْميمِ.

(4، 3) تَنْظيمُ مُحْتَوى الْكِتابَةِ: إِكْمالُ لَوْحَةٍ إِرْشادِيَّةٍ بِالْإِرْشاداتِ الْمُناسِبَةِ، مَعَ تَوْظيفِ أَحْرُفِ الْعَطْفِ وَعَلاماتِ التَّرْقيمِ.

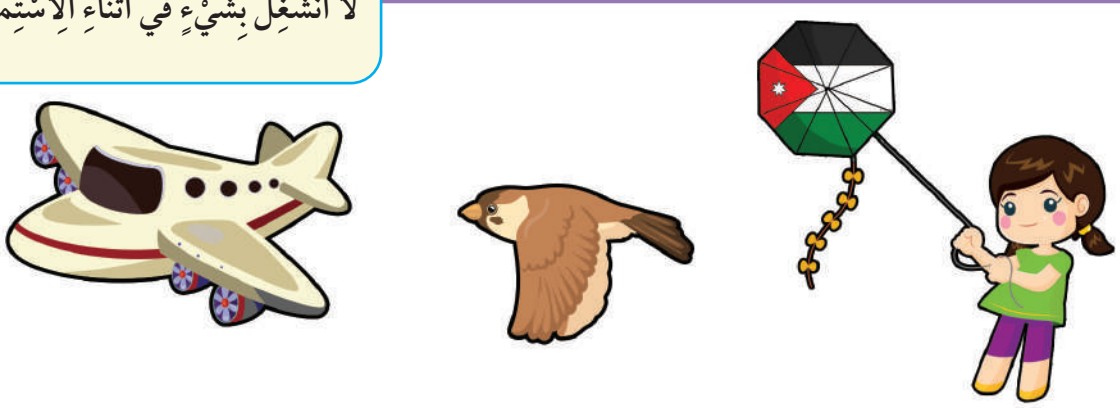
(5) الْبِناءُ اللُّغَوِيُّ

(5، 1) مُحاكاةُ أَنْماطٍ وَأَساليبَ لُغَوِيَّةٍ مُحَدَّدَةٍ وَتَوْظيفُها: صِياغَةُ أَسْئِلَةٍ تَبْدَأُ بِـ (أَيْنَ، ماذا، كَيْفَ، لِماذا، أَيّ، مَتى) مُحاكاةً لِنَمَطٍ.

أَسْتَمِعُ بِانْتِباهٍ وَتَرْكيزٍ 106
أَتَحَدَّثُ بِطَلاقَةٍ 110
أَقْرَأُ بِطَلاقَةٍ وَفَهْمٍ 113
أَكْتُبُ 122
أَبْني لُغَتي 128

أَسْتَعِدُّ لِلِاسْتِماعِ

مِنْ آدابِ الِاسْتِماعِ:
لا أَنْشَغِلُ بِشَيْءٍ في أَثْناءِ الِاسْتِماعِ.



1) فيمَ تَشْتَرِكُ هذِهِ الصُّوَرُ الْمُتَجاوِرَةُ؟

2) كَيْفَ يُمْكِنُ لِلْمَخْلوقاتِ وَالْأَشْياءِ أَنْ تَطيرَ؟

1.1 أَسْتَمِعُ وَأَتَذَكَّرُ

– أَرْسُمُ ◯ حَوْلَ رَمْزِ الْإِجابَةِ الصَّحيحَةِ:

1) وُلِدَ عَبّاسُ بْنُ فِرْناسٍ عامَ (810م) في مَدينَةِ:

أ. قُرْطُبَةَ　　ب. قَرْطاجَ　　جـ. بَغْدادَ

2) بَنى عَبّاسُ بْنُ فِرْناسٍ الْقُبَّةَ السَّماوِيَّةَ في:

أ. بَيْتِ الْحاكِمِ　　ب. سَقْفِ دارِهِ　　جـ. بُسْتانِ دارِهِ

3) السُّؤالُ الَّذي ظَلَّ عَبّاسُ بْنُ فِرْناسٍ يُفَكِّرُ فيهِ بَعْدَ مُحاوَلَةِ الطَّيَرانِ، هُوَ:

أ. لِماذا لَمْ أَتَمَكَّنْ مِنَ الطَّيَرانِ؟

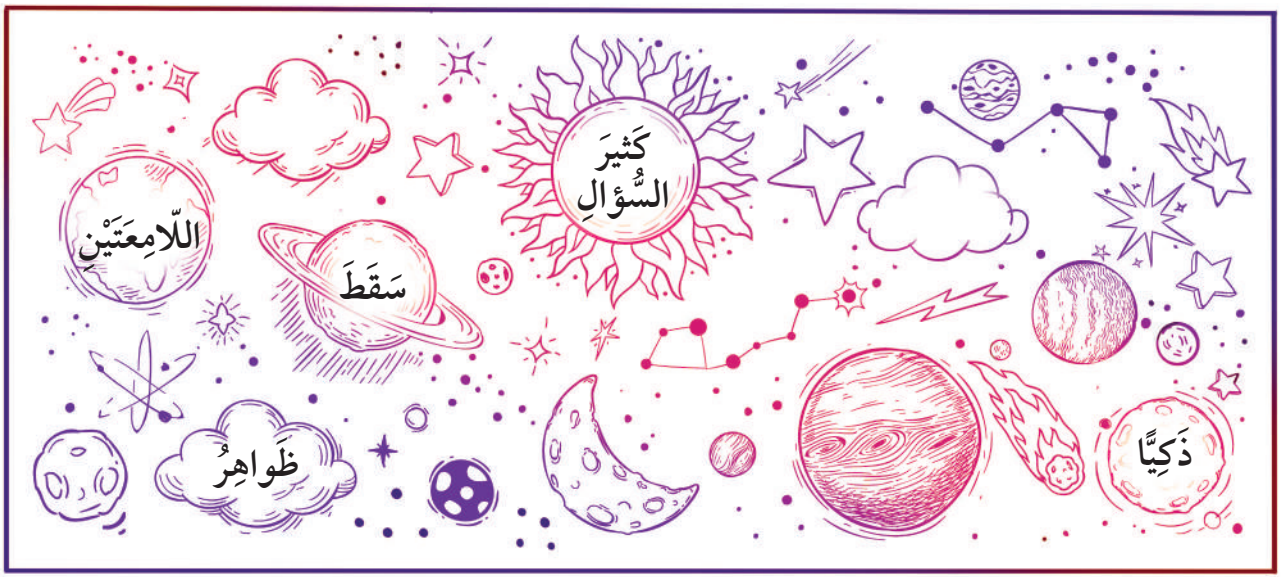
ب. مَتى سَأَطيرُ مَرَّةً أُخْرى؟

جـ. أَيْنَ كانَ الْخَطَأُ في طَيَراني؟

نستمِعُ إلى النَّصِّ منْ خلالِ الرَّمزِ في كُتَيِّبِ الاستماعِ

2.1 أَفْهَمُ الْمَسْموعَ وَأُحَلِّلُهُ

1 أَسْتَبْدِلُ بِالْكَلِمَةِ الَّتي بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ الْكَلِمَةَ الَّتي تَحْمِلُ مَعْناها في ما يَأْتي، وَأَكْتُبُها في الْفَراغِ:



أ) اعْتادَ الْفَتى الصَّغيرُ، ذو الْعَيْنَيْنِ (الْبَرّاقَتَيْنِ) ..... ، أَنْ يُمْضِيَ السّاعاتِ الطَّويلَةَ في مُراقَبَةِ حَرَكَةِ الطُّيورِ وَالْكَواكِبِ.

ب) كانَ عَبّاسُ بْنُ فِرْناسٍ طالِبًا (نَجيبًا) ..... (سَؤولًا) ..... .

ج) لكِنَّهُ حينَ أَرادَ الْهُبوطَ، فَقَدَ السَّيْطَرَةَ، وَ(هَوى) ..... عَلى الْأَرْضِ.

2 أَرْسُمُ إِشارَةَ ✓ بِجانِبِ الْفِكْرَةِ الرَّئيسَةِ لِلْفِقْرَةِ الْأولى مِنَ النَّصِّ الْمَسْموعِ:

☆ اهْتَمَّ عَبّاسُ بْنُ فِرْناسٍ بِالْكَواكِبِ وَالنُّجومِ مُنْذُ صِغَرِهِ.

☆ في السَّماءِ كَواكِبُ كَثيرَةٌ في مَواقِعَ مُخْتَلِفَةٍ.

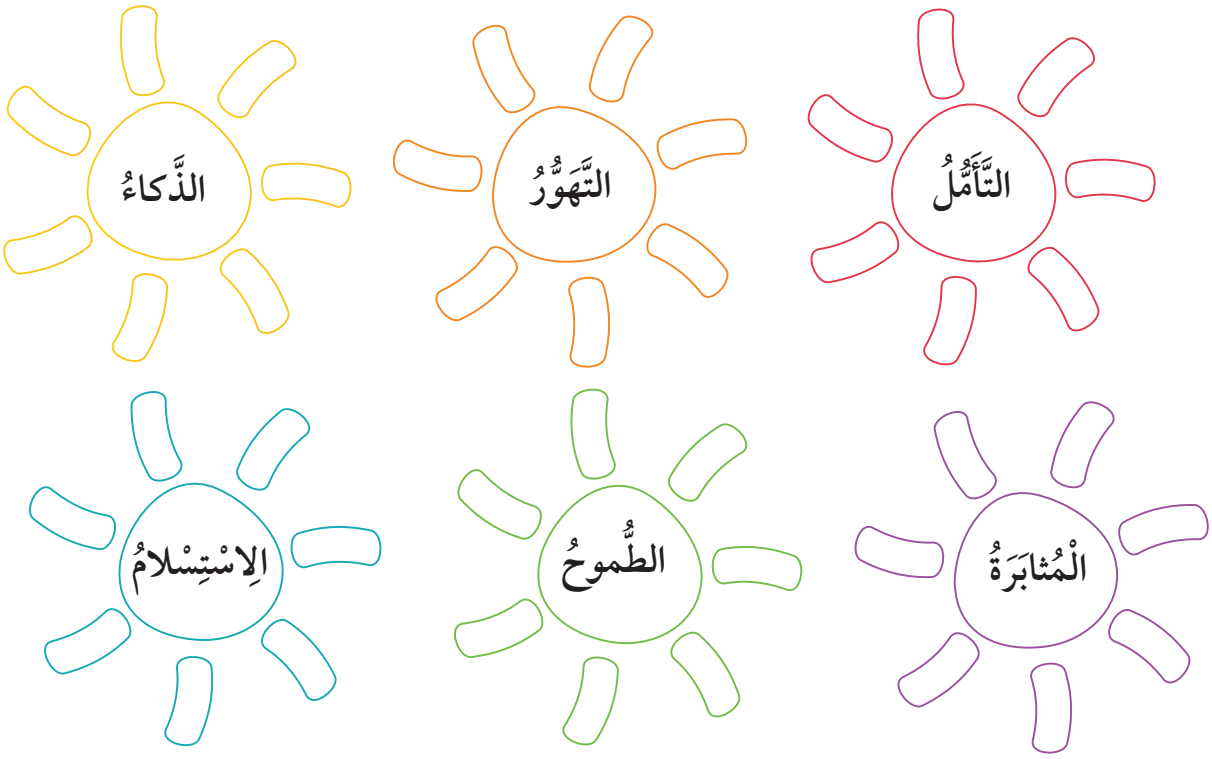
☆ امْتَلَكَ عَبّاسٌ مَهارَةَ الْحِفْظِ، فَحَفِظَ أَسْماءَ الْكَواكِبِ.

يُمْكِنُني الاسْتِماعُ لِلنَّصِّ مَرَّةً أُخْرى.

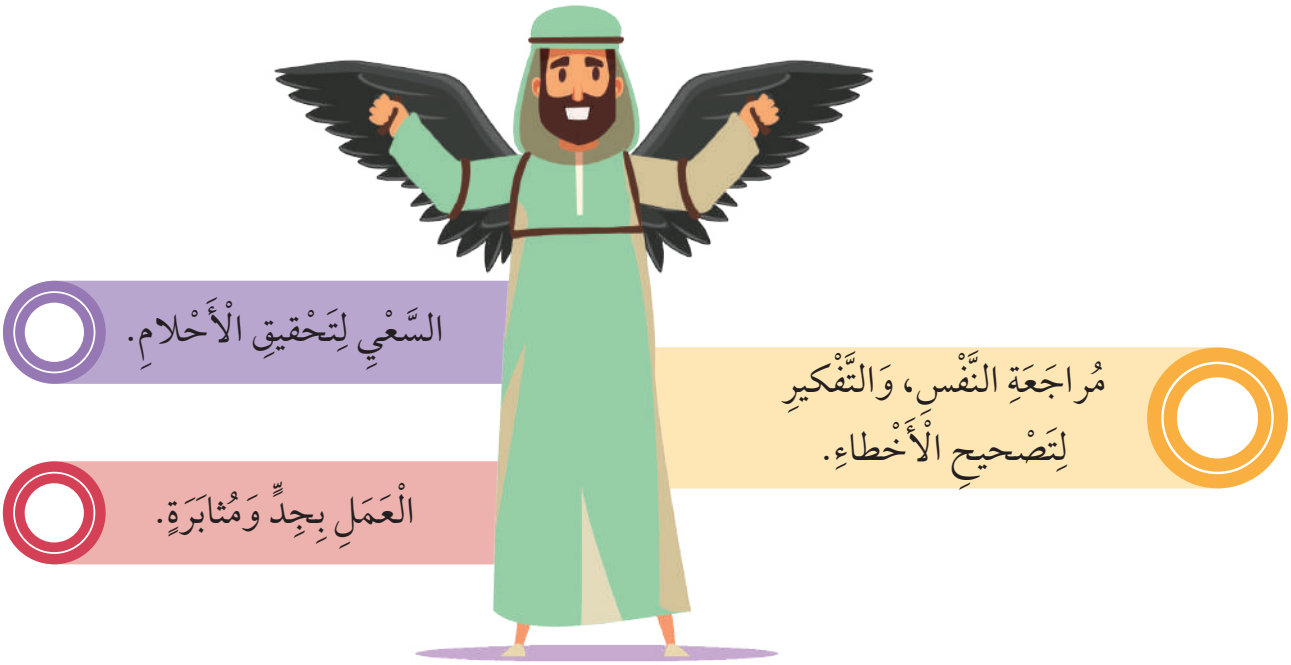
3 أُكْـمِلُ الْأَسْئِلَةَ وَالْإِجاباتِ وَفْقَ ما يَأْتي، بِالِاعْـتِمادِ عَلى النَّصِّ الْمَسْموعِ:

السُّؤالُ	الْإِجابَةُ
لِماذا خَفَقَ قَلْبُ عَبّاسٍ حينَ تَفَكَّرَ في الْآيَةِ الْقُرْآنِيَّةِ؟	....
....	لِأَنَّـهُ بَرَعَ في الطِّبِّ وَالْكيمْياءِ.
لِماذا لَمْ يَنْجَحْ عَبّاسٌ في الْهُبوطِ إِلى الْأَرْضِ بِسَلامٍ؟	....
....	لِأَنَّـهُ أُصيبَ إِصاباتٍ بالِغَةً.

4 أُلَـوِّنُ الشُّـموسَ الَّتـي تَحْمِـلُ السِّمـاتِ الَّتي اتَّسَـمَ بِهـا عَبّاسُ بْـنُ فِرْنـاسٍ كَما فَهِمْـتُ مِنَ النَّـصِّ الْمَسْـموعِ، وَأُحـاوِرُ بِهـا زُمَلائـي / زَميلاتـي:



5 أَرْسُمُ إِشارَةَ ✓ عِنْدَ الْقيمَةِ الَّتي تَعَلَّمْتُها مِنْ هذا النَّصِّ، وَأُفَسِّرُ اخْتِيارِيَ لِزُمَلائي / زَميلاتي:

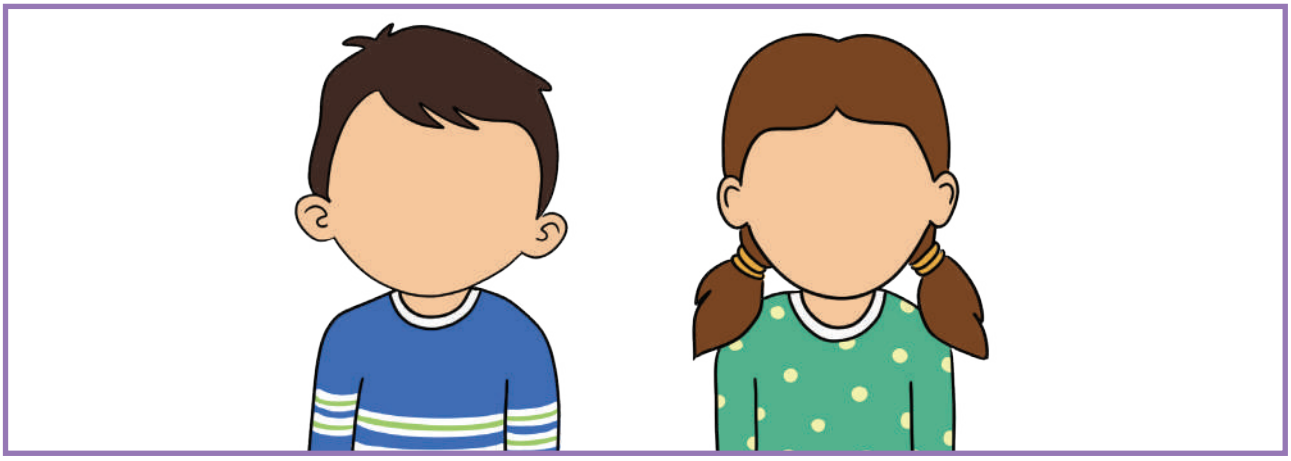


3.1 أَتَذَوَّقُ الْمَسْموعَ وَأَنْقُدُهُ

1 لَوِ الْتَقَيْتُ بِعَبّاسِ بْنِ فِرْناسٍ قَبْلَ طَيَرانِهِ، فَما النَّصيحَةُ الَّتي كُنْتُ سَأُقَدِّمُها إِلَيْهِ:

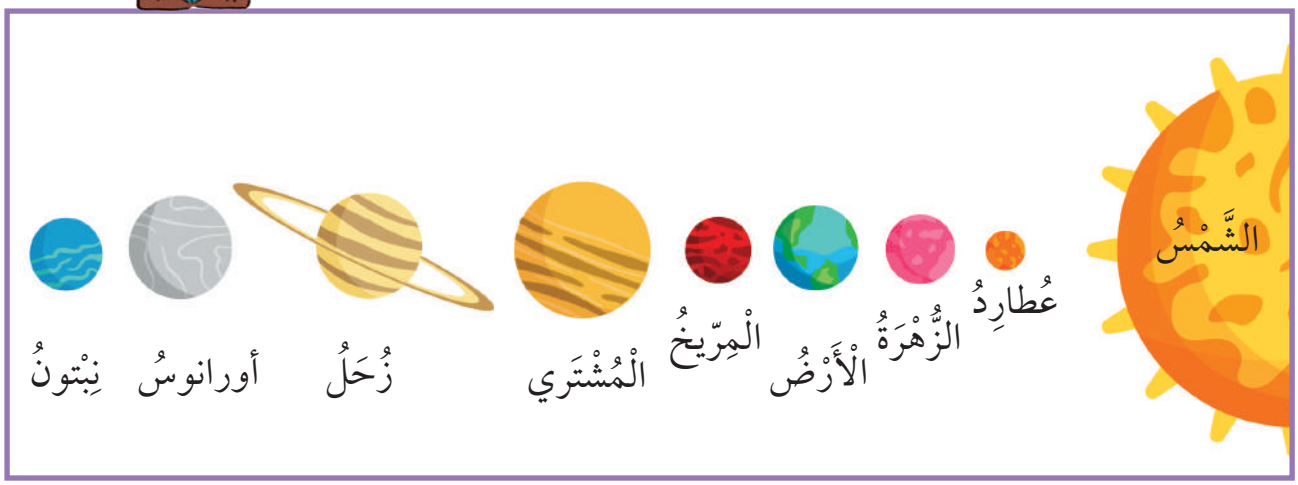
النَّصيحَةُ هِيَ: .....

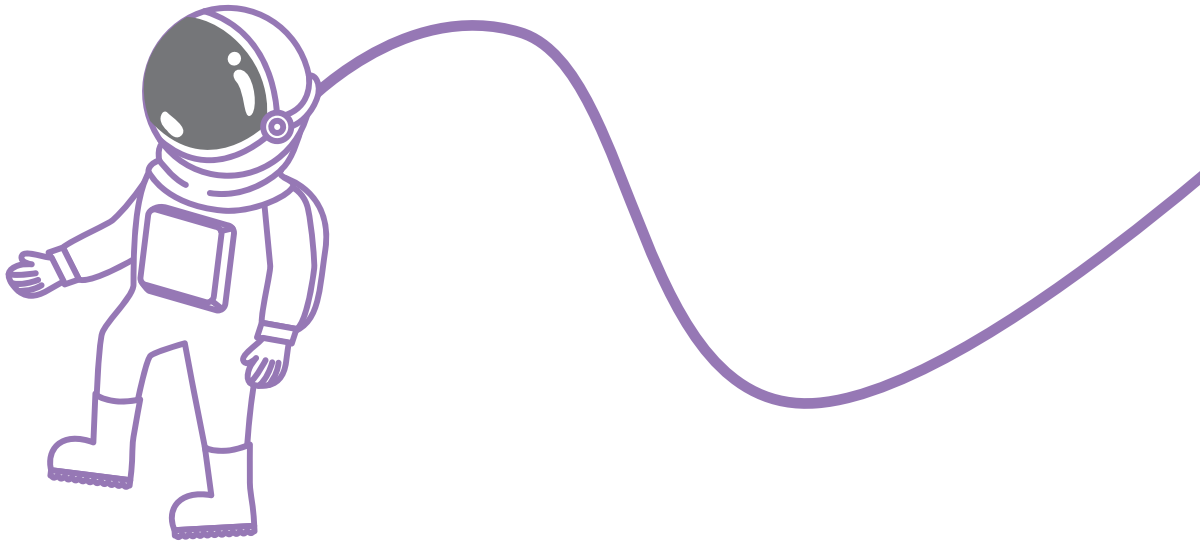
2 أَرْسُمُ مَلامِحَ وَجْهِي لِأُعَبِّرَ عَنْ شُعورِيَ بَعْدَ الِاسْتِماعِ لِلنَّصِّ الْمَسْموعِ:



أَسْتَعِدُّ لِلتَّحَدُّثِ

أَتَبادَلُ الْحَديثَ مَعَ زَميلي/ زَميلَتي عَنْ مُكَوِّناتِ الْمَجْموعَةِ الشَّمْسِيَّةِ، مُراعِيًا تَرْتيبَ الْكَواكِبِ مِنَ الْأَقْرَبِ إِلى الْأَبْعَدِ عَنِ الشَّمْسِ:

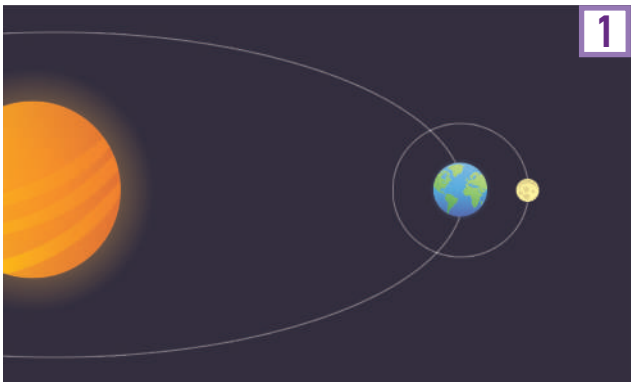


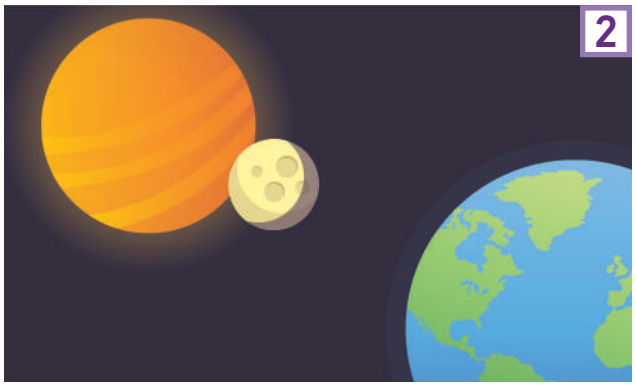


أَرْبِطُ مَعَ مادَّةِ الْعُلومِ (الْمَجْموعَةِ الشَّمْسِيَّةِ).

3.2 أَبْني مُحْتَوى تَحَدُّثي

أَتَأَمَّلُ الصُّوَرَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أُجيبُ عَنْ كُلِّ سُؤالٍ؛ لِأُوَضِّحَ ظاهِرَةَ كُسوفِ الشَّمْسِ:

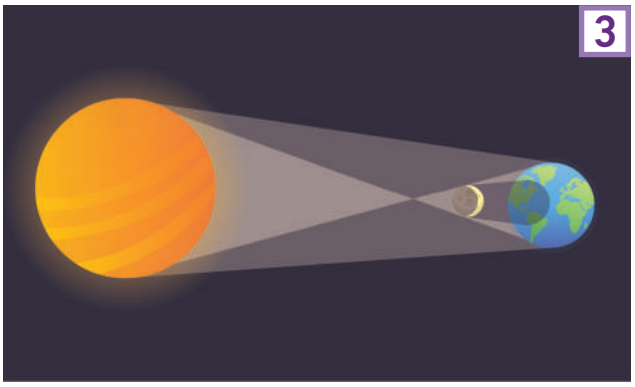


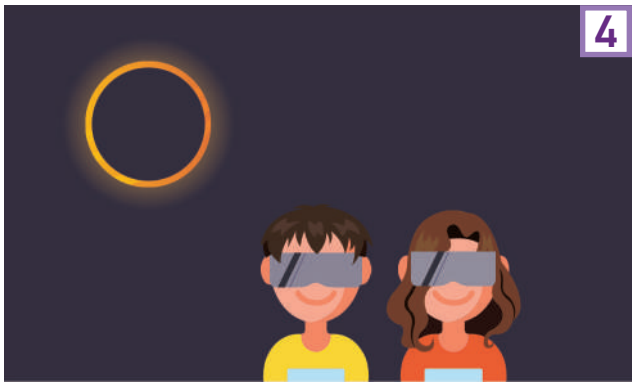


1) ما حَجْمُ الْقَمَرِ مُقارَنَةً بِالشَّمْسِ وَالْأَرْضِ؟

2) أَيْنَ يَدورُ الْقَمَرُ؟

3) ماذا يَحْدُثُ أَحْيانًا في أَثْناءِ دَوَرانِ الْقَمَرِ حَوْلَ الْأَرْضِ؟





4) ماذا يَحْدُثُ لِلْأَرْضِ عِنْدَما يَقَعُ الْقَمَرُ بَيْنَ الْأَرْضِ وَالشَّمْسِ؟

5) ماذا يَجِبُ أَنْ نَرْتَدِيَ في أَثْناءِ الْكُسوفِ؟ وَلِماذا؟

3.2 أُعَبِّرُ شَفَوِيًّا

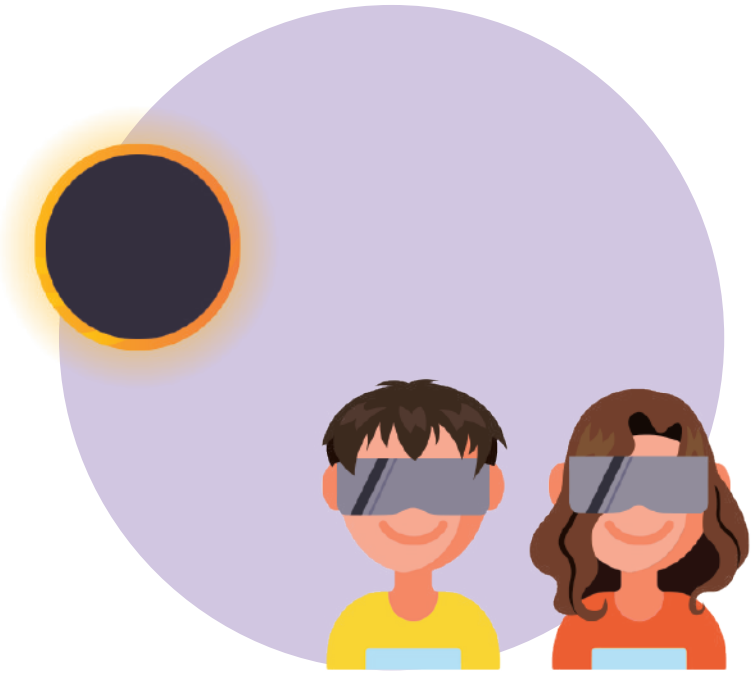
أَشْرَحُ لِزُمَلائي/ لِزَميلاتي عَنْ ظاهِرَةِ كُسوفِ الشَّمْسِ،وَأَحْرِصُ عَلى:

1) التَّحَدُّثِ بِلُغَةٍ سَليمَةٍ، وَبِسُرْعَةٍ مُناسِبَةٍ لِعَرْضِ الْمَوْضوعِ.

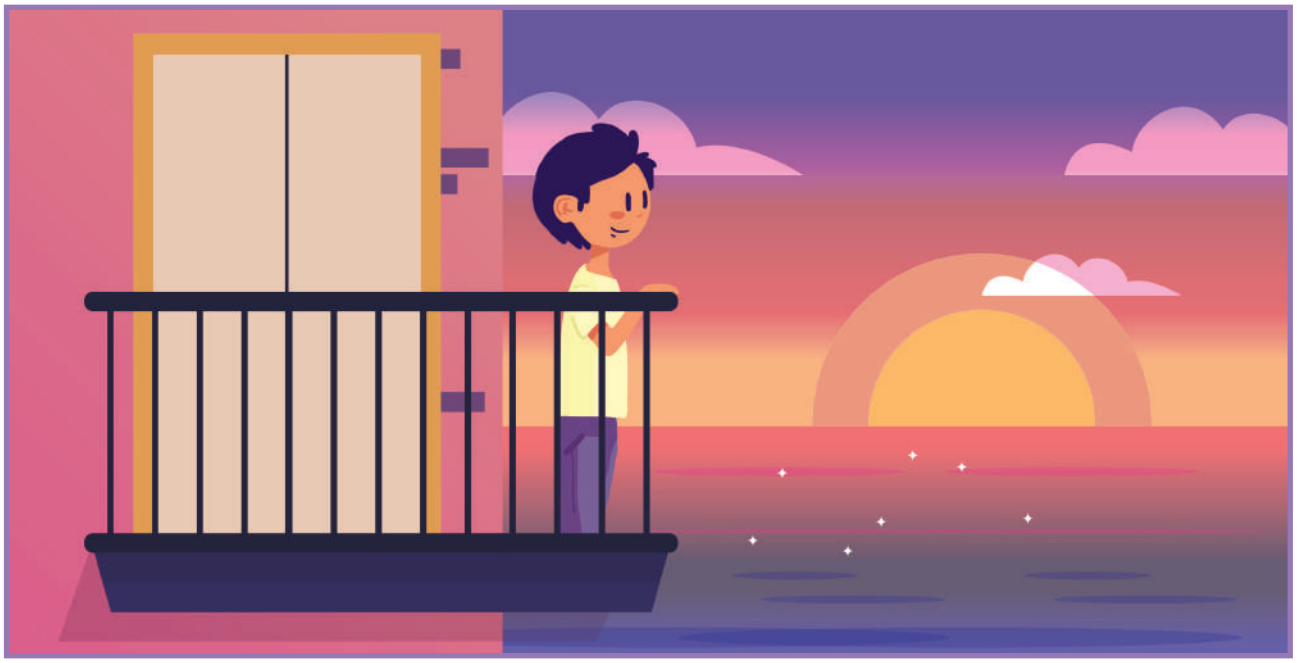
2) اسْتِخْدامِ أُسْلوبٍ عِلْمِيٍّ في الْحَديثِ عَنِ الصُّوَرِ.

3) الْتِزامِ مَوْضوعِ الْحَديثِ.

4) اسْتِخْدامِ أَحْرُفِ الْعَطْفِ (وَ، أَوْ، ثُمَّ...).



أَسْتَعِدُّ لِلْقِراءَةِ



قَبْلَ الْقِراءَةِ الصّامِتَةِ:

أَتَأَمَّلُ الصّورَةَ، ثُمَّ أُكْمِلُ الْفَراغَ في ما يَأْتي:

أَلْهَمَتْني الصّورَةُ بِأَفْكارٍ عَديدَةٍ، مِنْها:

.....

بَعْدَ الْقِراءَةِ الصّامِتَةِ:

أَقْرَأُ النَّصَّ، ثُمَّ أُكْمِلُ الْفَراغَ في ما يَأْتي:

يَحْتَوي النَّصُّ عَلى أَفْكارٍ عَديدَةٍ، مِنْها:

.....

1.3 أَقْـرَأُ

مازِنٌ وَالشَّمْسُ

أَقْرَأُ بِطَلاقَةٍ، مُراعِيًا مَواطِنَ الْوَقْفِ وَالْوَصْلِ وَتَمَثُّلَ الْمَعْنى.

وَقَفَ مازِنٌ عَلى شُرْفَةٍ تُطِلُّ عَلى الْبَحْرِ، يُراقِبُ الشَّمْسَ، وَهِيَ تَغْرُبُ وَراءَ الْأُفُقِ. أَعْجَبَهُ مَنْظَرُها، فَقالَ لَها: أَيَّتُها الشَّمْسُ الْحُلْوَةُ، رَأَيْتُكِ عِنْدَ الصَّباحِ تَمْلَئينَ الدُّنْيا بِنورِكِ، وَفي الظَّهيرَةِ كُنْتِ تَبْعَثينَ حَرًّا شَديدًا، وَها أَنْتِ الْآنَ تَرْحَلينَ عَنّا بِهذا الْجَمالِ الرّائِعِ! فَما أَنْتِ؟ وَما شَأْنُكِ؟ أَجابَتِ الشَّمْسُ: إِنَّ حِكايَتي طَويلَةٌ يا مازِنُ، وَلكِنَّني سَأَشْرَحُها لَكَ؛ لِأَنَّكَ طِفْلٌ ذَكِيٌّ، تُحِبُّ أَنْ تَعْرِفَ كُلَّ شَيْءٍ، وَأَنا أُحِبُّ أَمْثالَكَ مِنَ الْأَطْفالِ.

أَنا لَسْتُ كُرَةً صَغيرَةً كَما تَراني، وَلكِنَّني كُرَةٌ كَبيرَةٌ، كَبيرَةٌ جِدًّا، وَأَكْبَرُ مِمّا تَسْتَطيعُ عَيْنُكَ أَنْ تَرى، بَلْ أَكْبَرُ مِنَ الْأَرْضِ الَّتي تَعيشُ عَلَيْها بِمَرّاتٍ كَثيرَةٍ.

قالَ مازِنٌ: وَكَيْفَ ذلِكَ؟ رَدَّتِ الشَّمْسُ قائِلَةً: أَجَلْ يا مازِنُ، أَنا كَبيرَةٌ جِدًّا، وَلكِنَّكَ تَراني صَغيرَةً؛ لِأَنَّني بَعيدَةٌ عَنْكَ بُعْدًا شاسِعًا.

قالَ مازِنٌ: وَلِماذا أَنْتِ بَعيدَةٌ بِهذِهِ الصّورَةِ؟ فَأَجابَتْهُ: أَنا، يا مازِنُ، كُتْلَةٌ كَبيرَةٌ مُلْتَهِبَةٌ، أَنا نارٌ مُشْتَعِلَةٌ، وَلَوِ اقْتَرَبْتُ قَليلًا مِنْكُمْ، لَانْتَهَتِ الْحَياةُ عَلى الْأَرْضِ، وَاحْتَرَقَ كُلُّ شَيْءٍ.

قالَ مازِنٌ مَدْهوشًا: يَحْتَرِقُ كُلُّ شَيْءٍ! قالَتِ الشَّمْسُ: نَعَمْ، يَحْتَرِقُ كُلُّ شَيْءٍ، وَيَموتُ الْإِنْسانُ وَالْحَيَوانُ وَالنَّباتُ، وَتَجِفُّ الْأَنْهارُ وَالْبِحارُ، وَتُصْبِحُ الْأَرْضُ جَميعُها صَحْراءَ خالِيَةً إِلّا مِنَ الرِّمالِ وَالصُّخورِ. وَلكِنْ لا تَخَفْ، لَنْ أَفْعَلَ هذا أَبَدًا؛ لِأَنَّني أُحِبُّكُمْ.

قـالَ مـازِنٌ: وَماذا لَـوِ ابْتَعَدْتِ قَليـلًا؟ قالَتِ الشَّـمْسُ: كَذلِـكَ يَموتُ كُلُّ شَـيْءٍ عَلى الْأَرْضِ يـا عَزيـزي؛ لِأَنَّ الْأَرْضَ تَبْـرُدُ، وَتَتَجَمَّـدُ الْمِيـاهُ، وَتُصْبِـحُ الْأَنْهارُ وَالْبِحارُ جَليـدًا قاسِـيًا.

قـالَ مـازِنٌ: هـذا يَعْنـي أَنَّـكِ فـي مَكانِـكِ الْحالِـيِّ تَسْـمَحينَ لِلنّـاسِ بِـأَنْ يَعيشـوا؟ فَقالَـتْ لَـهُ الشَّـمْسُ: نَعَـمْ. وَاعْلَـمْ يا مـازِنُ، أَنَّنـي سَـبَبُ الْحَيـاةِ عَلـى الْأَرْضِ؛ بِحَرارَتي تَسـيلُ الْمِيـاهُ، وَتَجْـري الرِّيـاحُ، وَيَنْبُـتُ الـزَّرْعُ، وَيَحْيـا الْإِنْسـانُ.

فَـرِحَ مازِنٌ بِمـا عَرَفَ، وَقالَ: شُـكْرًا لَـكِ أَيَّتُها الشَّـمْسُ لِـمـا قَدَّمْتِهِ لـي مِنْ مَعـارِفَ، وَلِـمـا تُقَدِّمينَهُ لِلْإِنْسـانِ لِيَعيشَ.

عـادَ مازِنٌ إِلـى أُمِّهِ، وَهُوَ سَـعيدٌ بِمـا عَرَفَ عَنِ الشَّـمْسِ وَأَسْـرارِها، وَبَـدَأَ فـي الْيَـوْمِ التّالي يُحَـدِّثُ رِفاقَهُ حَديـثَ الشَّـمْسِ، وَعَرَفوا مِنْـهُ ما لَمْ يَكونـوا يَعْرِفونَـهُ، فَـمَلَأَ الْفَرَحُ قُلوبَهُـمْ جَميعًا.

مازِنٌ وَالشَّمْسُ، جِرْجِس ناصيف، بِتَصَرُّفٍ.

أَعْرِفُ عَنِ النَّصِّ

الشَّـمْسُ هِـيَ النَّجْـمُ الْمَرْكَـزِيُّ لِلنِّظـامِ الشَّمْسِـيِّ، وَهِيَ أَقْـرَبُ النُّجـومِ إِلـى الْأَرْضِ. هِـيَ كُتْلَـةُ نـارٍ مُشْـتَعِلَةٌ فـي الْفَضـاءِ، تَمُدُّنـا بِالـدِّفْءِ وَالضِّيـاءِ وَالطّاقَةِ، فَوُجودُها أَسـاسٌ لِوُجـودِ الْحَيـاةِ عَلـى وَجْـهِ الْأَرْضِ.

1.3 أَقْرَأُ وَأَتَمَثَّلُ الْمَعْنى

أَقْرَأُ، وَأَتَمَثَّلُ أَساليبَ: النِّداءِ، وَالِاسْتِفْهامِ، وَالتَّعَجُّبِ:

أَيَّتُها الشَّمْسُ الْحُلْوَةُ، رَأَيْتُكِ في الصَّباحِ تَـمْلَئينَ الدُّنْيا بِنورِكِ.

لِماذا أَنْتِ بَعيدَةٌ بِهذِهِ الصّورَةِ؟

قالَ مازِنٌ مَدْهوشًا: يَحْتَرِقُ كُلُّ شَيْءٍ!

2.3 أَفْهَمُ الْمَقْروءَ وَأُحَلِّلُهُ

1 أَسْتَبْدِلُ بِالْكَلِماتِ الْمُلَوَّنَةِ في ما يَأْتي مُرادِفَها مِنَ النَّصِّ الْمَقْروءِ مُسْتَضيئًا بِالشُّموسِ:

أ) تَغيبُ ..... الشَّمْسُ في آخِرِ النَّهارِ.

ب) هذِهِ الْحَديقَةُ فارِغَةٌ ..... مِنَ الْأَشْجارِ.

ج) تَبْعُدُ النُّجومُ بُعْدًا كَبيرًا ..... عَنِ الْأَرْضِ.

د) يَمْتَلِكُ مازِنٌ مَعْلوماتٍ ..... قَيِّمَةً عَنِ النُّجومِ.

هـ) أَيَّتُها الشَّمْسُ الْجَميلَةُ، أَنْتِ تُرْسِلينَ ..... أَشِعَّتَكِ إِلى الْأَرْضِ.

مَعارِفَ — تَغْرُبُ — أَسْرارًا — شاسِعًا — خالِيَةٌ — تَبْعَثينَ

2 أَخْتارُ الْجُمْلَةَ الَّتي تُظْهِرُ هَدَفَ الْكاتِبِ مِنَ النَّصِّ الْمَقْروءِ، وَأُدَوِّنُ أَسْبابَ اخْتِيارِي:

هَدَفُ الْكاتِبِ هُوَ أَنْ يُخْبِرَنا بِأَنَّ .....

أ. الشَّمْسَ مَصْدَرٌ لِلْحَياةِ عَلى الْأَرْضِ.

ب. مازِنًا يَمْلِكُ مَعارِفَ جَديدَةً.

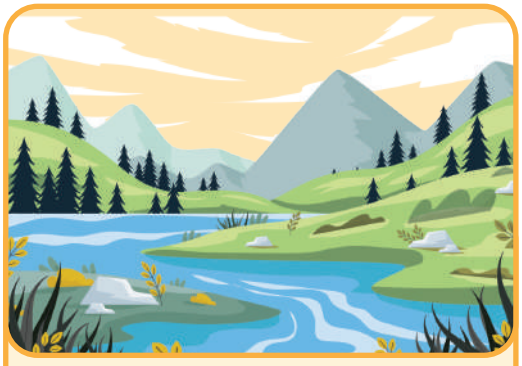
ج. الشَّمْسَ كُتْلَةُ نارٍ مُلْتَهِبَةٌ.

سَبَبُ اخْتِيارِي .....

3 أَسْتَخْرِجُ مِنَ النَّصِّ أَسْماءَ الْمَعالِمِ وَالْمَناظِرِ الطَّبيعِيَّةِ الْآتِيَةِ:

.....

.....



.....

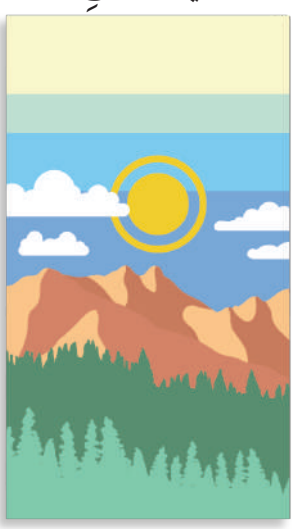
.....

4 أَصِلُ بَيْنَ كُلِّ كَلِمَةٍ وَالصِّفَةِ الَّتي تُناسِبُها؛ كَما في الْمِثالِ:

كُتْلَةٌ	خالِيَةٌ
نارٌ	مُلْتَهِبَةٌ
صَحْراءُ	كَثيرَةٌ
حَرٌّ	شَديدٌ
	مُشْتَعِلَةٌ

5 أَبْحَثُ في النَّصِّ عَمّا تَفْعَلُهُ الشَّمْسُ عِنْدَ الصَّباحِ وَالظَّهيرَةِ والْغُروبِ، وَأُدَوِّنُهُ في الْفَراغاتِ:

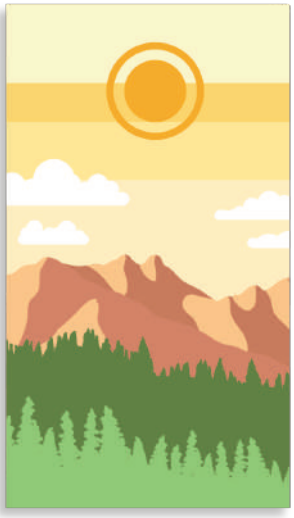
في الصَّباحِ



.....

.....

في الظَّهيرَةِ



.....

.....

في الْغُروبِ

.....

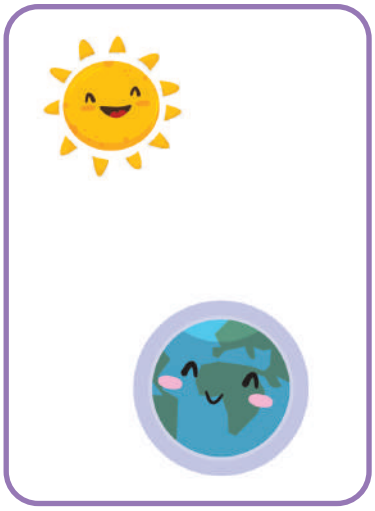
.....

6 أُوَضِّحُ ما سَيَحْدُثُ في كُلِّ حالَةٍ:

لَوِ اقْتَرَبَتِ الشَّمْسُ مِنَ الْأَرْضِ:

.....

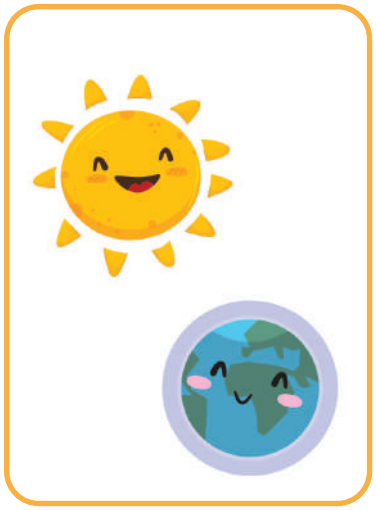
.....



لَوِ ابْتَعَدَتِ الشَّمْسُ عَنِ الْأَرْضِ:

.....

.....



لَوْ ظَلَّتِ الشَّمْسُ في مَكانِها مِنَ الْأَرْضِ:

.....

.....

7 أَسْتَخْرِجُ حَقيقَتَيْنِ مِنَ النَّصِّ الْمَقْروءِ، كَما في الْمِثالِ:

1 الشَّمْسُ أَكْبَرُ مِنَ الْأَرْضِ بِمَرّاتٍ كَثيرَةٍ.

2 .....

3 .....

3.3 أَتَذَوَّقُ الْمَقْروءَ وَأَنْقُدُهُ

1 أَخْتارُ مَوْقِفًا مِنَ الْمَواقِفِ الْآتِيَةِ، وَأُبْدي رَأْيي فيهِ:

أ

قالَتِ الشَّمْسُ: أَنْتَ تُحِبُّ أَنْ تَعْرِفَ كُلَّ شَيْءٍ، وَأَنا أُحِبُّ أَمْثالَكَ مِنَ الْأَطْفالِ.

ب

فَرِحَ مازِنٌ بِما عَرَفَ عَنِ الشَّمْسِ وَأَسْرارِها، وَبَدَأَ، في الْيَوْمِ الثّاني، يُحَدِّثُ رِفاقَهُ حَديثَ الشَّمْسِ.

ج

وَقَفَ مازِنٌ عَلى شُرْفَةٍ تُطِلُّ عَلى الْبَحْرِ، يُراقِبُ الشَّمْسَ، وَهِيَ تَغْرُبُ.

.....

.....

.....

.....

2 أَصِلُ مازِنًا بِما يَتَحَلّى بِهِ مِنْ صِفاتٍ، وَأَخْتارُ إِحْداها، وَأَشْرَحُ سَبَبَ اخْتِيارِيَ لَها:

بِطاقَةُ خُروجٍ

مَعْلومَةٌ أَعْجَبَتْني في دَرْسي، سَأُشْرِكُ فيها أَفْرادَ أُسْرَتي:

.....

.....

.....

.....

1.3 أُنْشِدُ

الشَّمْسُ

يا شَمْسُ، أَيْنَ تَذْهَبي*؟ في اللَّيْلِ بَعْدَ الْمَغْرِبِ؟
فَهَلْ تَنامينَ كَما أَنامُ في اللَّيْلِ أَنا؟

كَلّا، فَإِنّي لَمْ أَنَمْ لكِنَّني مُنْذُ الْقِدَمْ
مِثْلُ سِراجٍ أَشْتَعِلْ وَفي السَّماءِ أَنْتَقِلْ

وَأَيْنَ أَنْتِ عِنْدَما يُمْسي الْهَواءُ مُظْلِمًا؟
هَلْ لَكِ غَيْرُ أَرْضِنا أَرْضٌ تُضيئينَ بِها؟

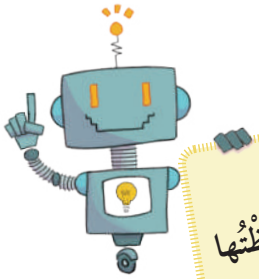
إِذا غَرَبْتُ عِنْدَكُمْ طَلَعْتُ عِنْدَ غَيْرِكُمْ
إِنَّ الْمَساءَ ههُنا هُناكَ صُبْحٌ وَسَنا

*وَالصَّحيحُ نَحْوِيًّا تَذْهَبينَ.

مَعْروفٌ الرُّصافِيُّ، شاعِرٌ عِراقِيٌّ

مُراجَعَةٌ

(التّاءُ في نِهايَةِ الْكَلِمَةِ، الْهَمْزَةُ في أَوَّلِ الْكَلِمَةِ، الْهَمْزَةُ الْمُتَوَسِّطَةُ)



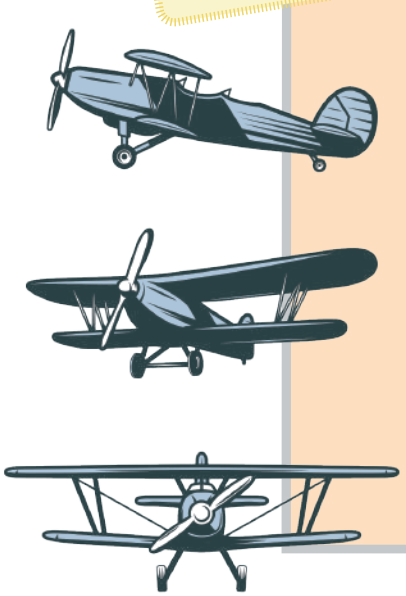
أَتَذَكَّرُ:
أَقِفُ عَلى التّاءِ، فَإِذا لَفَظْتُها تاءً، أَكْتُبُها مَبْسوطَةً (ت)، وَإِذا لَفَظْتُها هاءً، أَكْتُبُها مَرْبوطَةً (ـة ة).

1.4 أَكْتُبُ إِمْلاءً صَحيحًا

1 أُكْمِلُ الْكَلِماتِ بِشَكْلِ التّاءِ الْمُناسِبِ (ت، ة، ة):

قَبْلَ سَنَوا... طَويلَـ... ، صَنَعَ الْأَخَوانِ رايْتُ أَوَّلَ طائِرَ... مِنْ وَرَقٍ وَعيدانٍ قَوِيَّـ... ، حَلَّقَـ... مَعَ الْهَواءِ الْقَوِيِّ، لكِنَّها حينَ خَفَّ الْهَواءُ، هَبَطَـ...، وَتَحَطَّمَـ... عَلى شَجَرَ....

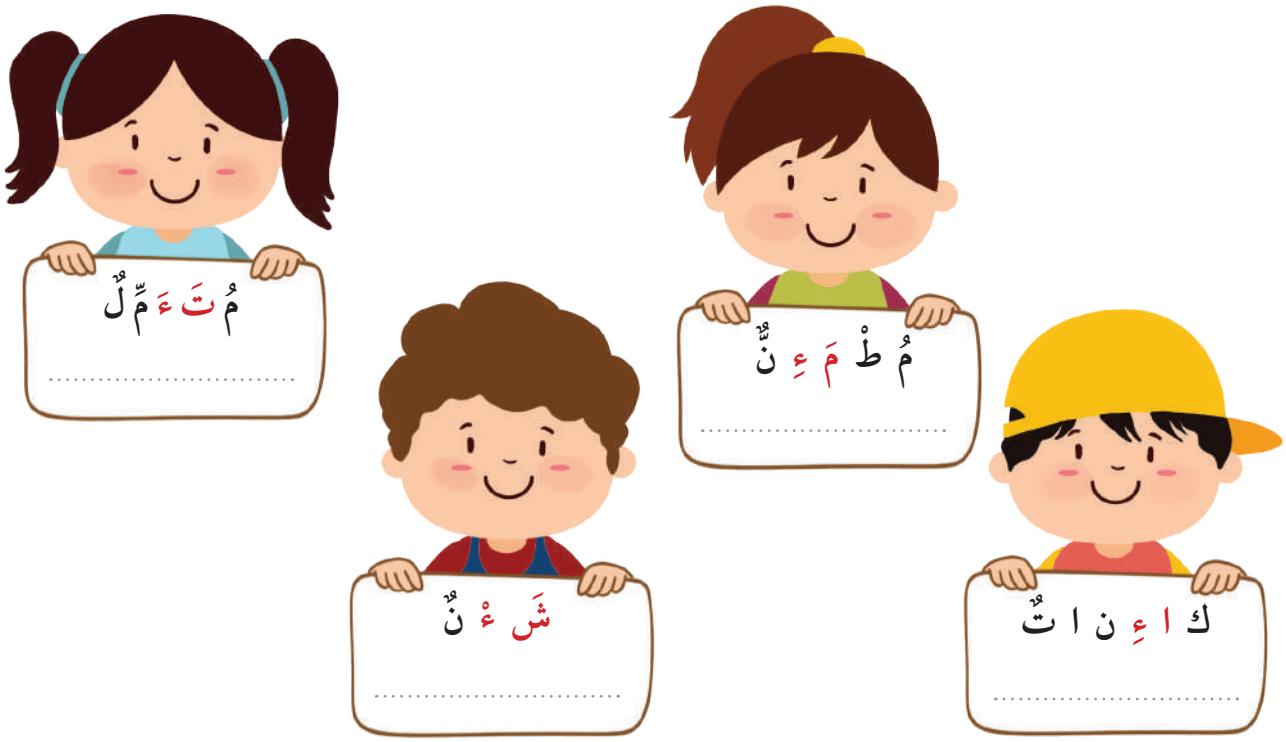
وَمَرَّ... الْأَيّامُ، وَشَهِدَ... غُرْفَـ... الْعَمَلِ في مَنْزِلِ رايْتَ، صِناعَـ... طائِرَةٍ هَوائِيَّـ...، تَحَوَّلَـ... مَعَ الْوَقْـ... إِلى طائِرَةٍ لَها مُحَرِّكا....



2 أَمْلَأُ الْفَراغَ بِالْهَمْزَةِ الْمُناسِبَةِ (أَ، أُ، إِ، آ):

اجْتَمَعَ ثَلاثَةُ ...صْدِقاءَ لِيَقْضوا وَقْتًا مُمْتِعًا مَعًا. اقْتَرَحَ ...حْسانٌ ...نْ يَلْعَبوا بِالْمُكَعَّباتِ. وَقالَ سَعْدٌ: نَجْلِسُ عَلى الْأَرْضِ، وَنَقْرَأُ الْقِصَصَ. رَدَّ ...حْمَدُ: أَنا جائِعٌ، ...ريدُ أَنْ ...كُلَ. ما رَأْيُكُمْ؟

3 أَنْظُرُ إِلى حَرَكَةِ الْهَمْزَةِ الْمُتَوَسِّطَةِ، وَحَرَكَةِ الْحَرْفِ الَّذي قَبْلَها، ثُمَّ أَكْتُبُ كُلَّ كَلِمَةٍ بِخَطٍّ أَنيقٍ:



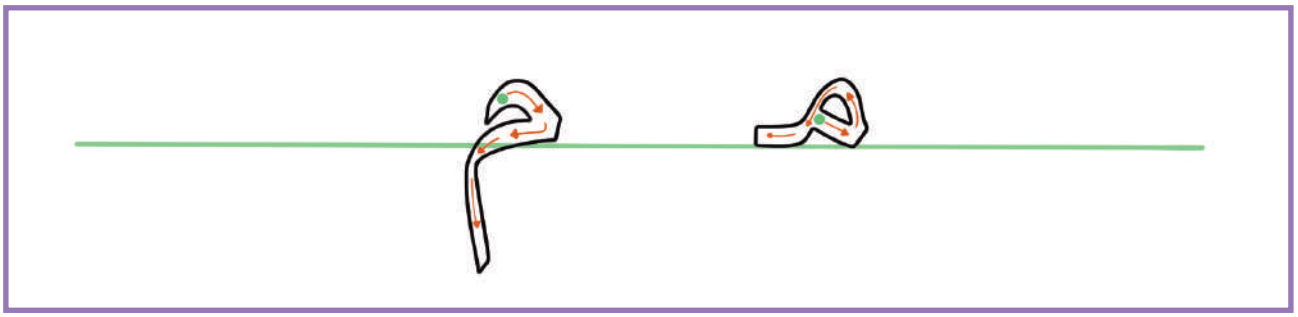
4 أَكْتُبُ في دَفْتَرِ الْإِمْلاءِ ما يُمْلَى عَلَيَّ بِخَطٍّ أَنيقٍ.

أَسْتَمِعُ لِلنَّصِّ بِالِاعْتِمادِ عَلى الرَّمْزِ الْمَوْجودِ في دَليلِ الْمُعَلِّمِ

2.4 أُحَسِّنُ خَطّي

حَرْفُ الْميمِ

1 أَرْسُمُ الْحَرْفَ بِخَطِّ النَّسْخِ وَفْقَ الْأَسْهُمِ في الصُّنْدوقِ:



2 أُعيدُ كِتابَةَ الْكَلِماتِ الْآتِيَةِ وَفْقَ قَواعِدِ خَطِّ النَّسْخِ:

منظر	شمس	العلم	اليوم
.....	.....	.....	.....

3 أُعيدُ كِتابَةَ الْجُمْلَتَيْنِ الْآتِيَتَيْنِ بِخَطِّ النَّسْخِ:

نعم، واعلم يا مازن أنّني سبب الحياة.

(2 .....

(1 نعم، واعلم يا مازن أنّني سبب الحياة

تعلّم مازن عن الشّمس والنّجوم.

(2 .....

(1 تعلّم مازن عن الشّمس والنّجوم.

كِتابَةُ لَوْحَةٍ إِرْشادِيَّةٍ

1 أَقْرَأُ اللَّوْحَةَ الْإِرْشادِيَّةَ الْآتِيَةَ، وَأَنْتَبِهُ إِلى مُحْتَواها:

اللَّوْحَةُ الْإِرْشادِيَّةُ

اللَّوْحَةُ الْإِرْشادِيَّةُ: لَوْحَةٌ يُكْتَبُ عَلَيْها وَتُعَلَّقُ في مَكانٍ يَراهُ النّاسُ، كَالْأَماكِنِ الْعامَّةِ، وَلَوْحاتِ الْإِعْلاناتِ؛ بِغَرَضِ الْإِرْشادِ إِلى سُلوكاتٍ قَويمَةٍ، وَالتَّحْذيرِ مِنْ سُلوكاتٍ ضارَّةٍ.

عِنْدَما أَكْتُبُ لَوْحَةً إِرْشادِيَّةً:

1) أَخْتارُ عُنْوانًا مُناسِبًا لِلَوْحَتي الْإِرْشادِيَّةِ.
2) أَبْدَأُ بِمُقَدِّمَةٍ واضِحَةٍ تُمَهِّدُ لِلْمَوْضوعِ.
3) أَكْتُبُ مَجْموعَةً مِنَ الْإِرْشاداتِ حَوْلَ الْمَوْضوعِ.
4) أَسْتَخْدِمُ النَّمَطَ (افْعَلْ – لا تَفْعَلْ) لِكِتابَةِ الْإِرْشاداتِ.
5) أُعَلِّقُ اللَّوْحَةَ في مَكانٍ مُناسِبٍ، يَراهُ الْأَشْخاصُ الَّذينَ تُوَجِّهُ الْإِرْشادَ إِلَيْهِمْ.

- عُنْوانٌ
- جُمْلَةٌ رابِطَةٌ
- مُقَدِّمَةٌ
- إِرْشاداتٌ

2 أَخْتارُ الْمُقَدِّمَةَ الْمُناسِبَةَ لِلَوْحَةٍ تُحَذِّرُ مِنَ التَّعَرُّضِ لِأَشِعَّةِ الشَّمْسِ في وَقْتِ الظَّهيرَةِ:

- أَشِعَّةُ الشَّمْسِ مُفيدَةٌ؛ إِنَّها الْمَصْدَرُ الرَّئيسُ لِفيتامينِ (د)، الَّذي يُقَوّي الْعِظامَ وَالْعَضَلاتِ.
- الطّاقَةُ الشَّمْسِيَّةُ هِيَ الطّاقَةُ الَّتي تَأْتي مِنَ الشَّمْسِ، وَيَسْتَخْدِمُها الْبَشَرُ في مَجالاتٍ كَثيرَةٍ، كَالطَّهْوِ، وَالتَّدْفِئَةِ.
- الشَّمْسُ مُهِمَّةٌ وَضَرورِيَّةٌ، إِلّا أَنَّ التَّعَرُّضَ لِأَشِعَّتِها في وَقْتِ الظَّهيرَةِ يُشَكِّلُ خَطَرًا كَبيرًا عَلى الْإِنْسانِ.

3 أَصِلُ بِخَطٍّ بَيْنَ الْجُزْءِ وَما يُمَثِّلُهُ مِنَ اللَّوْحَةِ الْإِرْشادِيَّةِ:

الْبَسْ مَلابِسَ واقِيَةً، مِثْلَ: قُبَّعَةٍ عَريضَةٍ.	عُنْوانٌ
الشَّمْسُ مُفيدَةٌ، وَلكِنَّ التَّعَرُّضَ لَها في وَقْتِ الظَّهيرَةِ يُسَبِّبُ أَضْرارًا بالِغَةً بِالْجِلْدِ.	جُمْلَةٌ رابِطَةٌ
التَّعَرُّضُ لِلشَّمْسِ	إِرْشادٌ
كَيْ تَحْمِيَ جِلْدَكَ مِنْ حُروقِ الشَّمْسِ:	مُقَدِّمَةٌ

4 أَرْسُمُ إِشارَةَ ✓ أَمامَ الْعِباراتِ الَّتي تَصْلُحُ لِأَنْ تَكونَ إِرْشادًا:

- أَشِعَّةُ الشَّمْسِ قَدْ تَكونُ ضارَّةً.
- اسْتَخْدِمِ الْمَراهِمَ الْواقِيَةَ مِنْ أَشِعَّةِ الشَّمْسِ.
- الشَّمْسُ تَمُدُّنا بِالضَّوْءِ وَالدِّفْءِ.
- لا تَتَعَرَّضْ لِأَشِعَّةِ الشَّمْسِ مُدَّةً طَويلَةً.
- اشْرَبْ كَثيرًا مِنَ السَّوائِلِ؛ لِتُعَوِّضَ ما تَفْقِدُهُ مِنْها بِالتَّعَرُّقِ.

5 أَصِلُ بِخَطٍّ بَيْنَ مَوْضوعِ اللَّوْحَةِ الْإِرْشادِيَّةِ وَالْمَكانِ الْمُناسِبِ لِعَرْضِها:

عِيادَةُ الطَّبيبِ | أَماكِنُ التَّنَزُّهِ | الشّاطِئُ | الْمَكْتَبَةُ

6 أُفيدُ مِنَ الْإِرْشاداتِ الْمَذْكورَةِ سابِقًا، وَمِنْ صُنْدوقِ الْمُساعَدَةِ؛ لِأُكْمِلَ كِتابَةَ لَوْحَةٍ تُرْشِدُ الْأَطْفالَ إِلى حِمايَةِ أَنْفُسِهِمْ مِنْ أَشِعَّةِ الشَّمْسِ في وَقْتِ الظَّهيرَةِ، ثُمَّ أَخْتارُ عُنْوانًا لِلَّوْحَةِ:

أَشِعَّةُ الشَّمْسِ	شُرْب	اسْتَخْدِمْ	لا تُهْمِلْ	مَرْهَم واقٍ
احْرِصْ عَلى	الْبَسْ قُبَّعَة	حِمايَة	مِظَلَّة	(وَ، أَوْ، ثُمَّ)

عِنْدَما

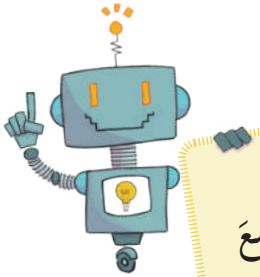
إِلَيْكَ بَعْضَ النَّصائِحِ الْمُفيدَةِ إِذا تَعَرَّضْتَ لِلشَّمْسِ في وَقْتِ الظَّهيرَةِ:

أَشِعَّةُ الشَّمْسِ مُفيدَةٌ، وَلكِنَّ التَّعَرُّضَ لَها في وَقْتِ الظَّهيرَةِ ضارٌّ بِالصِّحَّةِ.

- أَخْتارُ عُنوانًا مُناسِبًا.
- أَبْدَأُ إِرْشاداتي بِاسْتِخْدامِ صيغَةِ (افْعَلْ – لا تَفْعَلْ).
- أَسْتَخْدِمُ عَلاماتِ التَّرْقيمِ وَأَحْرُفَ الْعَطْفِ الْمُناسِبَةَ.
- أَكْتُبُ بِخَطٍّ جَميلٍ.
- أُراجِعُ كِتابَتي، وَأُصَحِّحُ أَخْطائي.

1.5 أُحاكي نَمَطًا

مُحاكاةُ أُسْلوبِ الِاسْتِفْهامِ



أَتَذَكَّرُ:
لا أَنْسى أَنْ أَضَعَ عَلامَةَ الِاسْتِفْهامِ بَعْدَ السُّؤالِ.

1 جَلَسَ مازِنٌ أَمامَ الشَّمْسِ يُحاوِرُها مُسْتَخْدِمًا أَدَواتِ الِاسْتِفْهامِ، أُكَوِّنُ الْأَسْئِلَةَ مَعَ مازِنٍ؛ لِأَسْأَلَ عَمّا هُوَ مُلَوَّنٌ بِالْأَحْمَرِ:

لِماذا؟ | ماذا؟ | أَيَّ؟ | مَتى؟ | كَيْفَ؟

أَيْنَ كُنْتِ يا شَمْسُ؟ — كُنْتُ في الْجِهَةِ الْأُخْرى مِنَ الْأَرْضِ.

..... تُحِبُّكِ النَّباتاتُ؟ — لِأَنَّني أُساعِدُها عَلى النُّمُوِّ وَالْحَياةِ.

..... تَمْنَحينَ الْمَخْلوقاتِ؟ — أَمْنَحُ الْمَخْلوقاتِ ضَوْئي وَدِفْئي.

..... تَكونينَ ضارَّةً؟ — عِنْدَما تَتَعَرَّضونَ لي في مُنْتَصَفِ النَّهارِ.

..... نُقَلِّلُ مِنْ تَأْثيرِ أَشِعَّةِ الشَّمْسِ عَلى الْبَشَرِ؟ — بِاسْتِخْدامِ الْمَراهِمِ الْواقِيَةِ مِنْ أَشِعَّةِ الشَّمْسِ الضّارَّةِ، وَارْتِداءِ الْقُبَّعاتِ.

..... الْفُصولِ تُفَضِّلينَ؟ — أُفَضِّلُ فَصْلَ الصَّيْفِ.

2 أَتَأَمَّلُ الصّورَةَ، وَأُكَوِّنُ أَسْئِلَةً تَبْدَأُ بِالْأَدَواتِ الْآتِيَةِ:

نَشاطٌ حافِزٌ لِلتَّفْكيرِ

أَيْنَ ..... ؟

مَتى ..... ؟

ماذا ..... ؟

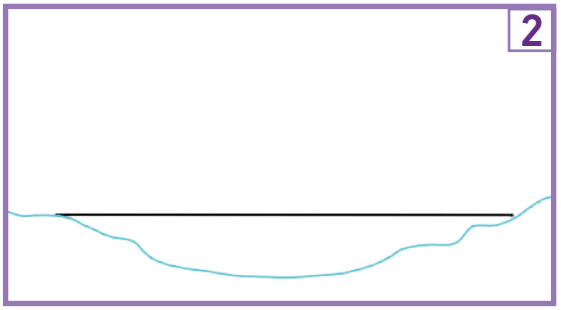
أَيّ ..... ؟

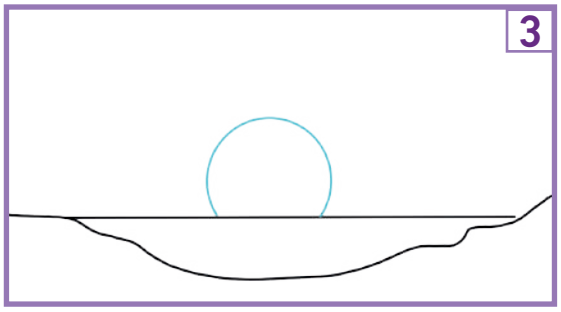
كَيْفَ ..... ؟

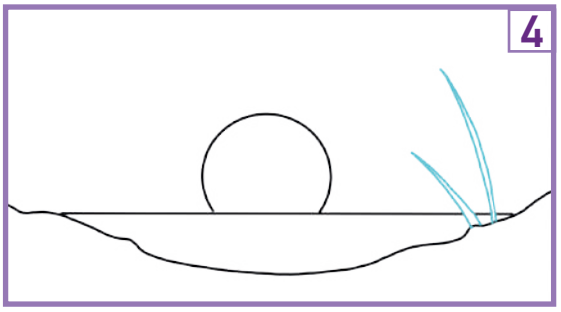
لِماذا ..... ؟

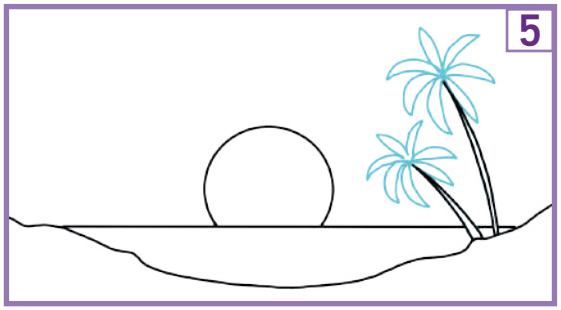
أَلْعَبُ

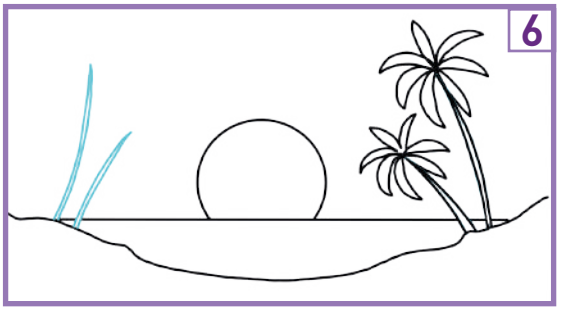
أَتَعَلَّمُ رَسْمَ الشَّمْسِ عِنْدَ الْغُروبِ، ثُمَّ أُلَوِّنُ رَسْمَتي:

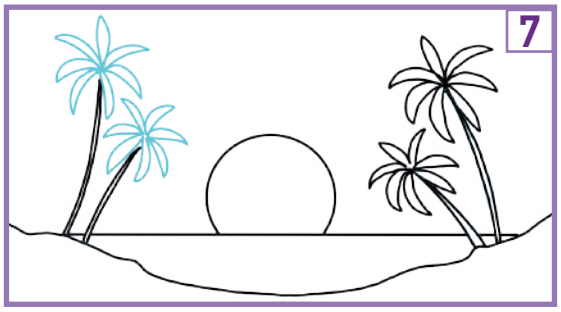


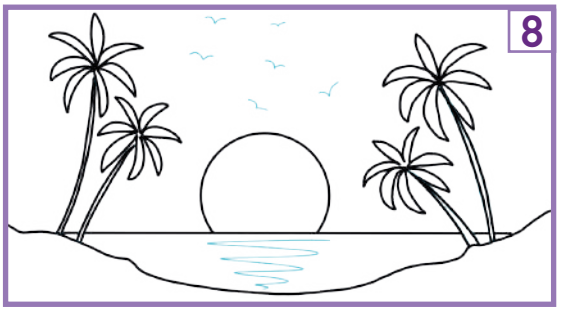












حَصادُ الْوَحْدَةِ

أُدَوِّنُ حَصادَ تَعَلُّمي مِنَ الْوَحْدَةِ:

الْكَلِماتُ الْجَديدَةُ	....
التَّعْبيراتُ الْأَدَبِيَّةُ	....
الْمَعارِفُ	....
الْقِيَمُ وَالسُّلوكاتُ الْإيجابِيَّةُ	....

تَمَّ بِحَمْدِ اللّهِ.